



الكتاب العربي السعودي ٣٣

أحمد السباغي

و

د. أحمد السباغي

بسم الله الرحمن الرحيم

قال وقلت لصاحبي!!

أفتسألني من هو صاحبي؟

-هو كل من صادفني في بحث أو أثارني لنقاش.

وربما تخيلته كما عاش الشعراء قبلي يتخيلون من يسألهم عن الدمن والأطلال

وعن مسيرة الدرب!!

إنه يسألني عن رأيي في كثير من دروب الحياة وأنا لا أرى ضيراً في الإفصاح عما

أراه.

ولغيري أن يخالفني إلى ما رآه!!

قال وقلت

### أَيَخَاصِمُونَ مِنْ أَجْلِ مَبْدَأٍ؟

قال صاحبي: ألسنا نزعم أن الإنسان بعد مسيرته الطويلة في الحياة أخذ يتحضر ويباهى بما حقق في مراتب المدنية، فما باله بعد كل هذا يتعامل اليوم بأدنى ما عرف من معاني الوحشية؟؟

قلت: هو ذاك لقد كان ينازل خصمه بالحجر أو الحديد، أو الخشب، في وحشية بالغة لأن ذهنيته الضيقة لا تتسع لفهم خصمه، ولأن خلافه مع الخصم لم يكن خلافاً على رأي، أو عقيدة بقدر ما كان خلافاً على الغنيمة.. ليشبع جوعته، أو المرأة ليظفيء لوعته على نحو ما ألفت الوحوش في غاباتها.

لقد كان هذا مقبولاً يوم كانت الطبائع جلفة لم تهذبها الحياة، ولم تصقل مواهبها، والجلف لا يبالي في سبيل انتصاره أن يدوس في شخصك كل مكرمات الحياة لأنه لا يخاصمك إذ يخاصمك دفاعاً عن رأي، بل بدافع من حقد طاع، وشهوة عارمة، وأعصاب تتوتر في غير منطق.

ولكن هذا الإنسان الذي ساير مئات الحضارات عبر التاريخ، وشذبت طباعه ملايين الأحداث، واستطاع أن يسمو بمعنويته فوق كل ما عرف من مدنيات فوق الأرض.. هذا الإنسان الذي تحدثك ثقافته العلمية عن أرقى النظريات الأخلاقية من العيب أن يسلك في معاملة مخالفه أرخص المعاملات السلوكية، وأدناها إلى وحش الغاب.

لقد دار في ذهني قبل اليوم ما دار في ذهنك اليوم. فلم أجد ما أعلل به جموده على هذه الوحشية التي كان يتعامل بها قبل مئات الأجيال.

أخشى أن يكون الخلاف اليوم خلافاً على حب البقاء، خلافاً على شهوة السيطرة! فكان لا بد له أن يصطدم ببقاء آخر لا يقل عنه شهوة وحباً في السيطرة!

ما يمنع الناس أن يختلفوا على المبادئ الفكرية دون أن يبالغ كل مخالف في تقدير ما انتهت إليه فلسفته الخاصة إذا كان مخلصاً بحق لمبدئه لا لشخصه؟ والغريب فيما نسمع اليوم أن من قومنا خارج حدود الجزيرة من أغوتهم بعض المذاهب المتطرفة فلم يكفهم أن يقفوا بهذا عند حدود أنفسهم بل راحوا يفرضون غوايتهم على غيرهم بالحديد والنار.. في انفعال حاق، وشهوة عارمة، وهم اليوم يأبون إلا أن يثبتوا وجودهم في تحكم واستعلاء، وهم رغم هذا لم يستطيعوا إلى هذه اللحظة أن يقدموا من تعاليم فلسفتهم الفكرية ما يحقق سعادة الحياة، بقدر ما قدموا عن شهواتهم في السيطرة.

أيقال بعد هذا إنهم يخاصمون من أجل مبدأ؟

لقد عاشت المبادئ مظلومة في كل أدوار التاريخ.. وعاش البشر يتنازعون تحت رايتها إفكاً وبهتاناً كما كانوا يتنازعون في الغاب قبل أن تصقلهم المدنية وتهذب طباعهم فألى متى؟؟



### انطلاقة الصحف

قال صاحبي: ألا تؤمّل لصحافتنا أن تبلغ في أحد الأيام مبلغ غيرها من الصحف العالمية واسعة الانتشار، فتتوسع في تعليقاتها وأخبارها وتتصدى لسائر الحوادث الداخلية والخارجية بصورة تشبع نهم القارئ المتطلع؟

قلت: وما يمنعني أن أؤمل هذا ونحن على أبواب نهضة عامة، وفي رأيي أن من الإنصاف أن لا ننسى أن صحافتنا لا تزال وليدة أعوام لا تقاس بغيرها إذا عنّ لك استقصاء القياس، وهي إلى هذا صنعة القارئ المتهم!! كما هي صنعة التاجر المودرن الذي يحبس ثلث رأس المال على الدعاية والإعلان وهو يعرف مدى أثر ما تفعل الدعاية والإعلان.

إن الأمم التي بلغت اليوم أوج حضارتها لا يعرف الفرد فيها كيف يصافح مائدة إفطاره قبل أن يقرأ أهم أخبار الصحف، ولا يعرف التاجر معنى للزواج قبل أن يبذل المئات أو الألوف في سبيل الدعاية لها والصحف مع هذا تصدر في مجتمعات وأوساط يتجاوز إحصاؤها عشرات الملايين أو مئاتها، فإذا أعطيتني مثل هذه الأوساط الواسعة وهيأت لي من أفرادها من ليس بينهم من يستغني عن تتبع الصحف مهما ضعف شأنه، وأقنعت بيوت المال بفوائد البذل في سبيل الإعلان فثق أني سأضمن لصحافتك نتائج تجاري نظائرها في أرقى بلاد العالم.

لقد قرأت عن صحيفة عادية ذكروا أنها توزع يومياً 130 ألف نسخة ومنها تستطيع أن تقدر عدد سكان المنطقة! كما ذكروا أن دخلها من بند الإعلانات التجارية يوازي مائة ضعف بالنسبة لحصيلتها من البيع فما يمنع مثل هذه الصحيفة أن تنفق عن سعة في سبيل إعدادها؟

ذكروا أن هذه الصحيفة تستخدم ثلاثة مخبرين لتغطية أخبار الحكومة في المدينة، وثلاثة مخبرين لتغطية أخبار الحكومة والمدارس في الضواحي، ومخبراً لتغطية أنباء المدارس والكلّيات في المدن، ومخبراً لأخبار المحاكم العليا، وآخر لأخبار المحاكم العامة، وثلاثة مخبرين لتغطية نشاط الشرطة، وستة مخبرين للرياضة، ومخبراً للشؤون الدينية، وخمسة لتغطية أنباء المجتمع والسيدات، ومخبرين للمزارع يعهد إليهم بمهام عامة، ومثلهم يتولون الأعداد الخاصة وأعداد أيام الآحاد، وستة مصورين.

من هذا ترى أن بند المنصرفات بند واسع، ومنه تعلم دون شك أن مثل هذه المنصرفات لا يغطيها إلاّ دخل أوسع، وأن هذا الدخل الواسع يعتمد كل الاعتماد على القارئ النهم الذي باتت الصحيفة جزءاً من حياته كما يعتمد بيوت المال التي تفهم قيمة الإعلان وأثره الحيوي في رواج سلعته.

لا يجب يا صاحبي أن تستعجل الأمر فانطلاقتنا في الحياة لا تزال جديدة. ولقد مرت الأمم الصاعدة قبلنا بمثل ما نمر به اليوم حتى انتهت إلى غايتها، وأنت إذا بدا لك أن تقيس خطوتنا بالنسبة إلى من تقدمنا على الدرب ستجد في مداها الواسع ما يطمئنك على مستقبلنا، وحسبك تأكيداً ما تشاهده من انتشار المدارس هذا الانتشار الواسع الذي عم المملكة من أقصاها إلى أقصاها وفي هذا أفضل ركيزة للبناء الشامخ.

## مُنْظَمَاتُ الشَّبَابِ الدَّوْلِيَّةِ

قال صاحبي: يبدو أن شبابنا قصر نشاطه في أكثر الأحوال على ميدان كرة القدم فهل نسي أن في الحياة من ميادين النشاط عشرات وعشرات يستطيع أن يوزع اتجاهاته بينها؟!

قلت: إن من أطرف ما قرأت عن نشاطات الشباب في السنوات الأخيرة برامج الشباب الدولية. هناك منظمات في أوروبا وأمريكا وبعض بلاد الشرق تتبادل الزيارات بشكل منظم، فقد نشر أن نحو عشرين ألف طالب أمريكي غادر بلاده في السنوات الأخيرة ضمن إطار هذه البرامج، وأكثر من 15 ألف أوروبي ارتحل في سبيل هذه الغاية..

إنهم يسافرون في كل صيف جماعات تتكوّن كل جماعة من عشرة إلى عشرين شخصاً تتراوح أعمارهم بين 16 إلى عشرين سنة إلى مختلف البلدان التي تشملها البرامج في الأمريكتين وآسيا وأفريقيا وأوروبا، حيث يجري توزيعهم تحت إشراف منظماتهم على العائلات في البلاد المضيفة، يعيش أحدهم ابناً لعائلة لمدة شهر يختلط بهم ويعاونهم ويشارك مشاركة فعّالة في أعمالهم حتى إذا عاد طلب إلى العائلة المضيفة انتداب أحد أبنائها الشباب لزيارته في بلده حيث يختلط بدوره بعادات جديدة ويشارك في سائر أنواع العمل الذي يزاولونه.

إن الزائر الشاب طبقاً لبرامج هذه المنظمات يقاسم العائلة التي تضيّفه طعامها وشرابها ويخالطها فيتعلم لغتها ويدرس أفكارها ويتعرف مفاهيمها في الحياة ووسائل عيشها. وربما اقتصرت بعض المنظمات برمجتها على بلادها فنذبت من شباب المدن أفراداً ينزلون ضيوفاً على الأرياف يتوزعون بين العائلات يعيشون أهلها ويختلطون بأعمالهم في الزراعة والتسويق وسائر أنواع العمل في الريف، كما يندبون

في الوقت نفسه من شباب الريف من ينزلون ضيوفاً على عائلات المدينة.. ينزل الضيف على بيت العائلة كفرد منها تبناه العائلة إلى مدته المقررة وتبيح له أن يشارك في أعمالها في المدينة وتطلعه على جميع النشاطات حولها لتستقيم له فكرة عامة عن حياة المدينة وألوان نشاطها في كثير من المرافق العامة..

كتب أحد هؤلاء الشباب بعد أن انتهت ضيافته في إحدى المدن الفقيرة يقول: لقد تفتحت عيني على أشياء عديدة كنت لا أفهمها. تعلمت ما هو الفقر الحقيقي وتحسست حرارة الشخصية الإنسانية من خلال عيشي ضيفاً في عائلة مزارعة وبدأت أفهم لوناً من الثقافة مختلفة التوجيه عن كل ما أعرف..

وتوسعت بعض هذه المنظمات في برامجها فشكلت لجنة للخدمات الاجتماعية والمساعدات العملية تهيئ رحلاتها في مخيمات تتوزع في أطراف البلاد التي تعين خدمتها فيشارك أعضاؤها في الأعمال العامة في بناء البيوت أو الجسور أو إصلاح الشوارع.

فما يمنع شبابنا أن تكون له منظمات على مثل هذا المنوال تستطيع أن تبدأ نشاطها في شهور الإجازة بين المدن والأرياف يتبادلون الزيارات بشكل منظم فينزل الريفي ضيفاً على بيت في المدينة كما ينزل المدني ضيفاً على بيت في الريف..

يشاركون في أعمال لا يعرفونها ويخالطون حياة يجهلون..

إنه أسلوب عملي ينشط الدورة الدموية ويوسع مفاهيم الشاب..



## كيف يكون الحج عظيم الأثر!!

قال صاحبي: ألا ترى أننا معشر المسلمين ننسى كثيراً من المعاني السامية للحج، ونكتفي بأعماله الحركية.

قلت: بلى وذلك شأننا في أكثر فروضنا الدينية. فنحن نؤديها أعمالاً حركية وننسى أنها لا تكون صحيحة إلا إذا تعاملنا بما توحيه معانيها من سمو!!  
وإذا كان موضوعنا اليوم الحج فليس الحج طقوساً مؤداة تنتهي منها إلى الظفر بلقب الحاج، بقدر ما هو تعارف وتقارب وتضامن!

إنه عيد يجمع المسلم في أقاصي الشرق، بالمسلم في أقاصي الغرب، بالمسلم في أطراف الشمال، بالمسلم في أبعد الجنوب، يجمعهم على اختلاف ألسنتهم، وألوانهم، ليتبادلوا الرأي في شؤونهم ويتعرفوا أحوال أقطارهم، ويطلعوا على أحدث ما حدث بين أممهم فيتفقوا على ما يصلح أمورهم، ويتضامنوا على ما يؤيد دعوتهم. وإن نس فلا ننسى أن الشريعة الإسلامية وهي تتمسك باللغة العربية في تلاوة القرآن وإقام الصلاة كانت ترمي إلى البعيد في سياق هذا الصدد.. ترمي إلى إشاعة هذه اللغة بين أجناس المسلمين لتحيا اللغة كواسطة عقد يجمع الصيني، إلى الهندي إلى قبائل الهوسة في أدغال إفريقيا.

حتى إذا جمعهم جامع في مثل مناسبة الحج وجدوا سبيلهم هيناً إلى المفاهمة، وتبادل الآراء، وتوحيد الكلمة على منوال موحد يتضامنون في إطاره ويتعاونون. هو ذا جوهر الشريعة ننساه وربما عينا أكثر ما عينا بالظاهرة الحركية حتى انتهى أمرنا إلى ما نعانيه من فرقة وما نقاسيه من تأخر.

ونحن نشهد اليوم أكثر حجاجنا يهبطون هذا البلد المقدس على أمل أن يقدسوا منسكهم وهي طاعة نتمنى إلى الله أن يغدقها بفيض نعمته.. ولكنها طاعة كم تكون

عظيمة الأثر لو عرفنا كيف نجعلها تتسع لحكمة التضامن الإسلامي في ظل بيته العظيم.

كم تكون هذه الطاعة عظيمة الأثر إذا عرفنا كيف نتصافح متحابين ونتعامل متوادين. فلا نغبن، ولا نمأكس، ولا نشاكس.

كم تكون هذه الطاعة عظيمة إذا عرف مواطنونا حقوق ضيوفهم من الكرامة والإكرام، وعرف الحجاج واجبهم من دماثة الخلق ولين الجانب.

كم تكون هذه الطاعة عظيمة إذا مشى الأبيض إلى الأسود، والأصفر إلى الأحمر ليسأله الرأي، ويناقشه الأحداث، ويضع يده في يده إيماناً بالوحدة، وتعزيزاً للتضافر، وتوكيداً للتضامن في ظل الإسلام.

## هل آن أوان الحساب؟

قال صاحبي: إننا نعاصر اليوم أمماً تتحدى الحياة. وتواجه أهوالها، فلا تلبث أن تتحكم في مقدراتها، فما معنى أن نعيش على فتات موائدهم؟ قلت: إنه مرضنا الاجتماعي الذي عاش يفت في سواعدنا.. فنحن نمتطي السيارة إلى أقصى مسافاتنا الشاسعة دون أن نشغل أذهاننا بالوسيلة التي بنيت عليها فكرة السيارة، ونحن نطوي مئات الأميال أو ألوفها على جهاز طائر بين السماء والسحاب دون أن نناقش أسلوب الجهاز الذي شارك الطيور في سمائها، واستطاع أن ينقل حملة الثقيل إلى أقصى بقعة في الأرض، ونحن ننتفع بألوف الأجهزة في سائر مرافقنا الحيوية. ابتداء من ومضة المصباح إلى نبضة اللاسلكي إلى ذبذبة التلفزيون إلى غير هذا وذاك..

ننتفع بكل ذلك في كسل ممتع دون أن تلح علينا ضمائرنا في ضرورة المشاركة لنبدع كما يبدعون أو نبتكر حياتنا ما يغير تقاليدنا ويدفع بها لتشارك الأمم الحية في مضمار التجديد.

إن أدنى ما ينقصنا لنعايش الأمم التي نحيا على فتات موائدها أن ننسى الخصائص الفكرية التي ولدنا بها، وأن نتشجع فنصنع لذواتنا خصائص فكرية جديدة قابلة للتطوير. إن التحديات التي باتت تواجهنا بها الحياة الجديدة لا يصح أن نستسهل مصاعبها أو ننام ونسترخي أمام مآتيها فذلك أقصى ما يؤكد خسارتنا ويحقق فشلنا.

إن أمم الشرق قاطبة أثبتت إلى اليوم عجزها عن مسايرة ما جد في حياتها.. ذلك لأنها استنامت لخصائصها النفسية التي ولدت بها واستروحت الراحة في ظل ما اخترعت لها الأمم الحية من وسائل التقدم ولا يضمن لها القدرة على مماشاة

الحياة ومجاعة السائرين في مناكبها إلا أن تأنف طعام فتات الموائد وتجاهد في سبيل  
أن تثبت غناها بما تبتكر في مجال التقنين فلا تشتري أسطوانة الأجنبي إلا إذا وافق  
أن يبيعه من صنفها جهازاً كاملاً المعدات.

لقد مرت بالشرق ومرت بأمة العرب عهود كانت تملي فيها علومها وآراءها  
ومبتكراتها على كل متطلع إلى تجاربها، فما بالها اليوم تنسى أمجادها وتستنيم لسؤال  
عود الكبريت والإبرة وريشة القلم؟؟

لقد صنعت نفسها دون شك يوم صنعتها وفرضت ذاتيتها يوم فرضتها وأكبر  
ظني أنه لو تهيأ لها اليوم أن تحاسب نفسها بالمقاييس التي كانت تعتمد عليها معياراً  
للحياة الصحيحة لثبت لها مقدار الخسارة التي منيت بها في عصرها الحاضر، فهل  
آن أوانها لتناقش نفسها الحساب؟

### تيار الحياة لا يصيخ لنقاش

قال صاحبي: مررت اليوم بكسارة ميكانيكية في أحد جبالنا الشامخة تؤدي عملها بشكل جبار يفصل الصخور، ويطعن الأحجار فتداعت الأفكار في رأسي: ترى كم عامل استغنى عنه صاحب هذه الكسارة وتركه لا يجد عملاً؟ قلت: إنها فكرة إذا اتخذتها مقياساً هدمت الحياة، وحطمت عجلة التطور، وعشت في أول كهف يصادفك كما عاش أجدادك يوم نشأت الحياة. تستطيع أن تطبق آراءك على أحدث الآلات الزراعية فتلغيها، وعلى وسائل المواصلات بأنواعها فتحوها، وعلى سائر بيوت الصناعة الميكانيكية فتهدمها.. لتجد اليد العاملة في رأيك ميدانها واسعاً، ولا تنس بعد هذا أو قبله إن شئت أن تمنع آلات الطباعة أن تدور ليجد النساخون والمسودون سبيلهم إلى الإرتزاق. سلام على ألوف الكتب وملايين الصحف والمجلات والنشرات وفي هذا سلام على الثقافة في أوسع مجالاتها التي تلفظها المطابع مع طلوع كل شمس لتغذي عقولنا بالكثير الذي ليس له مدى. أنا لا أستبعد وجود أفراد مهما قلوا يعيشون على مثل هذه الأفكار.. ولكن تيار الحياة في طريقه لا يبالي بالأخذ والرد. لا.. لا يا صاحبي ليس لك أن تفلسف معطيات الحياة على هذا النحو الجامد.. ليس لك أن تجدف على الكسارة أو الآلة مهما كان نوعها وإلا كان على جدك أن يلعن الأزميل والرفش لأن آباءه كانوا لا يعرفونه قبل أن تتطور بهم الحياة.. ثق إن تيار الحياة لا يعرف الفلسفة، ولا يصيخ لنقاش فحذار أن تقف في مجراه صليداً يابساً أو تعرض نفسك لإعصاره الجبار.



### مَاذَا عِنْدَهُمْ؟؟

قال صاحبي: يسألني عن أروع ما لفت نظري في رحلاتي إلى أوروبا وأمريكا.  
قلت: أهم ما لفت نظري أنهم أقوام تعودوا النظر إلى البعيد. هم يحتفون بمصالحهم حفاوة بالغة الأثر وفي سبيل هذه الحفاوة يعرفون كيف يحسنون التعامل فيما بينهم وبين مواطنيهم وبينهم وبين سائر من يعاملهم من الأجانب والغرباء في أساليب ربما حسبتها أثراً كنتيجة للنظر البعيد لا أكثر!!  
فمصالحهم وأرباحهم وكل مقومات نجاحهم تعتمد في أهم ما تعتمد على كياستهم وحسن تعاملهم.

وأحسب أنهم بمرور الأيام وتحت ضغط مصالحهم انطبوعوا بطابع الكياسة في التعامل فباتت جزءاً من حياتهم، فأنت لا تتفق مع أحدهم على موعد إلا وجدته حريصاً يحسب له الدقيقة والثانية، وأنت لا تعقد معه صفقة إلا تسلمتها نظيفة قل أن يشوبها شائب، ولا تبتاع سلعة إلا وجدت ثمناً مقدراً محدوداً لا يغتالك فيه سعر!!

قل أن تجد البائع الذي تساومه وتحاوره فإذا ثمن السلعة يهبط إلى النصف أو الثلث إذا طالت المماحكة ذلك لأن لسمعته حقاً لا يصح أن يغفله فيسيء بذلك إلى مصالحه.

وأنا عندما أقول إنهم انطبوعوا على حسن التعامل في أكثر أعمالهم اليومية فإني أعني ذلك بمعناه فأنت لا تجدهم مجتمعين في مقر تجاري أو أمام أحد مكاتب المسؤولين في إدارة رسمية أو مؤسسة أهلية إلا رأيتهم ينتظمون في صف طويل يأخذ فيه الشخص منهم دوره في نظام مقدّر لا يسبق غيره ولا يزاحمه، أو يتقدم عليه

وربما طال الحديث بين المسؤول وأحد مراجعيه وأنت إلى جوار المراجع في سبيل أمر هام فليس لك أن تنبس بحرف يقطع حديثهما مهما طال الحديث ومهما استغرقك الوقت!!

عليك أن تحترم دور غيرك وأن تعطيه فرصته في غير تشويش.  
لا أنكر أن لكل شعب حسناته وسيئاته، وأن لبلاد الشرق من الحسنات ما يصح أن يزدهي بها، ولكن كثيراً من أوساطنا لا تحسن الأتيكت الناجح في سبيل مصالحها.

إنها أولى من يبيع في نظافة، ويشترى في غير مباحة، ويعقد صفقاته بكلمة محترمة، وموعد صادق، وأساليب شريفة تبني سمعتها بين أمم العالم وتضمن لها مركزاً له قيمته الرفيعة.

### كيف نقضي عطلتنا؟

قال صاحبي: والآن وقد عادت العطلة الصيفية ستعود التساؤلات إياها عن فراغ العطلة وكيف يقضيها شبابنا.

قلت: لقد قرأت عن بلد أوروبي خيراً مؤداه أن اتحاد الطلبة قرر قبل حلول الصيف أن يستفيد الطلبة سياحياً من شهور عطلتهم، فقرر تنظيم الراغبين منهم في مجموعات يتراوح عدد أفراد المجموعة من عشرين شخصاً.. تنطلق المجموعة بكامل أفرادها وخيامها ومعداتها في صورة لا تختلف عن نظام الكشافة، فتبدأ سياحتها إلى بلد أو أكثر خارج القطر وتنطلق غيرها إلى بلاد أخرى في آسيا أو إفريقيا أو جنوب أمريكا بشكل لا ترهقه النفقات فخيامهم مهيأة للنزول في أي بلد يختارون وهم يتعاونون أينما نزلوا على إعداد طعامهم بأيديهم عدا ما ينتظرون من مساعدة البلاد التي يهبطونها كضيوف رحّل، وهم بهذا يتعرفون إلى بلاد يجهلونها ويدرسون تقاليدها وعاداتها وأخلاقها. عدا ما يتمتعون به من مناظر خلابة ومشاهدات رائعة وتجارب واسعة. فلو فكر المهيمنون على شبابنا في المملكة في مثل هذا الرأي ودرسوا تفاصيله وما يمكن تطبيقه في ضوء حياتنا لاستطاعوا أن ينتهوا إلى نتائج تحيي لهم معارف واسعة واحتكاكاً نافعاً وتسلية مفيدة في أسلوب نشيط.

في استطاعة فريق من الأساتذة أن يدرسوا الفكرة فينطلق كل منهم على رأس مجموعة من طلبته ليبدأ سياحته بهم لا أقول خارج حدودنا إلى قارات نائية فحسبنا بلادنا الشاسعة فنتفرق فيها أوزاعاً ندرس طرقها وجبالها وواحاتها ومناطق الآثار فيها ومنازل البدو الرحل من فيافيها نختلط بهم وندرس أسلوب حياتهم ونتعرف إلى تقاليدهم فنقضي بذلك أكثر أيام العطلة في حياة حركية وعيش لذيذ متجدد!!

وسوف لا نتكلف في سبيل هذا إنفاقاً مرهقاً إذا أعددتنا خيامنا وتعاوننا على إعداد الطعام بأيدينا واستعنا بتبرعات أثريائنا وهم كثر وعرفنا كيف نعيش رحلتنا بأسلوب الكشف الذي يرى متعته في الانطلاق والتشّف.

### مَزِيداً مِنَ العِناية بِالْبَدوي فِي خِيَمَتِهِ

قال صاحبي: ما ذكاء يثير الدهشة ألاحظه في هذا الأعرابي القبلي الذي يحمل إلى بيتنا الماء.

قلت: إنها خلّة أصيلة كدنا أن نفقدها في أعرابنا الأقحاح! فقد عشنا دهرًا طويلاً نهملهم ونتركهم للفاقة والجهل ولكننا اليوم وقد شرعنا نبني لهم المدارس في قراهم البعيدة وأحيائهم القاصية، وبين لحاف جباهم.. ونندب لهم خبراء الشؤون الاجتماعية والزراعية، واختصاصي الصحة العامة فسترى كيف يعقد المستقبل عليهم آماله الواسعة، ويبني على كواهلهم ما يرجوه من أمجاد.

أنت تعرف مما قرأت عن تاريخ فجر الإسلام أن بدورك هؤلاء كانوا عماد الإسلام، وكانوا أساطينه الراسخة، وأعلامه الشاهقة.. لقد جندوا أمامه الجيوش، وفتحوا الفتوحات، وأسسوا الممالك، وتصدروا في ممالكهم الجديدة سائر شؤون الحياة.. سياسية كانت أو عمرانية، أو اجتماعية، أو علمية.. لقد نبغ منهم رجال في الفقه، وسائر علوم الدين، كما نبغ منهم القادة، والساسة، وبرز منهم أعلام في الفلسفة، والطب، والرياضيات، وسائر الفنون التي شاعت لعهدهم.. فلم يصعب عليهم مجال ولم يحل دون تفوقهم حائل.

فهل نسينا كل هذا؟

أحسبنا نسيناه يوم نسيناهم، ونسينا شمائلهم، وتجاهلنا مواهبهم، وتركناهم عصوراً طويلة يتمرغون في الجهل والحاجة.

نسينا أحياءهم وقراهم ومنازلهم بين القفار الغامرة، والرمال العاتية.  
نسينا واحاتهم المزهرة، وأرباضهم الآهلة، وتركناها للجفاف يحيلها إلى هشيم، ولقسوة الدهر تذروها مع الرياح.



وبعد فهل تنبهنا؟

يبدو أننا بعد لأي طویل بدأنا نذكرهم.. بدأنا نفهم حقوقهم في الحياة فهذه المدارس التي شرعنا نشيّدھا بين منازلهم، وهذه المراكز الجديدة التي شرعنا ننشرھا لتعنى بزراعتهم، وتشرف على أعمالهم الحياتية من صحة إلى اجتماعية إلى آخر ما هنالك من اختصاصات حيوية ستكون لهم مركز انطلاق جديد، وستثبت للأيام القادمة مبلغ حصافة البدوي وكفاءته ومواهبه الأصيلة.

وما لنا نذهب بعيداً ونحن نرى اليوم طلائع النمو تتهاذى في أفنائها بين السهول والوهاد، ونرى بعض حصاها يفيض ليزاحم المدينة في كفاءاتها. حيها بهذه الطلائع ومزیداً يا قوم من هذه العناية لنمحو أخطاء ما أسلفناه في عهود النسيان!!

### نستطيع أن نبني على كواهل قبائلنا

قال صاحبي: ما فكرة يكاد يعتنقها رجال القبائل في باديتنا تجعلهم يستعيون احترام المهن بالغ ما بلغت بهم الحاجة.

قلت: لا عجب فيما ترى فالأمر لا يقتصر على بلادك وحدك.. لا، ولا على عربك وحدهم. ذلك لأن البادين في سائر أقطار العالم كانوا يستعيون امتهان الحرف قبل أن يتفتق الوعي في البلاد التي تحضرت وتفتق وعي القبائل فيها.

لك أن تطمئن يا صاحبي على مسيرتنا في الحياة بعد أن انتشرت المدارس في الأصقاع البعيدة من بوادينا وبدأت أذهان الصغار من أبنائنا تفهم الحياة على غير النحو الذي كان يفهمه آباؤهم. لطالما حَزَّ في النفوس أن يجد الطارئ على بلادنا آفاق العمل المهني مفتوحة على مصراعيها وقل أن يجد من يزاحمه عليها بينما يظل البادون وأنصاف المتحضرين مترفعين عن مجاراته فيما يعمل وحتى إذا وجد بين الطارئ من يدفعه إخلاصه إلى أن يستعين بأحد هؤلاء المترفعين قبول في كثير من الأحوال بكثير من الاشتزاز، ولو عقلوا أنها فرصة الحياة وأنها وسيلة لا لكسب العيش فقط بل لإحلالهم محل الطارئ يرثونهم فيما يمتنون، ويخلفونهم في شتى المجالات فلا يلبثون أن يغنوا بلادهم عن الأيدي الأجنبية ويحرزوا لأنفسهم مصدراً للرزق ويشبتوا للحياة أن مفاهيمهم تتسع لإدراك معاني الحضارة.

أقول طالما حَزَّ في النفوس هذا الصدود غير الواعي ولكن آمالنا في التربية الجديدة التي باتت تبثها المدارس بين منازل البدو وأماكنهم البعيدة تفتح أمامنا آفاقاً من الأمان العزيرة.

وإذا كان لنا ما نتمناه إلى القائمين بأمر هذه المدارس فذلك ألا يركزوا جهودهم على تلقين المقررات بحروفها ليكسبوا لطلابهم ما يهيئهم لدرجات الاختبار فذلك

ما لا نتظره منهم أننا نترك بين أيديهم خامات صالحة للإعداد والصياغة لا ليفترضوها أوعية يملؤونها بالجمال التقليدية والحروف الميتة بل ليعمدوا إلى أرواحها فيلهبوا أحاسيسها، وإلى عقولها فيفتحوا مغاليقها، وإلى أذهانها فيدربوها لتناقش الحياة في مختلف وجوهها.

إننا نترك بين أيديهم قبائل تجري في عروقهم دماء أصيلة.. تنزع في طبيعتها إلى كل أصيل يحقق لها أمجاد الكرامة والعز.

وليس بينهم وبين ما تنزع إليه طبائعهم إلا أن تعلمهم كيف تكون الكرامة بمعناها الصحيح، وكيف السبيل إلى ما يشتهونه من عز الحياة وأمجادها.

إننا بهذا نستطيع أن نبني على كواهلهم حضارتنا، ونستطيع بما فطروا عليه من مميزات أن نشيد لبلادنا ما نرجوه لها.

### ما أحوجنا إلى ميادين العمل الحر

قال صاحبي: سيتم ابن أخي دراسته في هذا العام وهم يعدون له عملاً ممتازاً في إحدى وظائف الحكومة فليت الظروف التي ساعدته على هذا النجاح تساعد ابني لأراه في بزته النظيفة غادياً إلى عمله الوظيفي آيماً منه في سمته المحترم.

قلت: ولماذا تحدد أمانيه في الحياة بهذه الصورة المحدودة وأمامه من مجالات العمل ما يتسع لشتى الجهود الناجحة في بيئته التي لا تزال بكراً في نظر المجدين من أصحاب الأذهان المرنة والأفق الواسع.

إننا ونحن نحدد اتجاهاتنا بهذا السبيل السهل من الأعمال الوظيفية نفقد الكثير من جهود شبابنا في المجالات الحرة، ونعطي الفرصة واسعة لكل طارئ يبني لنفسه في مجتمعنا ما يضمن له السعادة والثراء والمركز المرموق.

لقد بتنا نتخيل سعادة الحياة في مربوط شهري نتناوله عند كل إهلال شهر دون أن نكبد أنفسنا أي مجهود يذكر لبلادنا وليس هذا من غاية الحياة في شيء فالحياة اليوم أوسع آفاقاً مما نتخيل وأبعد آماداً مما نظن.

وبلادنا في خطواتها الجديدة في أشد الحاجة إلى كفاءات أبنائها وأن يبذلوا نفوسهم في كل مضمار متناسين رفاه الوظيفة وطراوتها.

ليس لنا أن نقول: أين مجالات العمل وأين ميادينه المنتجة؟ فتلك تعلات يتعلل بها محدودو الأفق ممن يطمثون إلى الراحة ويلذ لهم أن ينعموا بأجوائها الحاملة.

إن الأعمال لا تناديننا وليس لها أضواء كاشفة تنير سبيلنا إليها إنما هو نداء الأعماق ينادي الطامحين ويستفز أصحاب الآمال الواسعة ليستعملوا عقولهم في ابتكار وسيلة يزاحمون بها في الحياة ويخططوا بها طريقاً بينهم ويحقق آمالهم.

أعرف شاباً ابتعث لإتمام دراسته في أوروبا فلفت نظره بيت صناعي مجهز نوعاً من الأدوات المنزلية لها حتى احتال لدراسة الفكرة.

وخالط مهندسيها حتى اختتم الموضوع في رأسه وأصبحت لديه حصيلة صالحة. واستطاع عندما عاد إلى بلاده أن يقنع أحد الممولين بحيوية الفكرة وأن يثبت إخلاصه لإنجاحها فقبل أن يمونها كشريك مضارب وهي اليوم صناعة قائمة راجت في أسواقنا رواجاً أثري من ورائها فتانا وحقق للممول ما لا يحلم به من أرباح وأغنى بلادنا عن استيراد أصناف مصنفة من كل ما له علاقة بدواليب المصنع.

ذلك فتى عزّ عليه أن ينيط أمله بالعمل الوظيفي الرتيب فأبعد به الخيال حتى احتك بالأعمال الحية في دنيا النجاح واحتال حتى أثبت كفاءته.

فلو أباح شبابنا خيالهم مثل هذا الانطلاق الواسع ولم يربطوا مقدراتهم بأحلام العمل الوظيفي لتفتحت أمامهم آفاق وآفاق لا حدّ لسعتها واستطاعوا أن يحققوا في دنيا النجاح ما لا تحقّقه الوظيفة مهما اتسع مداها.



## الإمام الغزالي بين المادة والروح

قال صاحبي: ما أكثر ما اختلف الناس في شأن أئمتهم البارزين في تاريخ الفكر الإسلامي.. ولكن شأنهم فيما يلوح لي مع الإمام الغزالي كان يتسع لمدى كبير من المفارقات العجيبة.

قلت: هو ذاك وحسبنا لهذا مثلاً أن كتبه لم تنته إلى الأندلس حتى كانت سمعته قد سبقته إليها؛ فضج لها العلماء والفقهاء وبالغوا في اتهامها وحملوا أمير البلاد على حرقها خشية الإفساد.. ولكن ما لبث أن تغير الحاكم حتى وجد الأمير الجديد من يؤكد له ضرورة تربية النشء على أخلاق الغزالي فأعاد ما اندثر من كتبه وفرض دراستها في الجامعات العامة.

ترى هل كان الغزالي فيلسوفاً لا يعتمد في نظرياته إلا المحسوسات التي ضللت قبله آلاف المتشككين؟! أم كان من رجال اليقين الذين اهتموا بهدى الله ولم يتعسفوا في محاولة ما تقصر عنه معارف البشر وتعجز دونه أفهامهم؟؟

أمتعقل هو على نحو ما فعل المتعقلون في انتهاجهم نهج فلاسفة اليونان؟

أم كان متصوفاً يستوحي ما حاوله الصوفية من فيض الإلهام؟

ذكر بعض من ترجم له أنه عندما أرهقته شكوكه الفكرية لجأ إلى الله مستغيثاً فتفتحت أمامه آفاق جديدة رأى نفسه بعدها مشوقاً إلى الهجرة من بغداد عاصمة الصراع الفكري يومها ففر منها إلى مكة في صحبة بعض الفقراء من المتصوفة بعد أن تزيّأ بزيهم وعكف بعكوفهم يجاهد نفسه ويغالبها وامتدت هجرته إلى بضع سنوات كان يحلو له فيها أن ينفرد بنفسه في القفار الموحشة ويقضي ليلته متبتلاً في كهوف ومغارات مظلمة!!

ويتّرجم له آخرون فلا ينكرون تصوفه ولكنهم يأخذون عليه ما أخذ نفسه به من مغالاة الصوفية. كما يأخذون عليه أن في الفترة التي نذر نفسه فيها للرد على فلسفة الإسلام تكلف من ألوان الفلسفة ما شط به عن المأثور بدليل ما جاء في كتابه "تحافت الفلاسفة" من عبارات لا يراها علماء الشريعة.

والواقع الذي يستطيع استنتاجه كل متتبع لما بين أيدينا من تراث الإمام الغزالي إذا صح أن تراثه سليم من تزئيد المتزئدين.

الواقع أن متتبع آثار الغزالي يحار في تحقيق ما أخذ الغزالي نفسه به، فهو في سياق الفلسفة لا يتقيد كثيراً بما يتقيد به الشرعيون كما أن جولاته في عقائد الصوفية مدت له في خيالات أوسع مما كان ينبغي!!

قد يعجبك في زهده أنه بدأ بنفسه فنقدها وأعلن أن تدرسه لم يكن خالصاً لوجه الله وإلى أن ينقطع عن التدريس حتى تخلص نواياه من الشوائب. ولما عاد إلى ما كان بعد لأي قال: كنت أنشر العلم الذي به تكسب الحياة وأما الآن فأدعو إلى العلم الذي به.. تترك الحياة!!

تري كم عالم بيننا يستطيع أن يصارح بأن تدرسه لم يكن لوجه الله!! لا شك في أن للغزالي رحمه الله أكثر من جانب فليت المعنيين بدراسة رجال الفكر في تاريخ الإسلام يعنون بدراسة أمثاله وتنقية ما تركوا من تراث لتبدو حقائقهم واضحة للعيان.

### علينا أن ننشئهم على الاعتدال

قال صاحبي: أرأيت هذا الذي يأبى على ولده الطالب الصغير أن يشارك الصغار ألعابهم، وأن يخالطهم في هههم وجريهم بحجة حاجته إلى الدأب على مواصلة الدرس.. فلا يجب في رأيه أن يتخلل الدأب شيء من الاستجمام لأن الوقت كما يقول: أثمن من أن يضيع في اللعب.

قلت: إننا في أكثر مآتيننا ننسى فضيلة الاعتدال فتذهب جهودنا سدى بين الإفراط والتفريط، ولست أجهل شأن هذا الذي تعنيه فقد رأيت أكثر من مرة يزجر ولده عن مخالطة الصغار أترابه في ألعابهم، ويدفع به قسراً إلى كراريسه في البيت ليتفرغ لها بكل ما يملك من طاقة.

ولقد قلت له مرة إن هذا الدأب المتتابع الذي تأخذ به طفلك لا يهيئه لنتاج فذهنيته إذا كَلَّت بطول الدأب الذي تفرضه عجزت عن أداء وظيفتها وتعطلت ملكتها فلا بد أن تمنحها فرصة كافية ترخي لها فيها العنان لتبدد سأم العمل الجاد، وتستأنف حيويتها من جديد.

قلت هذا وأكثر من هذا فما زاد على أن ضحك في سخرية وولى ولم يعقب، واستمر يأخذ ولده بما يعتقد في غير هواة. وأنا عندما أقول إن جهودنا في كثير من مآتيننا تذهب سدى بين الإفراط والتفريط أعني ما أقول بكل معانيه وفي قصة الصغير الذي تعنيه وعلاقته بإفراط أبيه شاهد مما أقول.

فقد نشأ الأب أمياً محروماً من التعليم نتيجة لتفريط والده قبله فنشأ الوالد أول ما نشأ في حجر أبيه مدلاً فلم يخضع لنظام المدرسة واستثقل تكاليفها فأسلس له أبوه العنان وتركه يقضي حياته عابثاً فلما تكامل، واستوى عوده أدرك مبلغ ما انتهى إليه التفريط. وشعر أنه خسر الكثير وأن الحياة التي واثت غيره من زملاء

الحياة قعدت به في مؤخرة الصفوف فترك هذا من ردّ الفعل في نفسه ما وجد أثره اليوم في صغيره المسكين.

لقد صور له خياله أن نجاح الحياة رهين بالمشاورة الجادة المتواصلة التي لا تعرف الراحة ولا تتخللها فترات الاستجمام فأخذ صغيره بهذا الجد، وحرمه حقوقه من عبث الصغار ولعبهم حرماناً تاماً.

ولو علم أن العمل الشاق المتواصل لا يقل فشله بحال عن العبث المستهتر، ولو أدرك أن التفریط والإفراط صنوان لا تختلف نتائج أحدهما عن الآخر في حياة الإنسان لاخط لنفسه ولصغيره أسلوباً يميل إلى الاعتدال ويؤمن بالتوسط في كل مآتي الحياة.

علّموا صغارنا يا قوم كيف يواظبون على واجباتهم ويجاهدون في سبيلها كما تعلمونهم كيف يخالفون بين أوقات الجد بفترات يرخون فيها العنان لأنفسهم فيبددون السأم ويقضون على بواعث الكلال الممل وبذلك تضمنون لهم نجاحاً مطرداً في الحياة.

### إذا عَوَّدناهم القراءة الحرّة

قال صاحبي: ما بال الكثير من شبابنا لا يتعشق المطالعة الحرة، ولا يبذل في سبيلها جهداً يذكر.. وهو إذا قرأ لا يقرأ الدسم النافع.. أما أمهات الكتب العربية فقل أن يعرف عنها شيئاً يستحق الذكر!!

قلت: إنها أحاسيس السن المشبوب لا يصح أن تطالبها لتعقل عقال الكهل، وتلتمس الفائدة للفائدة لنفسها كما يعقل أمثالك وقد شارف الخمسين!!  
إنهم في حاجة إلى ألوان من سياسة الإغراء وغير قليل من أساليب التشويق خصوصاً فيما يتعلق بنفائسنا القديمة.. أترى هذه الكتب التافهة والقصص الرخيصة؟ إنها تغريهم بما تتفنن من أساليب العرض حتى تربطهم بعجلتها فيسيرون في ركابها وهم يظنون أنها أمتع ما يقرأ.. مما يصادف في نفوسهم هوى!!  
إننا نستطيع أن نساير هذا الهوى المشبوب إلى حد يمكننا أن نحتال عليه فنغريه.. ثم لا نلبث بشيء من التشويق أن نمتلك ناصيته.

إن الأدب العربي القديم مفعم بمئات الكتب التي تقص علينا من الطرائف والقصص العاطفية ما يشوق الشاب لمتابعتها إذا عرفنا كيف نغريه بقراءتها.  
إن أول ما يرمى نظره في نفائسنا القديمة غلاف يتراءى أمامه باهتاً في لون الأكفان.. وعهده بالكتب المشوقة يتألق فن الشياطين في أغلفتها بكل ما يملك الشياطين من ألوان الإغراء!!

فإذا نحن حاولناه ليتخطى الغلاف إلى ما وراءه من الرائع المستظرف ليدرج من قصة، إلى طرفة، إلى حكمة، حتى يندمج فإذا اندمج خسرته فن الغلاف بكل ما يملك الغلاف من أفانين الشيطنة وكسبته القراءة نفسها.



لا يا صاحبي.. لا يجب أن نغالط أنفسنا فنلحى الشباب وحدهم!! إذا اختلط عليهم الطريق.. عليك أن تلحانا إلى جانبهم!! ما دمنا لم نقدر جذوة السن المشبوب!! ونعرف كيف نحتال لتوجيه طاقته الموقدة.

إننا بعد أن قنعنا بإلغاء العصا شرعنا نتفنن في أساليب التويخ والتقريع.. وربما كان فيهما بعض الخير لو قصرناهما على مثل الملح في الطعام وعرفنا مدى السوء كلما بالغنا فيهما!!

لندع كل هذا.. ولنفتح أمامهم الطريق مشوقاً، ونختار لهم من الكتب ما تغريهم طرائفها.. حتى إذا اندمجوا أضفنا غيرها حتى تصبح القراءة هوى لذاتها، ثم وسيلة للمفيد النافع!!

لقد كنت فتى وكان لا يلذ لي أن أقرأ إلا للتسلية والتسلية وحدها في قصص تافهة أو روايات ضاحكة ولكني ما عتمت أن ألفت القراءة فرأيتني أنتقل من التافه الضحل إلى المفيد الخفيف الظل الذي لا يكلفني عناءً في الفهم ثم ما لبثت أن استمرأت القراءة للقراءة ذاتها.. فحاول أن تغري ابنك بقراءة كل ما يصادف هواه ليستمرئ القراءة.. ومن ثم سيمضي إلى نهاية الشوط الذي تتمناه.

### أسس الأمويون وشاد العباسيون

قال صاحبي: قرأت فيما قرأت مفاضلة ذكرها التاريخ عن شخص أموي وآخر عباسي.. وقد راعني ما ذكره الأموي عن جهود بني أمية في سبيل الدين.. فقد بلغوا به شأواً بعيداً وأنجب عهدهم من فطاحل الإسلام من لا يزال ذكرهم على كل لسان كما راعني خدمتهم للغة العربية حتى استطاعوا تعيمها في جميع الأقطار التي فتحوها وحتى نسيت هذه الأمم لغاتها الأصلية، وانطلقت ألسنتها وأقلامها تشايح العرب وتشاركهم لغتهم في شكل موحد!!

قلت: وليس في هذا ما يغمط جهود العباسيين وخدماتهم في سبيل الدين، واللغة والفتوحات الكبيرة.. وقد لمع في عهدهم من أساطين هذه المجالات من لا يزال ذكرهم ملء السمع والبصر، كما لمع من أساطين عهدهم إلى جانب ذلك رجال خدموا الإسلام واللغة، وخدموا الحضارة العربية بما نقلوه من ثقافة الحضارات القديمة وفنونهم العلمية.

لا يجب أن ننسى جهود الخليفة المنصور، ومن عقبه إلى نهاية عهد الرشيد في سبيل الثقافة، وما اقتضته ضرورة مدنيته من علوم الحضارة وفنونها.

وإذا عنّ لنا أن لا نتقيد بمذاهب العاملين في مجال الحضارة العباسية، وما شاع من نحلهم وعقائدهم، واعتبرنا أمجادهم لبنة في صرح بني العباس الشامخ فيجب ألا ننسى يوحنا بن ماسويه، وابن المقفّع، والنظام، وجورجيس بن جبرائيل، والحجاج بن يوسف بن مطر الوراق الكوفي، وإسحاق بن حنين، وحنين بن إسحاق، وثابت بن قره، وقسطا بن لوقا وعبد المسيح الحمصي، ومتى بن يونس، ويحيى بن عدي،

ومئات من أمثالهم دأبوا في كنف العباسيين على السهر المتواصل في سبيل العمل الجاد لصرح الحضارة العباسية.

لقد بذل رجال الدين، وأساطين الأدب واللغة في هذا العهد ما لا ينسى فضله كما بذل من ذكرت أسماءهم وأمثالهم في سبيل العلوم الحضارية ما يجب أن تعترف بقدره.

وجدوا عصرهم في أشد الحاجة لدراسة الطب وتركيب الأعشاب، والفلك، وحركات النجوم، وطبيعة الأشياء وكيميائتها وعلوم الحساب فتوافروا على دراستها في الكتب الفارسية، والهندية، واليونانية، والسريانية، وترجموا لأرسطو وأبقراط وأفلاطون وجالينوس وبطليموس واستطاعوا أن يستقلوا بنتائج ما درسوا واستنبطوا لأنفسهم من بين هذه العلوم ما أصبح بعدهم منبعاً ثرياً استفادت منه أوروبا وشادت على أساسه ما بهرتنا به نهضتها.

إذن فنحن إذا كنا نذكر للأمويين فضل ما أسسوا فعلينا أن نقدر للعباسيين ما شادوا في صرح الإسلام وما هياؤا في سبيل حضارة العالم.

## من تُرّهات التاريخ!!

(1)

قال صاحبي: ما بئر حفرة في مكة خالد بن عبد الله القسري في عهد بني أمية وساق منه الماء إلى المسجد الحرام ليضاهي به زمزم.

قلت: وهل يسوغ لعقلك أن رجلاً كخالد القسري وهو المعروف بغيرته على الإسلام ومحارم الإسلام تطاوعه نفسه على هذه السيئة؟ وإذا استسغت هذا فهل يتبادر إلى ذهنك أن مثله يجرؤ على مثل هذا في بلد حرام يحج إليه مئات الألوف بينهم من لا يحصيه العدد من حماة الإسلام ممن لا تأخذهم لائمة في مجاهرتهم بالحق واستنكارهم لأعمال الباطل مهما كان مصدرها؟؟

ألا تدري أن خالداً هذا بلغ من غيرته لمحارم الله أن أمر في عهده بهدم بعض المنائر عندما بلغه أن بعض المؤذنين كانوا يغازلون فيها.  
ألا تدري أن خالداً هذا عندما بلغه قول الشاعر:

يا حبذا الموسم من موفد

وحبذا الكعبة من مشهد

وحبذا اللاتي يزاحمننا

عند استلام الحجر الأسود

غضب لهذا أشد الغضب وقال أما نحن لا يزاحمنك بعد هذا ثم أمر بالتفريق بين الرجال والنساء في الطواف وأجلس عند كل ركن حرساً معهم السياط فهل يغضب خالد لغزل المؤذنين فيأمر بهدم المنائر ويغضب لاختلاط النساء بالرجال في الطواف فيأمر الحرس أن يعتمدوا سياطهم للتفريق بين الرجال والنساء ثم يجد في نفسه ما

يطاوعه على خطيئة كهذه يسيء بها إلى قداسة زمزم ويسيء بها إلى شعور المسلمين  
في مواسم تضج بالعلماء والفقهاء ورجال الغيرة من قادة المسلمين ووجهائهم.  
نحن لا ننكر أنه احتفر بئراً ساق منه الماء يجري في قصب من رصاص إلى فوارة  
تسكب الماء في فسقية من رخام جعلها بين زمزم والركن والمقام.  
إنها ولا شك حسنة أراد بها أن يوسع على الموسم إذا اشتد الزحام على زمزم  
ويسهل أمر الوضوء لمن ضاق به وقت الوضوء.  
علينا أن نتثبت ما نقرأه فقد مني التاريخ في سائر عصوره بأصناف من النقلة  
متزيدين أو معرضين أو دعاة لباطل.

## من تُرّهات التاريخ!!

(2)

قال صاحبي: وما أخبار قيلت عن الوليد الخليفة الأموي.

قلت: أفصحت لك فيما أسلفت عن رأيي في بعض نقلة التاريخ ممن شايع الباطل خدمة لأغراضه أو رجاء لمنفعته أو مشايعة للقائمين بالأمر أو ميلاً للتندر والفكاهة فتركوا لنا بذلك أرتالاً من الأكاذيب احتضنها التاريخ في غفلة من الحياة فباتت محسوبة عليه.

أيصح في حدسك ما يذكره بعض الرواة عن الخليفة الوليد بن يزيد بن عبد الملك أنه أراد الحج ليشرب فوق ظهر الكعبة.

وهل يدور في خلدك أنه يستفتح بالمصحف فأله؟ فتطالعه الآية **وَاسْتَفْتَحُوا** **وَخَابَ كُلُّ جَبَّارٍ عَنِيدٍ** (إبراهيم: 15) فيعمد إلى سهامه يرمي بها المصحف حتى يمزقه وهو يقول:

تحددني بجبار عنيد

نعم أنا ذاك جبار عنيد

إذا ما جئت ربك يوم بعث

فقل يا رب مزقني الوليد

إن إنساناً يملك ولو ذرة من عقل لا يستطيع أن يصدق أمثال هذه الروايات عن فجّار يجاهرون بعصيانهم ويفخرون فكيف تصدر عن خليفة يحتل الذروة العالية في بيئات تدين بالإسلام ويعرف على أيسر تقدير أنه لا يليق بسياسة مركزه العظيم أن يجاهر بمثل هذا الكفر الصراح ليترك نقلة الأخبار يشيعونها عنه ويسجلونها عليه.



إنها ترّهات لا يشك عاقل في أنها كانت تختلق اختلافاً لخدمة الخصوم.. للدعاية السيئة.. لرواج الباطل، وإنها كانت إلى ذلك مصادر رزق للنفعيين.

ذكروا أن الفرزدق سئل مرة (كيف تهجو الحجاج وكنت تمدحه في قصائد عامرة؟ فقال: نكون مع الواحد منهم ما كان الله معه فإذا تخلى عنه انقلبنا عليه).

هذا هو التلّون المقيت الذي مني به التاريخ في مختلف عصوره فأضاع صواب أرجح العقول وبلبل أفكار النقلة والمؤرخين.

إننا في أشد الحاجة إلى حصيلة واسعة من الذكاء وملكة جدّ فاحصة ننقد بها كل ما نقرأه فنديق ظروف نقله وحقائق رواته وسائر الملابس التي هيأت لتسجيله وإلاّ فسنظل مرهّنين بالبلبله والارتباك.

### والآن بعد أن استقلت بلاد العرب

قال صاحبي: ما تناحر بين صفوف العرب اشتد أواره كلما اشتدت أزمت الأيام.

قلت: لا يعلم إلا الله مقدار ما عانى العرب على اختلاف أقطارهم في سبيل الاستقلال والحرية حتى انتهوا إلى ما ظفروا به في أعقاب الحرب الأخيرة وباتوا ناعمين بما ملكوا من مقدراتهم وما نالوا من استقلالهم.

إن أكثر المتناحرين اليوم في أقطار العرب من أصحاب اليمين أو الشمال كانوا من خيرة المجاهدين في ميادين النضال الحر عانوا في سبيل بلادهم ما لا يحتمله إلا حُرٌّ فجاهدوا وقاسوا من أجلها ألواناً من شظف العيش وتعرضوا لأصناف من الأهوال لا يعلم مداها إلا الله حتى استطاعوا أن يثبتوا أحقيتها في الحياة، ويؤيدوا مركزها بين العالم المستقل، ويهيئوها للجلوس في مصاف أمثالها من الأمم الحية.

كان العرب في حقبة سالفه من الدهر لا ينعون على أنفسهم شيئاً كما ينعون جهلهم وتخلفهم عن مواكب الحياة فما كادوا يملكون مقدراتهم حتى تراحت أقطارهم على منابع العلم ينهلون منها ونشط المخلصون لتعبيد كافة المسالك في سبيل الظفر بالمكان الذي يليق بشعوبهم ويساعدهم على إعدادها إعداداً له قيمته بين معاصريهم من أمم الأرض.

وفي سبيل الظفر بتلك المكانة تنادوا بالوئام واستطاعوا أن يجمعوا شتاتهم في هيئات اتخذت مكانتها بين هيئات الأمم واستطاعوا أن يرفعوا أصواتهم بين جنباها وأن يدللوا على مبلغ حيويتهم وأن يتركوا أثرهم في جميع المحافل التي ترتادها أقوى الأمم وأكثرها جدارة بالحياة؟؟

فهل جدّ بعد هذا ما أساء إلى كيانهم وزعزع الثقة في مركزهم الجديد بين مصاف الأمم؟

إنه سؤال تلوح في ثناياه علامة استفهام بارزة الخطوط.. وإنه إحراج لا يعرف العربي المخلص لقوميته كيف يتخلص من وخزه المؤلم.

إن أخشى ما أخشاه أننا شرعنا بتناحرنا نعرض بلادنا من جديد لمشاكل كنا في أشد الغنى عن التعرض لها.. وإننا بتنا منذ اليوم نعود القهقري إلى مضاجعنا القديمة قبل أن نستيقظ، وأصبحنا نشرع معاولنا لتهدم كل ما بذلناه من جهد وتنقض جميع ما بنيناه لحرية بلادنا واستقلالها.

شرعنا نحتك بالأقوياء من غير طينتنا وغمثنا إمكانياتنا الجديدة بما لا تستطيع الثبات فيه إذا جد أوان الجد فإذا عصفت بنا العواصف غداً وإذا اجتثت ما بنيناه لحريتنا واستقلالنا وحرمتنا ما ظفرنا به بعد طول الجهد فالذنب في هذا ليس ذنب الطامعين بقدر ما هو ذنب المتناحرين من بني قومنا في سائر أقطارهم.

فهل يخفف المحتاجون بعض غلوائهم ويعودون إلى ضمائرهم فيحاسبونها على ما اقترفوا بعنادهم وما عرضونا له بتناحرهم؟ أم هم سائرون فيما أرادوا من شطط حتى يسلموا بلادهم إلى أسوأ العواقب وأشدّها خطراً على حياة الحرية والاستقلال؟

## لا يجب أن نتخاذل

قال صاحبي: أترانا بعد هذه النكسة إلى خير؟

قلت: إذا كنا قد أصبنا يوم النكسة في فلسطين بالأمس فلسنا أول مصابين في الحياة. فتاريخ الأمم والشعوب حافل بالكثير من أمثال هذه الحوادث التي ضرب فيها على المبادئ وأصيب أصحابها بأكثر مما أصبنا ثم ما لبثت عجلة الزمان أن دارت دورتها لتعيد الحق إلى نصابه وتبطل كلمة المبطلين.

إن العزيمة الصادقة لا يضرها أن تخيب في جولة أو أكثر وإن الإيمان الصحيح لا يثنيه أن تعانده الأيام أو يجري ريحها في غير ما يشتهي.

لئن مسّنا اليوم قرح فقد مسّ آلاف الأقيام قبلنا قرح مثله بل وأكبر منه أثراً وأشد فداحة.. تلك أيام الله يداولها بين الناس وتلك سنته في خلقه ولن تجد لسنة الله تبديلاً.

لعلّها المحنة التي يمتحننا الله بها لنعود إلى أنفسنا فنناقشها الحساب! ترى هل كنا يداً واحدة على قبة واحدة؟ وهل كانت قلوبنا خالصة فيما نستقبل؟ متعاونة على ما نستدبر؟

أم كنا أوزاعاً يشتتنا الحسد؟ وتفرقنا الأحقاد؟ وتتنازعنا الأهواء؟ ويغرينا ببعضنا حب الاستعلاء؟؟

ترى هل كانت إخوتنا خالصة؟ وكانت كلمتنا صادقة؟

..هل عشنا لا نراوغ؟ ولا نخادع؟ هل عشنا لا نتآمر ولا نتنابد ولا يخذل بعضنا

بعضاً؟ ولا يبيني أحداً مجده على أنقاض غيره؟؟

إن صدق النقاش ونزاهة الحساب خير ما يضمن مسيرتنا.

وليس أنبل في الحياة ولا أشرف من أن يدرس الخاطئ أخطاءه ويعرف المسيء  
إساءاته ليقف بها عند ما عرف. ثم يستأنف مسيرته من جديد فيما يليق به من  
مسالك الشرف.

أنا لا أشك أن إصابتنا كانت درساً أراد الله أن يذيقنا به بعض بأسه لنذكر ما  
نسينا من معاني الوفاء، وحقوق الإخاء.

فلنحمد الله أن قدر وتلطف، ولم يذقنا كل بأسه.. وليكن في هذا ما يحفزنا  
لإعادة الصفوف وتسويتها لتستقيم في مسيرتها الجديدة نقية نظيفة معنية بالمفيد  
المثمر الذي لا يشتت قواها ولا يشغلها عن هدفها الصحيح في الحياة.

## الوقف الإسلامي بيننا وبينهم

(1)

قال صاحبي: ألا ترى أن قصة الوقف في الفقه الإسلامي خدمت كثيراً من الأغراض الإنسانية وكفلت أجيالاً من المعوزين والمحتاجين وساعدت في كثير من مشاريع الخير مما لا تجد له مثيلاً في كثير من أمم الأرض؟ قلت: ولكن المعروف أن كثيراً من الأمم المتقدمة استعارت الفكرة الإسلامية في الوقف وقلدتها بل إن بعض هذه الأمم ذهبت في شأنها بعيداً.

وما جائزة نوبل المشهورة بعيدة عنا.. فهي حصاد أموال موقوفة على غرار ما تعارف عليه الوقف الإسلامي.. لقد نقلوا فكرة الوقف عنا وتوسعوا في مجاهاها فهناك اليوم أموال موقوفة لا على الزوايا والأربطة وإطعام الطعام بل على تدعيم العلوم والتكنولوجيا وإعانة بحوث الاستفادة من المخترعات وبناء معامل في المعاهد العلمية والجامعات وإقامة معارض علمية أو فنية وإعداد باحثين ليحاضروا في مختلف البحوث والدراسات التي تقتضيها ظروف خاصة في بيئة أصحاب الوقف أو أي بلد تقرر إعانته تحت تأثير ظروف طارئة.

لقد قرأت عن وقف (فولكس فاجين) إنه دُعي مرة ليعين إحدى الجهات العلمية في شراء جهاز مبتكر يبسر (للفيزيقيين) تعجيل الجسيمات النووية ببراعة فائقة وقد قدرت قيمة الجهاز بـ 200 ألف جنيه فاجتمع مجلس الوقف وقرر في جلسة واحدة بالإجماع تقديم المبلغ لشراء الجهاز. ودعى في مرة أخرى لشراء ميكروسكوب إلكتروني احتاجه أحد المعاهد وتبين من دراسة الموضوع في مجلس الوقف أن قوة مثل هذا الميكروسكوب ذات كفاية خاصة قادرة على التكبير إلى ضعف قوة

الميكروسكوبات العادية فتقرر شراؤه مهما كان الثمن، وإهداؤه للمعهد خدمة لجهوده العلمية، وتقديراً لها.

وهناك أوقاف تتعدد مساعيدها بتعدد الأغراض العلمية، والاجتماعية، والمشروعات الحيوية، فإذا جرف الفيضان داراً للكتب، أو المحفوظات الأثرية بادر أقرب وقف للمدينة للإصلاح والترميم، وتعويض مفقودات الدار.

وإذا احتاج مجلس إحدى القرى إلى بناء سد أو مصرف للمياه، أو صومعة للقمح، بادر مجلس القرية إلى الاتصال بأحد هذه الآفاق فلا يلبث مجلس الوقف أن يجتمع على الفور لدراسة الطلب وعلاقته بالفائدة العامة للقرية فإذا ثبت ما يؤكد المصلحة نظم قراراً بالموافقة على صرف المبلغ الذي يقدره خبراء الوقف أو من يندبه مجلس الوقف من المهندسين وأحيل على التو إلى الخزينة لصرفه للمفوضين بإقامة المشروع تحت إشراف مجلس الوقف.

وربما استدعى الحال بعد الشروع في العمل زيادة المخصص لسبب طارئ فيعاد الأمر إلى مجلس الوقف لتعاد الدراسة، ويعتمد المبلغ المضاف.

هو ذا أسلوب الأموال الموقوفة التي ورثوا فكرتها عن الفقه الإسلامي ثم توسعوا في فهمها في ضوء متطلبات الحياة عندهم.



## الوقف الإسلامي بيننا وبينهم

(2)

قال صاحبي: قلت بالأمس إن الأمم المتمدنة عندما استعارت قصة الوقف من الفقه الإسلامي توسعت في مجالاته حتى خدمت كثيراً من الأغراض العلمية والتكنولوجية فما يمنعنا أن نتيح لأوقفنا مثل هذه الآفاق لتساعد على تطوير بلادنا؟

قلت: إن الوعي الذي شرع يتفتق على أثر النهضة الجديدة كفيل بأن يفتح أذهاننا لمثل هذه المعطيات. فقد كانت فكرة الوقف قبل اليوم تخدم أكثر ما تخدم بعض الوجوه الدينية وفي استطاعتنا اليوم ألا ننسى نصيبنا من الوجوه الدنيوية دعماً لمركزنا كمسلمين نعيش بين مئات الأمم ونرى لزماً لحيويتنا أن نراحمهم على ما يضمن عزتنا ومجدنا.

حقيق بوعينا أن يهيئ أوقفنا لتخدم إلى جانب إطعام الطعام وبناء الملاجئ وغيرها من وجوه الخير وجوهاً جديدة ترفع مستوى التعليم مثلاً وتنفق في سبيل تيسير اللغة العربية قراءة وكتابة وتوحيد مناهج الفقه الإسلامي في تبويب مبتكر يضمن أيسر السبل. في استطاعة أوقفنا أن تساعد فقراء الطلبة وأن تعين المتخصصين في الجامعات والمعاهد والكليات وتفتح المجال أمامهم لمتابعة ما تخصصوا في دراسته وأن تمنح الأكفاء منحة دراسية عالية إذا ثبتت أهليتهم لها وتبين عجزهم المادي عن متابعة سيرهم فيها، وتساعد الشباب الذين يكرسون جهودهم لتحضير الدكتوراه ليستطيعوا كتابة الرسائل التي نذروا أنفسهم لها دون أن تعرقلهم منغصات مادية.

في استطاعة أوقافنا أن تبني مختبرات لطالب المعرفة وأن تجهزها بطاقة الأجهزة التي يعجز عنها هواة البحث وأن تساعد المكتبات العامة على شراء أندر الكتب وأثمن المحفوظات وتعين الفنيين في مختلف مجالاتهم بما يحقق للبلاد نهضة واسعة وتنفق على المتطوعين لنشر الإسلام في مجاهل الأرض كما تنفق على التأليف والنشر لترفع صوت البلاد عالياً في أرجاء الحياة.

وفي استطاعة أوقافنا أن تساعد خطواتنا الجديدة في مجال الأبحاث الطبية والعلوم الطبيعية والدراسات البيولوجية التي شرع بعض شبابنا الجديد ينهل من معارفها وبات في حاجة إلى من يمهّد أمامه سبيل العون.

حبذا لو تضافرت الأوقاف الأهلية مع الرسميين في وزارة الأوقاف لتشكيل لجان تبحث حاجة البلاد للإنفاق المنتج وتصدر توصيتها إلى رجال المال الذين يميلون لحبس أموالهم وقفاً على الخير أن يجعلوا لشروط الوقف مجالاً يتسع لخدمة شؤون العصر وعلومه المستحدثة ليساعدوا على تطوير الجيل الجديد وإعداده إعداداً قوياً يضمن رقي البلاد وتصنيعها وإمدادها بالعقول النيرة التي تعرف كيف تبتكر وتخترع وتغني البلاد في كافة ميادينها العاملة الخلاقة.

### أحب ما استطعت

قال صاحبي: أعرف فلاناً من عشاق الفضيلة، ولكنه يحيا حياة كالحلة كتيبة تتميز بألوان من الفظاظ والكره تبدو في معاملته للناس وسلوكه معهم، فكيف لي أن أوفق بين تعشقه للفضيلة وسلوكه البغيض في معاملاته للناس.

قلت: إن الفضيلة كثيراً ما تكون عرضاً من أعراض التدئين الصادق ولا يكون التدئين صادقاً إلا إذا لمس شغاف القلب ففتح مغالقها لب الناس طائهم وخاطئهم، وذلك مصداق ما يقوله تعالى **وَلَوْ كُنْتَ فَظًّا غَلِيظَ الْقَلْبِ لَانْفَضُّوا مِنْ حَوْلِكَ فَاعْفُ عَنْهُمْ وَاسْتَغْفِرْ لَهُمْ** (آل عمران: 159).

يستطيع المتدين الفاضل إذا أحب الوجود وما في الوجود من إنسان أو حيوان أن يسع الكل بخلقه العالي، فلا يحقد ولا يكره ولا يفرض مقاييسه الفكرية على كل مآتي الحياة، ولا يقنع بتفسيراته على اعتبار أنها ولا شيء غيرها.

يستطيع المتدين الفاضل أن يجعل للفضل مكاناً بين خلجاته النفسية وأن يحس إحساساً مرهفاً بآلام الخاطئين وأناتهم، فيتوجع لما يتوجعون ويحتال هدايتهم وخلاصهم بما أمكنه من الوسائل الحبيبة التي تترك أثرها الصادق في توجيههم.

إن الذين يكرهون سلوك الآثمين في حرد أو حقد ويلذ لهم أن يبالغوا في مقتهم وتحقيرهم يعيشون أكثر ما يعيشون في ضيق وكآبة وبغض محض، وهم أعجز من أن يقودوا إلى رشاد أو يهدوا إلى سبيل مستقيم.

على عكس الفاضل السعيد بمزاياه الموهوبة الذي يعرف كيف يفتح صدره للجاهل والخطيء.. يعرف كيف يفتح للحب آفاقاً تتسع لكل ما يصادفه من ألوان الناس.. ذلك هو المطمئن إلى فيض الله الواثق من رحمته.

ولست أعني بهذا أن نمد للآثمين في مجالاتهم ونطمعهم في آثامهم.. لا لست أعني هذا.. ولكنني أعني أن الفاضل لا يجب أن يحقد على مثل هذا النوع، أو يعاملهم في سلوك بغيض بقدر ما يجب أن يتمنى لهم الرشاد ويحتال لهم في سبيله، وأن يحس بآلامهم إحساساً رهيفاً وأن يؤمن بالحب.. والحب العميق الذي يسع مجتمعه بما في مجتمعه من إنسان أو حيوان.

### حي في شيخوخته

قال صاحبي: يطربني هذا الاستجمام الذي ينعم به كبار شيوخنا بعد حياة قضوها مليئة بالكد والجهد.

قلت: أمّا إذا كنت تعني أمثالي فإننا لم نبذل من الكد والجهد في مستقبل حياتنا ما يصح أن يسمى كدّاً أو ينعت بالجهد. وما هذا الخلود إلى الاستجمام إلا امتداد لما عايشناه من ألوان الفتور.

إنك تعرف أجداداً لنا عاشوا حياتهم منتجين بشكل بالغ السعة، وأدركتهم الشيخوخة فلم يعترفوا بها، بل ظل إنتاجهم يثير الدهشة ويبعث على الاستغراب وأنت ترى اليوم مثاهم حياً في أكثر البلاد الراقية التي تقدر قيمة العمل وتعرف أثره الفعّال في حيوية الشخص.

أذكر بهذه المناسبة أني قرأت فصلاً عن حياة "نولدكه" العالم الألماني المعروف هز مشاعري وأثار في نفسي من معاني الإعجاب ما لا مزيد عليه.

تعشق هذا العالم الكبير في شبابه دراسة اللغات السامية، فعكف عليها كما درس اللغة الفارسية والسريانية والعربية، وقضى حياته في استقصاء نواذر المخطوطات والآثار المحفورة باللغات التي أتقنها. وعندما أدركته الشيخوخة تقاعد في بيت ابنه في منطقة الألزاس عاش فيها نحو إحدى عشرة سنة قضاها في الدراسة والنشاط الذهني التام حتى فاضت روحه وهو جالس إلى مكتبه يواصل عمله في كتابة البحوث التي توافر على دراستها.

وضع (نولدكه) أهم مؤلفاته بعد بلوغه سن التقاعد، وبفضله أصبحت المدينة التي يعيش فيها من منطقة الألزاس مركزاً للدراسات الشرقية لا في منطقة الألزاس

ولا في ألمانيا وحدها بل وبالنسبة لجميع المهتمين بالدراسات الشرقية في كثير من أنحاء العالم.

وشاعت شهرته بين علماء الدراسات الشرقية، فكان مؤثلاً لكل ما يستعصي عليهم من بحوث.. وكان بريدته اليومي على وفرته لا يحمل إليه إلا الرسائل العلمية التي تستطلع رأيه في البحوث المستعصية في كافة الدراسات الشرقية، واضطر في سني حياته المتأخرة أن يدرس اللغة التركية ليتابع بحوثه في آثار الشرق بمختلف نواحيه.

وتتلمذ على يديه في سنيه الأخيرة عدد من الشباب المهتمين بالدراسات الشرقية، فكان يخوض بهم في مختلف ميادين اللغات السامية.. كان يطالبهم بالعمل المتصل وبذل الجهد الشاق فيتعلمون منه كيف يهتمون بدقائق الأمور، وكيف يحصون الجزئيات دون أن تزيغ أبصارهم عن الكليات وكيف يعتمدون على الأسس الصحيحة في البحث العلمي ويتجنبون النظريات التي لا ضمان لصحتها. وعن له في شيخوخته هذه أن يساعد تلامذته في اللغات السامية فوضع للغة السريانية قواعد نحوية، وألف كتاباً ضخماً أوضح فيه المقارنة بين اللغات السامية وآخر في فن الأساطير الشرقية والفارسية وغيره في شرح خمس من المعلقات العربية. بمثل هذا النشاط الذهني يجب أن يطالب شيوخنا فضعف الجسم وتهالكه لا يعني تهالك الذهن أو ضعفه أو عجزه عن الإنتاج الخالد.

### علينا أن نبني شبابنا من جديد

قال صاحبي: نزلت في ضيافة صديق لي في البادية. وعند عودتي أراد أن يكرمني فأمر أن يسرجوا لي فرساً أمتطيه، ولما استويت على ظهره شعرت أن ظهره يتماوج تحتي وأني لا أحسن الاستقرار فوقه، فكدت أن أهيب بهم ليقربوا لي بغلاً أو حميراً أستطيع أن أطمئن على ظهره! ولكنني استحييت فصابت فوق ظهر الفرس وأنا أثبت بسرجه في شدة عانيت منها أشد ما يمكن أن يعانيه راكب.. ذلك أني لم أتعود ركوب الفرس. فلو استطاعت نوادينا أن تضيف إلى تمارينها الرياضية شيئاً من الفروسية لنشأنا عليها كما ينشأ المتحضرين حتى في البلاد التي لا تربي الخيول. قلت: هو ذاك، فالمشاهد أن أكثر نوادينا الرياضية حصرت نشاطها في كرة القدم أو السلة أو أي لون لا يتخطى مثل هذا المحيط. فلو حفلنا فيها أو في مثلها بألعاب الفروسية والسباحة والصيد وحمل الأثقال وشد الحبل وسباق الجري والدراجات لكان لنا شأن غير هذا الشأن المحدود بألعاب الكرة.

ولأنشأنا جيلاً نعتز بنشاطه وكفاءته في كثير من ميادين الرياضة.

إن قصتك والفرس الذي عانيت من ركوبه، وعجزت عن أي تستوي على ظهره في براعة الرجل المتمكن من نفسه هي قصة آلاف الرجال من أمثالك الذين استهوتهم الحياة الوادعة فاطمأنوا إلى الراحة وغدوا في الترف فخرت الدم في مجاريه من شرايينهم وفقدوا نشاطهم حتى في الحياة العامة.

إن الفرس الذي بدا لك أنه غريب عنك كان في أحد الأيام نقطة انطلاق لبلادك استطاعت أن تصول به في أخطر المواقف وأقساها شدة واستطاعت أن تخوض به عباب الحياة في عزم واكد أثبتت به جدارتها وأهليتها للحياة فبنت لحضارتها مركزاً دان له نصف أقطار الأرض.



فهل يخلف بعد هذا خلف يستسلم للخمول، ويستتيم للضعف، وينسى مجده  
التليد؟!

لا بد لنا أن نعيدها جذعة.. لا بد لنا أن نستأنف انطلاقتنا.. لا بد لنا أن نبدأ  
العمل من نوادينا فنبي لشبابنا الجديد مجال السباق وركوب الخيل والسباحة وكل  
ما يثير الحركة في عضلاتهم ويدفع الدم قوياً في عروقهم.. لا بد لنا أن نهيئهم للحياة  
الفاهمة فنشيد لهم غرف المطالعة بأوسع معانيها وقاعات المحاضرات والمناظرات،  
ونعقد لهم من ألوان المسابقات الفكرية والجسمية ما يتفاعل مع مداركهم فينمي  
مواهبها.. لا بد لنا أن نعددهم إعداداً جدياً يواجهون به الحياة ويثبتون كفاءتهم في  
شقي ميادينها.

### من المفضل أن تتلاءم وظروفك

قال صاحبي: ألم يأتك نبأ ابن فلان؟ لقد أضلّه قراء السوء حتى بات سبة لسمعة أبيه وأنت تعرف من أبوه جاهاً ووجاهة!!

قلت: أعرف أباه جاهاً وأعرفه وجاهة، ولكني أعرفه إلى هذا ممسكاً في المال مغلوله يده إلى عنقه رغم ما بسط الله له من أسباب الرزق، كما أعرف أن فتاه عاش محروماً من نعمة أبيه ربما احتاج لمصروف جيبه ما يحتاجه أفقر الفتيان فلا يجد من أبيه ما يسد حاجته ويعالج عوزة.

وليس كالحاجة شيء يفضي إلى هاوية الانحراف.. إن الحياة الفاضلة تعني في أكثر الأحيان أن تكون متلائماً ولو إلى حد مع ظروفك وضرورياتك فيها متناسقاً مع متطلباتك في الوسط الذي تعيشه.

لست أدعي أن سعة الثراء ضرورة لازمة لحياتك، وأن عليك أن تحتال أو ترتكب لتبسط في عيشك كل البسط، ولكني أدعي أن العجز والحرمان كثيراً ما يكون مدعاة لسلوك لا تحمد فيه العواقب.

ليست مسألة فتانا إذن مسألة قراء سوء فقط بقدر ما هي مسألة احتجاج على شعوره بالحرمان..

له اليوم أن يحسد أو يخادع أو يحتقر أو يهزأ بأكثر مقومات الأخلاق احتجاجاً على ما ناله من حرمان في الحياة.

إن أكثر العاتين والعاثين تدفعهم مجتمعاتهم إلى العتو والعبث بما فرضت عليهم من حرمان، ولو أباحت لهم من الفرص ما يسد عوزهم ويطفئ جذوة فاقتهم لضمنت لهم حياة تسمو بهم عن كثير من آثام الحياة وشروها.

لماذا تبذل حكومتنا اليوم عشرات الملايين في سبيل الضمان الجماعي؟ بل لماذا تبذل أكثر الحكومات في هذا السبيل جزءاً له قيمته في بنود موازنتها؟ إنه ليس إحساناً للإحسان فقط بقدر ما هو علاج تشذب به أخلاق الفقير وتقوّم به اعوجاج المحروم قبل أن تؤدي به الحاجة إلى مهاوي الانزلاق.

أعطني شعباً مكفيّ الحاجة ميسور الرزق، أعطك ترفعاً واستقامة وسمواً على أكثر الرزايا المهينة!!

ونحن نشهد اليوم في بلادنا قبائل كانت عاتية تستهين بالعبث ولا تبالي بنظم الحكم في سبيل أن تعيش!! ولكنها عندما استطاعت أن تجد فرصتها للكسب الحلال اطمأنت إليه وانطفأت جذوة الشر في نفوسها وأصبحت تحترم حياتها وتعرف كيف تسمو بمعاملاتها.

علّم صاحبك كيف يحذب على ابنه، ويتفهم حاجته في أسلوب معقول -علّمه كيف ينتشل ابنه من مهاوي الحرمان وانتظر لئلا يراه كيف يربأ بنفسه عن مواطن الزلل!!

### كيف نبنى بلادنا؟

قال صاحبي: قرأت في أخبار بعض الدول الأوروبية أن غرف التجارة والصناعة في بعض مدنها أخذت تنشئ لحسابها ورشاً صناعية لتدريب من يرغب التدريب من طلاب المدينة. وإن الفكرة ما لبثت أن انتشرت من مدينة إلى أخرى.. فما بمنعنا كأمة نامية أن نجرب هذا التقليد؟

قلت: إن من مشاكلنا التقليدية أننا نعتمد في أكثر مرافقنا الحيوية على ما تقدمه الحكومة. وهو تقليد لا تستسيغه الأمم التي أدركت حقوق بلادها عليها.. فبيوت التجارة عندهم، وأصحاب الثراء، وأرباب المصانع، والشركات الفنية، ترى فرضاً عليها أن تجعل في موازنتها بنداً خاصاً لخدمة البلاد وفائدة مواطنيهم فيها.

هناك مدارس تُشاد لحسابهم، وجامعات تُؤسس بأموالهم، وملاجئ، ومستشفيات وعشرات من أعمال السير على هذا الغرار ينفقون عليها من سعة كاعتراف بفضل بلادهم على ما حازوا من ثروات، وتقديراً لمواطنيهم الذين أباحوا لهم فرص النجاح بإقبالهم على ترويج أعمالهم، ومساعدتهم في سائر ظروف العمل والإنتاج.

ولقد قرأت موضوع الخبر الذي ترويه عن البلد الذي اهتمت غرفته التجارية بتأسيس ورشة تتعهد طلاب المهن بما يساعد على بناء مستقبلهم، كما قرأت أخبار المدن التي تابعت أخبار هذه الغرفة، وشرعت بالعمل على فهمها فأعجبتني هذه اليقظة وأعجبنى هذا الوفاء، وتمنيت لو استطاعت الفرق التجارية في بلادنا، واستطاعت بيوت المال، ورجال الأعمال وأصحاب الثروات الكبيرة تقليد العاملين لبلادهم على هذا النحو.. إذن لضمنوا لبلادهم ازدهاراً مطرداً، وضمنوا لأعمالهم مكاسب مضاعفة.. لأن اعتمادهم على أيدي العاملين من مواطنيهم يوفر عليهم

مبالغ طائلة ينفقونها في سبيل الاعتماد على خبرة الأجنبي. أضف إلى هذا ما يكسبونه من إخلاص المواطن مما يعز توافره في كثير من الأجانب الوافدين. والعجيب مما قرأته في أنباء هذا الخبر الذي ترويه أن مؤسسات الورش التي تحدثت عنها رأت أخيراً أن تزود غرف التمرين فيها بأدمغة إلكترونية ليتدرب الطلاب على استفتائها في العمليات الدقيقة التي تواجه بعض أعمالهم، وتساعدهم على التخطيط السوي إذا استعصى عليهم التخطيط، أو زحمتهم ظروف عاجلة لا تتسع لإعمال الذهن التي تحتل الخطأ كما تحتل الصواب. إنَّها جهود تدل على مبلغ عنايتهم بتهيئة بلادهم للأعمال المنتجة وتهيئة ناشئتهم لسد الفراغ في سائر المجالات التي تتطلبها حياة الأمم في الأوساط الراقية. نريد للشروات التي مدت أعناقها في محيط بلادنا وتناولت.. نريدها لتعرف كيف تبذل في سبيل دعمها وبناء صرحها عالياً، شامخ الذرى.

### علينا أن ندرس اتجاه الناشئ

قال صاحبي: وهو يشير إلى فتى كان يقطع طريقه أمامنا في خطى المتسكع السبهلل، ألا تستغرب لقصة هذا الشاب المسكين؟ إن أباه من أعياننا، وإن إخوته من كبار العاملين في وظائفنا، كان المنتظر أن ينجح نجاح إخوته، ولكنه نشأ فاشلاً رغم ما بذل أبوه في سبيل تعليمه، نشأ يكره المدرسة ويكره ما فيها، وإذا صادفه حظ النجاح في اختبارات عام واحد خانه التوفيق في عدة أعوام مطردة، وقد ظل على هذا حتى أعلن عصيانه على المدرسة فتركها إلى غير رجعة، وحاول أبوه كما حاول إخوته أن يهدوه سواء السبيل ولكن في غير جدوى.

..وها أنت تراه اليوم يمشي إلى غير غاية متسكعاً في غير هدف.

قلت: إنه مسكين لا لشيء إلا لأن ولادة أمره لم يكن بينهم ذهن يتسع لفهم الحياة من سائر وجوهها!!

لقد تخيلوا أن النجاح رهين مواظبته على المدرسة، ونسوا أن للاستعداد الفطري دخلاً - وأي دخل - في توجيه الشخص وإعداده للحياة.

أتدري أن كثيراً من رجال الأعمال الناجحين والمبتكرين والمخترعين نشأوا فاشلين في مدارسهم؟ وأنهم عندما تركوها ووجدوا أنفسهم مسوقين إلى الاتجاه الذي تناسب وما فطر عليه استعدادهم، فواتاهم النجاح من حيث لم يحتسبوا.

إن منهم من رضي العمل في التجارة، ومنهم من رضي في الميكانيكا أو السباكة ففر إلى ما رضي بعيداً عن المدرسة، ففتق ذهنه لبدائع كان لا يتخيلها، فإذا النجاح يواتيه، وإذا الفرصة تخدمه، وإذا هو بعد لأي يطول أو يقصر يبنى لنفسه مركزاً يحسده عليه سائر أقرانه من أصحاب الشهادات.

ليس لنا أن نحدد نجاح الحياة بنجاح المدرسة. فوسائل النجاح أكثر من أن تعد، وليست المدرسة إلا وسيلة واحدة من آلاف الوسائل التي يصح اعتمادها كطريق إلى النجاح.

لقد عايشنا غلطة تقليدية أساءت وتسيء إلى مقدراتنا في الحياة، ذلك أننا اعتمدنا الوظائف كممثل للنجاح الشخصي، ففقدنا بذلك آلاف المثل التي تميزت بها الأمم المتحضرة.

ما يمنعنا أن نهيئ لشبابنا مختلف الاتجاهات لينسوا أحلامهم في كراسي الوظائف ويتبينوا شتى الطرق التي سارت بها الأمم في مواطنها وعزت وربحت لقوميتها ثراء رفع مكانتها وسما بها إلى أوج الحضارة.

إن الأمم المتحضرة تُعنى اليوم أشد العناية بدراسة قابلية أبنائها واتجاههم الفطري أثناء الدراسة فإذا تبينت أي ميل في أي اتجاه من أي ناشئ صرفت إلى ما يميل لتحقيق بذلك مختلف المكاسب في مختلف المجالات، وهي بذلك لا تقسر أحداً على غير ما يهوى!

لا.. لا يا صاحبي لا تأس على ما فات هذا الناشئ.. فرما برز في اتجاه آخر إذا ملتم به إليه.. وربما استطاع أن يحقق من معاني النجاح ما لا تتخيل.



## نحن نوحى إلى الطفل جميع المفاهيم

قال صاحبي: كيف تعلق تمرّد المراهقين على مجتمعهم؟  
قلت: إنهم يقولون عن الطفل قاصراً.. بل ربما قالوا عن الفتى إلى سن معينة إنه قاصر، وقد يطول مدى هذا السن وقد يقصر حسب استعداداته الذهني وحسب الملابس التي يهيئها له الوسط الاجتماعي.

ترى لم كان الطفل قاصراً؟؟

يجبنا عن هذا واقعه في الحياة، فهو يصافحها أول ما يصافحها خالي الذهن من كل المفاهيم السائدة، فلا يلبث المجتمع أن يوحى إليه بالقيم السائدة ويطبع ذهنه تدريجياً بالأفكار التي يتعامل بها.. ولكن الطفل لا يلبث أن ينمو وتتفاعل أحاسيسه فيشعر أن له ذاتاً، وأن لذاته كيانه مستقلاً. فإذا عرفنا كيف نتعامل مع ذاته فلا نكرها عليه، ولا نتركها في الوقت نفسه تغريه بما تشتهي.. واستطعنا أن نوفق بين القيم التي نراها وبين ما يعتمل في صدره من نوازع، وأن نحدّثه إلى حد يتعلم فيه كيف يسلس لقيادنا ويقنع بتوجيهاتنا.

إننا إذا استطعنا أن نتعامل معه على هذا النسق ضمنا اتزاناً، وأطفأنا جذوة إحساسه بنفسه إذا طغت، وأقنعناه بكفاءتنا في التخطيط لحياته.

أما إذا أبينا إلا أن نفرض ذواتنا بشكل تعسفي قاهر، وأن نغلي عليه ما ألفنا من قيم دون أي اعتبار لمشاعره، فإننا بهذا نثير إحساسه بذاته ونهيئه للمشاكسة.. وربما تطورت المشاكسة إلى عناد أو تمرّد.

وعند هذا سيبدأ اعتداده بنفسه فيرفض استشارتنا، ويعتمد على نفسه فيما يخطط لحياته من قيم، وهنا لا يجب أن نعجب إذا زاغ به الطريق، أو أخطأت به المسيرة الصحيحة.

لا يجب أن نستغرب هذا، ولا يجب أن نتظر منه بعد أن بلغ به الاعتداد بنفسه هذه الغاية أن يقبل توجيهنا أو نقاشنا على الأقل. فقد أثرا عناده وتركناه ينظر إلينا في حذر وحيطة نظرتة إلى طاغ يهيمن على مقدراته ليغتاها.

لقد تراءى له في سن المراهقة الفكرية أنه يحسن الدراسة ويحسن مناقشة الأفكار فلنناقشها معه بكثير من الحرية وبصورة موضوعية تضع يده على مفترق الطرق، وتحدد له مكان الزيف منها، ونحاول أن نربط بين ما استنتجناه وبين واقع الحياة ونقارن له بين ما فهم وبين ما يجب أن يفهم في أسلوب لبق يعلمه كيف يحترم كفاءتنا في الفهم.

إن مذاهب الهدم من إحادية إلى ماركسية إلى وجودية إلى عشرات غيرها تعتمد الشعوذة في تحليل سحري لتغري الشاب المراهق، فما يمنعنا أن نعلم اللبقة في إخلاص صادق لنقضي على أساليبهم المغرية ونفتح العيون على دجلهم وما يزيفون.

### لِمَ كَانَ الامتحان غولاً مهيباً؟

قال صاحبي: ما أكثر ما يشكو طلبتنا من الامتحانات. ولا تقتصر الشكوى عليهم وحدهم بل تتعداهم إلى أولياء أمورهم، بل لذوي قرابتهم، بل ولمدرسيهم وسائر المعنيين بنجاحهم من رسميين وغير رسميين. فما يمنعنا أن نعدل عنه إلى أسلوب جديد يخفف هذا الضغط القاسي؟

قلت: لسنا أول الممتحنين بمشاكل الامتحانات، ولقد سبقتنا مئات الأمم إلى هذا الطريق، وعانوا منه مثل ما نعاني، وعاشوا يتمنون أن يجدوا سبيلاً إلى غير منهجه وابتكروا طريقة تغنيهم عن لأوائه، ولكن جهودهم فشلت رغم ما بذلوا وظلت الامتحانات رغم مساوئها الوسيلة الوحيدة لتمييز الجهود وفرز نتائج النجاح.

لقد انتهى بعض علماء التربية في بعض الأمم الراقية إلى نظريات رأوا أن في استطاعتها أن تحل محل الامتحانات، ومما قالوه في هذا إن مدرس الفن لا يعجز عن تمييز الطالب الناجح من غيره بحكم احتكاكه بتلامذته.. إنه يستطيع إذا كان كفئاً أن يتفهم مستوى إدراك الطالب ويتفهم مدى قضيته ومدى نموه العقلي.. ليستطيع أن يميز درجته في التحصيل فيعطيه الرقم الذي يستحقه دون حاجة إلى أن يعرضه لفواجع الامتحان.

ويجري على هذا المنوال.. كل مدرس في حقله حتى تجتمع للطالب مجموعته الصحيحة التي تقرر نجاحه أو فشله.

لقد انتهوا إلى هذا وربما انتهوا معه إلى المدرس الكفاء الذي يتفهم مستوى طلابه.

ولكن هل انتهوا إلى اللائق الذي يضعون عنده ثقة المدرسة وينيطون به مستقبل الأمور في أبنائها.

لقد تعذر عليهم هذا، وبدا لهم أن مثل هذه النظرية ستفتح الباب واسعاً أمام تجار السوق، وسترهق كواهل الطلبة بالكثير الذي لا يحتمل.. لا بد لهم إذن أن يخضعوا لنظرية الامتحان كضرورة لا مناص منها.. لا بد لهم أن يعانون من مشاكله ما ليس لهم من معاناته بد.

وأنا عندما أقول معاناته أو مشاكله لا أعني أنها جزء لا يتجزأ من حقيقته، فنحن الذين أحلناه إلى هذه الصورة الفاجعة، وأعطيناه هذا السمт الرهيب.

يعيش الطالب عامه الدراسي يستمع إلى نصائح المهيمين به - "بكره يجيك الامتحان.. يا ويلك إن قصرت" فلا يلبث أن تخالجه مشاعر الخوف وتربو هذه المشاعر فتتحول إلى عقدة نفسية تصور له الامتحان شيئاً مهولاً فيفقد الثقة بنفسه، ويرتاح، وتتبدد أحلامه في النجاح!!

ولا يختلف عن هذا طالب آخر لا يحسن تنظيم جهده الدراسي، فيلهو ويتباطأ ويستهن بالواجبات الدراسية في أكثر شهور العام إذا أذنت أيام الامتحان شمر عن ساعده، ووصل ليلاليه بأيامه في جهد جاهد وسهر مرهق فلا يصافح غرفة الاختبار إلا وهو محلول القوى تبددت طاقته وتهاوت حيويته فباء بالعجز ومني بالفشل.

تعالوا نوح إلى طلبتنا بما يعزز ثقتهم في نفوسهم، فلا يتخيلون الامتحان غولاً مهيباً. وتعالوا نعدهم لتنظيم جهودهم في الدراسة فلا يجعلونها وقفاً على أسابيع الامتحان فيعرضهم للإرهاق ويعرضهم طول السهر لأسوأ درجات الفشل.

### أليست وحشية الشيوعية استعماراً؟

قال صاحبي: أرانا نكثر الكلام في تقرير شديد مقذع كلما ذكرنا المستعمرين الغربيين، وننسى غيرهم في أوسع مناطق الشرق؟ فهل ترى الاستعمار لا يكون استعماراً إلا إذا باشره الغرب؟؟!

قلت: لعلك تعني روسيا في الشرق مثلاً؟ قال ولم لا أعنيها وقد تغلغت أيديها المستعمرة في عشرات الدول المجاورة في صورة رهيبة قاسية.. إن الاستعمار في رأيي هو الاستعمار دناءة وكبرياء سواء صدر من الغرب أو فاض من الشرق!!

قلت ولكني أرى أن كلمة استعمار أقل من أن تعطي مدلولاً على ما تصنعه روسيا من أعمال! إنها وهي تسيطر على من تغتاله من أمم الأرض لا تستعمر، بل تذيب ذوباً ولا تترك فريستها حتى تكفر بحرّيتها فقط بل بدينها، وقوميتها، وتقاليدها، وحتى تجردها من ممتلكاتها وأموالها، وتلزمها أن تفنى في عبادة القاهرين عليها، وتسلمهم جميع مقدراتها وتنزل عن جميع جهودها لتصبح وفقاً عليهم. إنها بهذا لا يصح أن نسميها مستعمرة.. فكلمة استعمار لا تؤدي بحال بعض أعمال طغيانها.

لك بعد هذا أن تستغرب لم كان نصيبها من دعاة القذح والتقريع المقذع الفاحش أقل من غيرها؟ بينما كان يجب أن ينالها ما ينالهم بل وأضعاف أضعافه. إن أكثر دعااتها في الشرق ليسوا إلا صنائع يبشرون لمذهبها، ويخدمون أغراضها وليس لديهم من وسائل الخدمة إلا أن يشددوا النكير على سيئات المستعمرين القدامى وهي سيئات تستحق اللعنة دون شك.

قل يا صاحبي معي: ألا فليسقط الاستعمار مهما كان نوعه، وتسقط الوحشية الطاغية مهما كان مصدرها.

ولكن إذا تراءى لك أن تسألهم لم تستثنون روسيا من هذا النكير؟ أجابوك بأن بلادنا لم ينلها إلى اليوم شيء من أذى روسيا.. وهي مغالطة كما تراها مكشوفة. فالوحش المفترس الذي نشاهده يوغل في الدماء لا يصح أن نسمه بالورع لأن نيوبه لأسباب أو أخرى لم تجرب حظها معنا إلى اليوم.

على أننا لو أردنا أن نكون صادقين مع أنفسنا فسوف لا يتعذر علينا أن نجد آثار وحشيتها اليوم واضحة في أكثر أحداث العالم المضطرب.

إننا لا نبرئ المستعمرين من سيئاتهم، ولكننا نعرف أن أكثر الأمم التي استقلت حديثاً في أطراف الأرض استطاعت روسيا أن تستميل بأموالها ووعودها البراقة كثيراً من العسكريين فيها.. استطاعت أن تغريهم بالثورة ضد الأوضاع القائمة وأن تخطط لهم باسم الحرية، والديمقراطية، والاشتراكية، وعشرات الألفاظ من هذا اللون الخداع، وأن تدفعهم ليحيلوا بلادهم إلى حميم مستعر، وأن يستمدوا باسم هذه الألفاظ الخداعة ظاهراً وباسم روسيا باطناً اغتيال مواطنيهم وتقتيلهم وأسرههم وتعذيبهم.

وأنت لا تدري بعد كل هذا أين مكان الحرية والديمقراطية والاشتراكية؟ بل أين مكان كل ما يرادف هذه الألفاظ من معانٍ براقة؟ أين مكانها من جميع البلاد التي نجح فيها ثوارها بتدعيم من روسيا؟

بل أين مكانها من روسيا نفسها التي غلّت شعوبها وراء الستار الحديدي، وكممت أفواهها وحكمتها حكماً عسكرياً أدواته الحديد والنار والتشريد والتعذيب والفناء.

لقد فرضت روسيا على شعوبها وعلى كل الثائرين لحسابها في أطراف الأرض نظامها الوحشي بعد أن علمت الثائرين لاسمها أن يحكموا شعوبهم بأقصى ما تحكم

به الشعوب من ألوان القسر والضغط، وأن يكمموا باسم الحرية أفواههم، ويضعوا  
أيديهم باسم الاشتراكية على ممتلكاتهم ومزارعهم، وأن يعيشوا مقهورين تحت  
كابوس الذل والحاجة.  
وننسى بعد كل هذا أن نذكر الشيوعية في سياق ما نذكر من سيئات الاستعمار  
والمستعمرين.



## أنت حرّ مقيد

قال صاحبي: ألا ترى أن الحرية في الحياة شيء ضروري ولازم للحياة كضرورة الهواء والماء؟

قلت: إنه أمر لا يصح فيه الإطلاق بحال، فأنت مقيد لتعاليم دينك.. لعادات بيئتك لتقاليد صداقاتك، وسائر علاقاتك بالناس.

ليس في استطاعتك أن ترتدي ثوباً أحمر اللون في وسط تعود لبس الأبيض ولا (غرة) خضراء بين قوم حددوا لونها وشكلها.

ليس في استطاعتك وأنت تزور أوسع البلاد حرية في شمال أوروبا مثلاً أن تختار لنفسك سمناً تشتهيهِ فتجول به في شوارعهم العامة أو تمتطي ظهر حمار ترتاد به وسط المدينة إلا إذا أردت أن تثير انتقادهم وتعرض لسخريتهم.. حتى رجل الإلحاد الذي كفر بكل المذاهب وجميع التعاليم ويمكنك أن تتخيله منطلقاً كما يشتهي هواه.. إنه مقيد لإلحاده مربوط بشارع في بيئة الملحد من أمثاله.

والبوهيمي على رغم ما أسرف في انطلاقته وأمعن فيما ظنه كسراً للقواعد أبت عليه البوهيمية إلا أن يقيد حريته المزعومة بما شرعت له البوهيمية من تقنين. إن الحرية بمعناها الواسع لم تخلق إلى اليوم حتى في أكثر الأوساط فوضوية وأبعدها عن التقنين والتنظيم.

أنت مقيد لما تدين، محدود بما ورثت، مربوط لما تعارفت عليه بيئتك، خاضع لما اتفق عليه الذوق العام في قومك!!

لا أعني بهذا أن تلغي ملكاتك العاقلة، وطاقتك من الفهم.. وتنساق في سذاجة وراء كل ما تعارف عليه وسطك.. ولكنني أعني أن تكون دقيق الميزان فيما تراه

لنفسك وإلا تشتط باسم الحرية فتوسع في معانيها وتنسى في سبيلها علاقتك  
بالذوق العام.

على أنك سوف تستغرب إذا عرفت أن جلّ العقول الراجحة كثيراً ما تتأثر  
ملكيتها العاقلة بما ورثت من تقاليد، وإلا فما معنى أن يظل عابد النار على عبادته  
بما رغم كل مكاسبه من التحصيل العلمي، ورغم ما عرف من مكانته بين أصحاب  
العقول الراجحة من أبناء الحياة.

سيعيش الإنسان ما عاش على الأرض مقيداً لكثير مما تعارف عليه الحياة وليس  
لحرية مجال إلا في حدود تعارف عليها الحياة أيضاً وإلا لعمت الفوضى، واندلع  
لهيب بلواها.

## لم كانت الأزمات؟

قال صاحبي: إن خبراء التغذية في العالم يشكون من قلة محاصيل الأرض بالنسبة للزيادة المطردة في عدد سكانها، وينسبون المجاعة التي باتت تعم جزءاً كبيراً من أقطار الأرض إلى ذلك، فهل يعجزهم أن يجدوا حلاً لهذه الأزمة ينقذ العالم مما ينتظره من مشاكلها المستعصية؟

قلت: إن مبلغ علمي أنهم دائبون على دراساتهم، وأنهم يبحثون كثيراً من أنواع النفايات على أمل أن ينتجوا منها ما يساعد على إشباع البطون في سائر الأقطار التي تجتاحها المجاعة، وهم لا يخفون آراءهم في أسباب هذه الأزمات وما ينتظره العالم من تفاقمها على مر السنوات كما لا يخفون نتائج جهودهم في سبيل علاجها، ولكن الذي يغيب في الأمر أنهم وهم ينددون بأسباب تفاقم الأزمة لا يذكرون إلا بعض نواحيها التي تتلخص في قلة محاصيل الأرض بالنسبة لإطراد الزيادة في عدد سكانها سنة بعد أخرى، وينسون أن يكونوا صريحين مع كل دول العالم التي أصبحت تبدد ثروات الأرض في سبيل أطماعها.

إن كبريات الدول تنفق في سبيل ما تسميه أعمال الدفاع مئات المليارات ومئاتها وليس في الأمر من الدفاع بقدر ما فيه من حب التوسع والسيطرة!!  
إن أكثر هذه الدول ترصد أكثر من 20 في المائة من موازنتها لأعمال ما تسميه دفاعاً وإذا أضفت إلى هذا ما ترصده لغزو الفضاء ومنشآت الذرة انتهت إلى أرقام لا تعرف كيف تحصيلها لهول نتائجها.

ترى ماذا يكون حال العالم لو توفرت كل هذه المبالغ الهائلة لخدمة الأرض وتحسين أحوال الزراعة والإنتاج فيها؟؟

إن دعاوهم العريضة بأنهم شديداً العناية بالدول النامية لا يؤيدها شيء ما يؤيدها بذل هذه المبالغ الطائلة إلى الدول النامية كقروض تنفق على إحياء الأراضي البور، وتحسين المزارع وتعليم الفلاح عوضاً عن هذا التبديد في سبيل توسيع النفوذ والسيطرة.

إن التنمية الاقتصادية التي ينشدها خبراء التغذية في العالم لن تنجح في رأيي بشيء كما تنجح بالإففاق الواسع على العمل برفع كفاية الفلاح الفنية في سائر الدول النامية، وتطوير أساليبه في الزراعة، وتوفير الوسائل الميكانيكية وتهيئة البرامج الواسعة التي تضاعف الإنتاج.

إن مثل هذا البذل في مثل هذه المجالات يستطيع أن يبعد شبح المجاعة الذي يخافونه ويضمن سعادة البشر أكثر مما يضمنه البذل في سبيل التسليح وغزو الفضاء لو كانوا يفقهون!!

### في سبيل العلم بذل أسلافنا

قال صاحبي: يعجبني دأب ابن بطوطة على السفر الشاق في سبيل العلم ونشاطه الفذ في رحلاته إلى أبعد ما تصل إليه المناطق البعيدة.

قلت: أما أنه فذ في نشاطه فذاك.. ولكن رحلاته هل كانت خالصة لطلب العلم وحده؟ فقد كان الرجل من هواة الاستطلاع وحب التكسب. أما إذا شئت أن تعجب لأصحاب الدأب على السفر الشاق في سبيل العلم فأعجب لأئمة الحديث وأساطين اللغة في القرن الثاني والثالث الهجريين!

كان أئمة الحديث يحتلون الدرجة الأولى في صبرهم على مشاق المسافات البعيدة، وكانت أكثر هذه المسافات غير مهيأة للرحلات كما أنها ليست مأمونة من شتى المخاوف، ثم يأتي بعدهم في الدرجة الثانية أساطين اللغة الذين كانوا يمعنون في قفار البادية إلى مسافات شاسعة سعياً وراء تصحيح كلمة يقولها بدوي يرعى السائمة.

يقول يسر بن عبد الله الحضرمي المحدث: "إني كنت لأركب إلى المصر البعيد في الحديث الواحد لأسمعه."

وجابر بن عبد الله المحدث بلغه حديث عن رجل من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فابتاع بعيراً فشد عليه رحله ثم سار شهراً حتى قدم الشام في سبيل ذلك الحديث.

وكان البخاري من أنشط الرّحّالين في سبيل العلم فقد آلى أن يتتبع محدثي الأمصار من الحجاز إلى الشام إلى العراق إلى فارس.. وتكبد في سبيل ما آلى صعود الجبال واجتياز الصعاب!

وترك يحيى بن يحيى الليثي بلاده في الأندلس ليجوب أهم مدن الشرق فيسمع  
من مالك في المدينة، ومن سفيان بن عيينة في مكة، ومن الليث في مصر، ومن  
مسلم بن الحجاج في نيسابور!

ولو أردنا أن نتابع قصص أمثال هؤلاء المجتدين لاستغرقتنا الصفحات الطوال  
دون أن نصل إلى حصر.

ومن علماء اللغة من تعجب لتوافرهم على العمل المضني في سبيل هواهم  
باللغة.. فالأصمعي، والكسائي، والخليل بن أحمد، وعشرات أمثالهم كان همهم  
ملاحقة الأعراب في أقصى البوادي المقفرة يتابعون الرجل من نجع إلى نجع.. من  
وادي أغبر إلى مفازة موحشة ليتثبتوا من كلمة.

أولئك قوم جدوا للعلم لا يستهويهم التنزه، ولا يغريهم التكسب بقدر ما  
يستهويهم أو يغريهم أن يجدوا للعلم والعلم وحده!!

### في التجمهر مُشاركة عمياء!

قال صاحبي: ألاحظ أن بعض القصص الخرافية تعيش وتنمو وتترعرع في أوساط كثيرة ربما احتفت بها كما تحتفي بالحقائق الصحيحة، وأغرب من هذا أنك تصادف في هذه البيئات من تزكى فيه عقله وذكاءه مع هذا فلا تلبث أن تراه مسوقاً مساق غيره من بسطاء الناس وجهلتهم تغمره الأسطورة فينسى ملكاته الناقدة ويعطل طاقتها!

قلت: وليس في هذا جديد على الحياة. فالناس ما تجمهروا إلا تفاعلوا وهذا الذي تزكى فيه عقله وذكاءه لو صادفته الأسطورة منفرداً لواجهها في ذكاء واستطاع أن ينقد دقائقها. أما وقد غمرته البيئة بغائها وساقته مساق الجماهير. فليس من السهل أن ينفرد إلا إذا تمتع بعقل جبار فذ يستهين الخروج ولا يبالي أن ينعت بالشذوذ.

إن التجمعات تلغي طاقة أصحاب الطاقات العقلية، وتسوقهم إلى المحاكاة تلقائياً، وتقتل ملكة التروي أو تخنقها. فالعاقل الذي يجن عن الاعتداء على الناس ويقدر مسؤولية ذلك، ولا يجرؤ على قتل أحد أو تدمير بيته.. هذا العاقل كثيراً ما تسوقه المشاركة الجماهيرية فيتقدم إلى القتال في ميادين العامة يقتل، ويدبح، ويمثل تحت تأثير الغوغائية المسيطرة..

يشارك في تدمير المدن، وإشعال الحرائق، ونهب الأموال، وإشاعة الفوضى وهو غائب عن رويته، منفصل عن اتزانه العقلي، مأخوذ بحركة التوتر الجماهيري الشائع حوله!

إن التجمع كثيراً ما يحيل الجماهير إلى ظروف نفسية خاصة تهيئهم للمشاركة العمياء، والتقليد الغبي، والانفعال السلوكي. فنحن نرى البيئة التي يحترم أفرادها

غطاء الرأس مثلاً ويعتمدونه مظهراً من مظاهر الآداب العامة لا يلبث هؤلاء الأفراد أن ينسوا ما ألفوا إذا تجرأ بعض أصحاب الجرأة على كشف الرأس وتابعهم آخرون وآخرون حينئذٍ تحمى الآية، وتبدأ الرؤوس المكشوفة تأخذ مركزها في الأدب العام ويتتابع الناس خلفها بتأثير التفاعل الجماهيري.

أريد بعد هذا أن أقول إنه في مثل هذه الظروف الجماهيرية تجد القصص الخرافية والأساطير الوهمية تربتها صالحة للنمو.. ينفع الجمهور بسلوك البسطاء من أفرادهم فلا يدقق حقيقة ما يسمع لأن حواسه مهياة لقبول الإيحاء وبذلك تأخذ الخرافة مكانها في البيئة، ثم لا تلبث أن تترعرع كلما امتد مداها من الشيوع، وتستطيع أن تمكّن لنفسها بقدر ما يتسع جمهورها، وأن تثبت بقدر ما يتقدم عليها من أجيال حتى تصبح حقيقة لها مركزها بين الحقائق الناصعة. وتظل على أمرها حتى ينهض لها جبار مفرد من شواذ الحياة فيعلن عصيانها، ويقاسي الكثير في حربها حتى يظفر بمن يتابعه وإذا ذاك يأخذ رأيه دور المشاركة الجماعية وعندئذ يبدأ انحلالها تلقائياً بنفس الأسلوب الجماهيري الذي هيأ لنموها من قبل!!



### إذا تأصل الخلق الكريم!

قال صاحبي: عجت لفلان عاش سنوات طويلة في بلاد تحللت من ديانتها وأخلاقها، وكان يختلط فيها بيئة فاسقة تستحل لشهواتها أردأ ما تستحله النفوس الفاجرة المستهترة ومع هذا استطاع أن يستعصم بدينه ويتمسك بما نشأ عليه من استقامة.

قلت: أما أنا فلا أعجب ما دمت تقول إنه استمسك بما نشأ عليه من استقامة. فللنشأ قيمتها في سلوكه الشخصي.

إن الخلق الكريم إذا تأصل بات هوى في النفس ولا يقود الشخص في الحياة كما يقوده هواه، فإذا استقامت أهواء النفس نزعته إلى ما استقامت إليه، وإذا ضلّت أهواؤها أسلست قيادها لما يصادفها من ضلال.

قد يكون للعقل أثره في ضبط الأهواء وتوجيهها أحياناً ولكن حكمه ليس هو الحكم المطلق على جميع المستويات وفي سائر الملابسات بل ربما جامل أو نافق.. ربما شرع تحت ضغط النزعات النفسية يؤول لك بعض المبادئ ويلونها أو يزينها ليرضي هواك ويرر ما تنزع إليه نفسك.

يقولون إن النفس وما تهوى، ولا يفسر الهوى هنا شيء كما تفسره اللذة ونحن نشاهد أن رجل السلوك مستقيم الأخلاق تلذ له أعمال الخير أيما لذة، فهو في متعة دائمة ما دام مستقيماً على جادتها دائماً على العمل من أجلها.

واللذة نفسها أو الهوى ذاته على وجه أوضح هو الذي يسلك بالآثم طريق الغي ويشعره بالمتعة الضالة.

إن الفضيلة هوى إذا تشبعت به النفس باتت ميولها لا تنزع لغيره ولا تتلذذ لشيء مهما كانت سيئاتها.

دعونا نطبع ناشئتنا على الخير ليلمس نفوسهم فتهواه وتجذ لذتها في غشيانه،  
فذلك أقصى ما يجب إليهم الاستقامة ويهيئهم للعصمة في أشد المواطن خطراً  
وأفحشها سلوكاً.

لا يجب أن نؤمن بالعقل كثيراً ونحن نشهد تأويلاته ومداجاته وزيفه مع كثير من  
أصحاب العقول الراجحة.

حسبنا أن نطبع النفس على الخير، ونحیی نزعاتها وأهواءها لتقف إلى سلوك  
الصالح الأفضل.

### هل يتعين على المعدم أن يحج؟

قال صاحبي: وصاحبي في هذه المرة من وفود بيت الله الحرام ألف الترحال والتنقل بين مدن المصائف وبلاد المعارض كما فهمت واختلط بمناسبات الزحام مرات ومرات.

قال صاحبي هذا: ألاحظ أنكم تتساهلون في قبول الوافدين إلى بلادكم دون أن تفيدوهم بما يكفي مؤونتهم من إقامة وسكن وما يكفي نفقاتهم للعيش وسائر لوازمهم الضرورية بين حلهم وترحالهم ولهذا يبدو فقرهم واضحاً في كل حركاتهم بين المشاعر. لقد شهدت منهم ألفاً يسكنون الشوارع ويعانون من صنوف الحرمان ما تبدو آثاره واضحة للعيان فلو نظمت أمر غشيان بلادكم ففرضتم على كل قادم أن يثبت موجوده النقدي بمقدار معين يكفي حاجته من النفقات، ويحفظ قيمته كإنسان لأحسنتم إلى إنسانية كل المعدمين الذين يتعسفون لشيء لم يفرض عليهم. فالحج استطاعة ولا يكلف الله نفساً إلاّ وسعها.

قلت: إن بلادنا تألم لما أملت له، بل وتعاني في سبيله الكثير. فشوارعنا لا تستقيم فيها نظافة، ومياديننا لا يحكمها نظام ما دام المعدمون من الحجاج وهم ألاف مؤلفة يحتلون زواياها وأركانها فيملؤونها بأوساخهم ولا يعفونها من فوضاهم، ونحن نحاول معهم ليفهموا أن الدين يربأ بهم أن يرهقوا أنفسهم ويرهقونا معهم ويرهقوا الحجاج بما يسببونه لهم من مصاعب ولكن كل محاولتنا إلى عبث.

إن ما تنفقه موازنة بلادنا في سبيل الشؤون الصحية وتنظيم الشوارع وتوسعتها ونظافتها توازي ضعف ما يربحه المتكسبون من أبنائها في سائر مجالات الكسب من الحجاج، ومع هذا فنحن نحتسب كل ما نفعله أو ننفقه في سبيل ضيوف بيت الله،

ونتمنى لو قدر هؤلاء المعدمون موقفهم منا وخففوا شيئاً من وطأتهم علينا لتصبح خدماتنا ذات أثر فعال له جدواه ولكن هيهات.

وأنت تسأل علماءهم في كل أقطار الدنيا: هل يتعين على هؤلاء المعدمين أن يحجّوا فيعانون من شظف العيش وعسر الفاقة ما يعانون، فلا تجد بينهم من يقرهم على هذا العنت أو يرضاه لهم، ومع هذا تأبى جموعهم إلا أن تمضي في سوء ما فهمت.

نحن من جانبنا لا نريد أن نصدهم رغم ما نقاسي نحن، وتقاسي بلادنا، ويقاسي حجاجنا من لأوائهم ونرى من الخير أن نترك لحكوماتهم أمر النظر في شؤونهم فمن الخير ألا تتركهم يغادرون بلادهم ليتكفوا العيش ويتمرغوا في الحرمان فيسيئون إلى سمعة حكوماتهم أبلغ السوء. هذا ما نراه ونسأل الله أن يوفقهم لما يصون رعاياهم.

## مجال الأديب!..

قال صاحبي: يعجبني أن تفرعت العلوم إلى أبواب، والفنون إلى ألوان لكل باب اختصاصه ولكل لون رجاله قل أن يتخطى العالم الفنان حدود ما تخصص.. على عكس الأديب الذي يأبى إلا أن يدس أنفه في كل مفاهيم الحياة ويقحم نفسه في أكثر معارفها.

قلت: ومع هذا فقد تضاءل الأديب، وتقلصت مجالاته.. وإنك لتدهش شديد الدهش عند أبسط مقارنة بين مجالنا اليوم وبين ما اختطه جهابذة الأدب في عصور الإسلام الذهبية.. كان مجال الأدب في عصرهم يتسع لأيام العرب وأنسابها وتاريخها وأشعارها وما جاء على لسانها من أمثال وحكم، كما يتسع للفلسفة والمنطق والهندسة وطوالع النجوم وحقائق الكون وجغرافيته وطبائع الأشياء والحيوانات، كما يتسع للغة نحوها وصرفها ومذاهبها في الكتابة، كما يتسع لآداب المجالس وما يتخللها من أفانين السحر وضروب الألعاب كالشطرنج وألعاب الفروسية وتربية الطيور.

اتسع الأدب لكل هذه الفنون وتوافر على دراستها والعناية بها في أشكال عجيبة لا تدري كيف تهيأت لهم.

بل ووجد بعضهم لديه من متسع الوقت ما يفلسف شروط الكتابة والخط ويضع لهندسة حروفه شروطاً غريبة المثل، ثم يأتي على القلم فيفصل كيفية بريه وقطمة سنه، بل طريقة تناوله بين الأنامل عند الكتابة ويذكرني هذا بما جاء في زهر الآداب عن الحسن بن سهل وقد سئل عن الآداب فقال إنها عشرة: ضرب العود ولعب الشطرنج ولعب الصواج والهندسة والطب والفروسية وأيام الناس والنسب والشعر،

إلى أن قال وقد أربي على كل هذا مقطعات الحديث والسممر وما يتلقاه الناس في المجالس.

هذا ما كان يعنيه الأدب في عصر النهضة الإسلامية، فهل اتسعت آفاق أدبائنا اليوم لكل هذه الألوان؟؟

## مطل الحقوق قضى على الثقة

(1)

قال صاحبي: ما ظنك بأقوام ألفوا ملاحظة الحقوق، واستمروا الاستهتار بأصحابها؟ فأنت لا تكاد تحسن إلى الملهوف منهم وتحسب أنك أسعفته أو أنقذته من ورطته حتى يقلب لك ظهر المجن ويسومك سوم الشطار أو قطاع الطرق. قلت: وهذا ما أفقد الثقة بين الناس.. وقضى على كثير من ألوان التعاطف، وأساء أكثر ما أساء إلى العلاقات العامة، وحكم بالفشل على غير قليل من أعمال النشاط.. فرما توجه إليك من يشعر في نفسه شيئاً من النشاط لتعينه ببعض المال يقيم به أود عمله، أو يتوسع في مجال تجارته، أو يسد به ثغرة بات خطرها محدقاً به.. فيأخذ العطف عليك جوانبك وتبادر إلى عونه، فإذا أنت أمام جحود لا يعترف لك بجميل، ولا يشعر بما بذلت في سبيله من فدائية ربما كانت في حينها قد كلفتك عناءً في بعض أمرك.

وأدهش ما في الأمر أن صاحبك المستهتر واجهك يوم واجهك في طلب العون وهو أرق ما يكون أدباً، وأرقى ما تعرف تهديباً وتواضعاً إن لم تقل ضعفاً وانكساراً حتى إذا قضى لبنته منك، واستطاع أن يتوسع بما بذلت وحل الأجل على أثر هذا، أو قل ما بعد الأجل نسي جماع الأخلاق التي سحرك بها، وانفتل يولييك عرض أكتافه في استهتار، أو يواجهك في عين جريئة.. وربما بلغت به الوقاحة حدّاً لا تدري كيف توفق بينها وبين ما بدا لك من تواضعه ورقته يوم جاء مستنجداً.

إن أصحاب النجدة في مثل هذا السياق كثيراً ما يفقدون بسبب أعمالهم في النجدة ألواناً من الصداقات والمجاملات والحب، كثيراً ما يتخيلون أنهم باستجابتهم للغوث والعون يؤدّون واجباً للإنسانية والود المتبادل ولكنهم لا يلبثون أن يجدوا

وبال ما خسروا من علاقاتهم الإنسانية وصدقاتهم الودية عند أول بادرة يفكرون فيها مقاضاة ما يستحقونه من ديون عند المستهترين.  
إننا بهذا نفقد الثقة في أهم معاملاتنا ونقضي على كثير من ألوان التعاطف، ونحكم بالفشل على غير قليل من النشاط بين صفوف المماطلين.



## مطل الحقوق قضى على الثقة

(2)

قال صاحبي: تحدثت إليّ قبل اليوم عن المماطل يستهتر بديون الناس وينسى فدايتهم في نجدته يوم أحاطت به الحاجة فانقتل، ليواجههم بغير الوجه الذي لقيهم به يوم طلب عونهم، وكنت أتمنى لو استطعت أن تستثني المضطر الذي حالت ظروفه دون الوفاء فبات معذوراً.

قلت: إن المعسر المضطر عذره الشرع قبل أن أعذره أنا أو أنت، ولكن المعذور حري أن يشعرك باضطراره صادقاً في غير ختل أو خديعة.  
حري بأن يحترم ما بينكما من أجل فيسبق إليك قبل حلول مواعده لينفض أمامك أمره ويقنعك بعجزه لتدلل بذلك على مبلغ تقديره لما تستحق عنده ومقدار عنايته بما ضرب من أجل!!

مثال هذا إذا تبين لك صدقه لا يصح لي أو لك أن تسميه ممطلاً أو مستهتراً بحقوقك وقد رأيت أن لومي كان مصوباً على شخص المماطل الذي يشعر أن علاقتك الودودة به انتهت بنهاية شطارته في استدرا مالك.

أدري يا صاحبي أن الاستهتار من هذا النوع بات سليقة استمرأها المماطلون حتى أصبحوا يصدرون عنها كما يصدرون عن طبع متأصل لا سبيل إلى عصيانه؛ أولئك قوم أتمنى أن تشاد من أجلهم مستوصفات نفسية تُعنى بعلاج ما تأصل في دمائهم ليساهموا بإخلاص في بناء كيان بلادهم؛ فالأهم لا يعرقل سيرها شيء كما يعرقله فقدان الثقة بين أفرادها.

وأفراد الأمم لا تقوى على العمل المثمر لبلادها ما لم يتعاون موسروها وفقراؤها في إطار من صدق التعامل والثقة المتبادلة.

### ليس لنا أن نبيع أطفالنا

قال صاحبي: ما يمنعني أن أثني على أريحية صديقي وعنايته بالبذل في سبيل طفله الذي أرسله أخيراً إلى بلد أجنبي ليبدأ دراسته في جو خاص يتفرغ فيه لأعمال الدراسة بعيداً عنه.

قلت: أمّا أنا فأرى الخطأ كل الخطأ في هذا الذي نسميه عناية بالبذل.. إنه سيبيع طفله الحدث إلى البلد الأجنبي الذي اختاره.. سيتركه يتشبع بالروح الأجنبية التي سترعى طفولته وتشرف على تنشئته وسيعود إليه، إذا عاد، فتى أو شاباً لا يشعر بشعور أهله ولا يحس بإحساسهم وربما استهجن كل تقاليد أهله وأعرافهم وسخر بكل ما يمت إلى حياتهم بأي صلة.

وعندئذ سيدرك مبلغ الجناية التي جناها على بلاده عندما جعلها تفقد عضواً ربما كان له أثر نافع في تقدمها وسيدرك مدى الإساءة التي أساء بها إلى فتاه عندما هياه ليعود إلى بلاده غريباً عنها يحيا في غير حياتها.

ترى أي عامل يدفعه لأن يجني مثل هذه الجناية ما دام طفله حدثاً، وما دامت بلاده تستطيع أن تتولى تربيته وتعليمه إلى درجة عالية المستوى.

ربما كان له عذره لو استوفى ابنه كل معلومات بلاده وتعذر عليه أن يتخصص في فن خاص لا مكان له في بلاده أن يندبه إلى البلد الذي يُعنى بذلك الفن.

سيرى غداً أصدقاءه الأطفال محفوفين برعاية آبائهم مغمورين بعطف أمهاتهم وينظر فلا يرى حوله من يعطف عليه عطف الأم أو حذب الأب فيترك هذا في نفسه أسوأ الأثر وسينشأ وفي أعماقه أكثر من عقدة تضطرب لها حياته وتحول دون الكثير مما نرجو لنجاحه.

### لَمْ لَا نَقْتَبِسْ مِنْ هَذَا؟

قال صاحبي: ترى لو استطعنا حفظ اللحوم في منى فأى ثروة هائلة نستطيع أن نوفرها لفقرائنا؟!

قلت: أذكر أني قرأت منذ مدة غير طويلة في إحدى صحفنا المحلية أن (بيري هودين) وهو عالم نرويجي هاوٍ في أبحاثه استطاع أن يهتدي بعد دراسات استمرت طول حياته إلى طريقة جديدة لحفظ اللحوم والأسماك ومختلف أنواع الأغذية.

وطريقته في ذلك - كما يقول الخبر - مأمونة وزهيدة ولا تحتاج إلى استعمال أي آلات تبريد، وهي تؤدي مفعولها صحيحاً حتى في المناطق الاستوائية، ويستطيع محلولة الكيماوي - وقد أطلق عليه محلول هودين - أن يحتفظ بهيكل الأطعمة احتفاظاً تاماً بكامل فوائدها الغذائية من البروتين والدهن إلى عدة أشهر.

وقد تعرضت طريقته لتجارب طويلة عندما أنكرها عليه كبار الرسميين في بلاده ولكنه استطاع أن يثبت نجاحها وأن ينتزع اعتراف السلطات الصحية في النرويج بصحة نتائجها.

كما اعترف بها منذ عدة سنوات كثير من المزارعين في الريف النرويجي وأكدوا صحة مفعولها الذي أغناهم عن تكاليف آلات التبريد ونفقاتها الباهظة.

ولم يقف الأمر عند هذا - كما يقول الخبر - بل تعداه إلى منظمة الأغذية والزراعة التابعة للأمم المتحدة التي اهتمت بالطريقة بالغ الاهتمام واعترفت بالمحلول كعامل فعال يضمن سلامة اللحوم والأسماك إلى مدد طويلة.

لا أعتقد أن صحيفتنا المحلية تعتمد نشر مثل هذا الخبر الهام إلا وهي متأكدة من صحة المصدر الذي تنقل عنه، وإذا صح أنها تعجلت النقل قبل أن تثبت فما يمنعنا ونحن من أحوج الناس إلى الإفادة من مثل هذا الابتكار أن نتصل بالرسميين في

النرويج والمسؤولين عن نظم الأغذية في الأمم المتحدة لتحقيق صحة الخبر ونتعرف على مدى ما يمكن أن نستفيد منه.

إن مئات الألوف من الذبائح في منى سنكلف عشرات الملايين أو مئاتها في سبيل حفظها في آلات التبريد التي ننوي إنشاءها، وهي مع هذا لا تضمن لنا سلامة ما نحفظ إلى عدة شهور! فإذا ثبت أن (محلول هودين) يكفيننا مؤونة هذه الإنشاءات ويوفر لخزينتنا ما تطلبه من إنفاق باهظ فمن السهل اليسير على الجهات المعنية رسمياً أن تبادر باتصالاتها سعيّاً وراء الاستفادة من هذا المحلول السحري.

وليس من شك في أن حكومتنا التي تنفق الكثير في سبيل إسعاد البلاد سوف لا تضمن على المعنيين بأمر الذبائح بما تتطلبه إنجازات الفكرة من مساعدات مادية وأدبية.

وربما تراءى لها أن نستدعي مخترع المحلول إلى بلادنا ليدرس الوضع عن كثب، ويشرف على تنفيذه إشرافاً عملياً إذا صح ما ذكرته الصحف من أنبائه.

### يُسَيِّئُكَ أَنْ تَلْحَسَ نَفْسَكَ

قال صاحبي: ما شكوى هذا الصديق؟! فيم هذا التأفف؟! فيم هذه الآهات والحسرات التي عاش يطلقها؟  
قلت: إنه يبالغ في تقدير نفسه أكثر مما يجب وهو لهذا ما فتى ينعى كفاءته التي يتخيلها ضائعة.

أكبر ظني أنه إنسان فدم ينقصه الذكاء.. والذكاء المتوقّد الوهّاج الذي ينشئه من جديد فينسيه كفاءته الميّنة.. ينسيه أن يلحس نفسه.. ينسيه أن يستجر الهموم والآهات.. ينسيه كل الحسرات التي عاشها بين العويل والندب. ومتابعة فلان الذي نجح في ما لا يستحق، وعلان الذي خدمته مفارقات الحظ.. لينسى كل ما يبدد طاقته من هذه الألوان الخابية ليستغلها فيما يهيمه من خصوصياته.

ليس التشاؤم في رأيي إلا مرضاً ينتاب المهمومين بأنفسهم المتعسفين يلونون الحياة أمامهم باللون القاتم ويترك هذا أثره في تفكيرهم فيشل حركته، وفي إرادتهم فيسلبهم قدرتها.

والمتفائلون ما ظنك بهم؟

إنهم لا يدققون حساب الحياة مهما تنوعت صروفها.

وصديقك هذا هل يعجزه أن يفعل فعلهم؟؟

ترى ماذا يؤلمه؟! هل افتقر؟! هل فشل؟! هل خسر؟! هل فاتته فرص؟! هل

سبقه الأدنى؟؟

كل هذا لا شيء بجانب قوة النفس.

أيندم؟ أيكي؟.. ليفعل هذا أو أكثر من هذا إذا كان يعتقد أن في كل ما يفعله

من هذا القبيل يعالج فقره أو فشله أو خسارته أو يعوض عليه ما فاتته.

أكبر ظني أنه يعلم أنه ليس في هذا ما يجدي. ولقد ناقشته مرة فأمن على ما أقول وأكد أنه يعرف أنه ليس في كل ما يقاسي ما يجديه في الحياة. ولقد قلت له فيما قلت إنك إنسان بدأت تصحو.. بدأت تفهم إنك مع كل هذا أسعد حالاً من ألوف أشقاهم الزمان بأكثر مما شقيت. وما دمت قد استطعت أن تشعر ولو بهذا القدر الضئيل من السعادة فليس ما يمنعك أن تضحك. اضحك يا صديقي.. وإذا استطعت أن تنتزع الضحكة من أعماق صدرك.. وأن تنتزعها قوية مجلجلة فقد شفيت ولا ينقصك بعد هذا إلا العزم.. والعزم الواكد لتستأنف ما فاتك.. لا تتعسف كثيراً في تفسير ما فات من جهادك.. لا تقلل من شأنه.. حسبك أن ترضى عن نفسك كما هي ولا أكثر. إذا ظفرت فاضحك فرحاً بما بلغت.. وإذا فشلت فلا يعجزك أن تضحك لغرائب المفارقات.

### حرامٌ ألا نرعى ميزة البدوي

قال صاحبي: ألا تلاحظ أن بعض البادين يهبطون بعض المدن الكبيرة بحثاً عن الرزق فلا يستسهلون شيئاً ما يستسهلون العمل في وظائف الحكومة؟ قلت: إنما نعمة توارثوها في دمائهم، وقد بات اليوم أكثرهم يشعر بخطئها. فلقد عاش العربي القديم في باديته يعتز بعمله في خدمة إبله وماشيته وصناعة ما ينتج من أصوافها وأوبارها وألبانها، وهو بعد هذا يستخف بكل عمل يزاوله المدني إلا أن تكون زراعة في أرض أو تحطيباً في رابية.

كان يرى أن سائر الأعمال من حدادة إلى نجارة إلى مئات من هذا السياق لا تليق بشرف عروبتة، وهي فكرة حددت سلوكه وتركته أحقاباً طويلة يعيش حياة متخلفة راكدة.. وأنت تقرأ اليوم في قصصهم القديمة ألواناً من العنت الذي كانوا يقاسونه عندما تمسك السماء وتجذب الأرض وتهلك الماشية فلا يجدون ما يقيم أودهم ولا يحذقون من أعمال الحياة ما يدر عليهم كسباً يعيشون به.

كانت فكرة خاطئة أشاعها جهل البادية وتركها تتأصل في حياتهم وتوارثها أجيالهم كعقيدة لا تقبل الهوادة ولا يجدي لعلاجها أي محاولة للإقناع.

ولكننا اليوم ونحن على أبواب إشراقة جديدة بات أملنا جد واسع في هذه المدارس الجديدة التي عمّت أكثر البوادي وتغلغلت أو تكاد في أبعد المضارب والمنازل.

إن المبادئ المتوارثة مهما بلغت فداحة أخطائها لا يكفي لمحوها أن نحاربها بأمضى الأسلحة أو أبلغ الأقوال. إنه لا يزلها إلا تفتح الوعي وانفتاح المدارك وتهيئتها لتغذو مرنة تتفحص الأفكار وتفهمها وتناقش أخطاءها بروح مستقلة لا يقيدتها فهم مألوف، ولا عادة متوارثة.

ولا يضمن مثل هذه المرونة بصورة مستوفية إلا نشر التعليم في إطار مدروس ومنهج يتناول تثقيف العقول وتدريبها على الاستنتاج والمناقشة أكثر مما يتناول استظهار المقرر وإثباته بصورة آلية.

إنه إذا تفتق ذهن العربي البادي في خيمته، واتسع إدراكه بتأثير ما تنشره مدارسنا اليوم من وعي فسوف لا يعجزه أن يتفهم الأشياء على حقائقها ويدرك أن التصنيع بكافة أنواعه وفي مختلف مجالاته من أقوى دعائم النهوض بالأمم، وأنه لا يخل بشرف الرجل أو أصالة محته أن يزاول أي عمل في دنيا الصناعة يغني حاجته ويضيف به إلى بلاده لبنة ذات أثر فعال.

وإذا كان من المشاهد الملموس أن في ذكاء البدو في بلادنا وتوافرهم على الجلد والعزيمة ما لا يقل عن طاقة أي عامل منتج فحرام ألا نرعى مثل هذه الميزات ونستغلها لنفعهم وصالح مواطنهم.

إن آمالنا معقودة بهذه الخطوة الجديدة التي خطوناها في سبيل ثقافتهم، ورجاؤنا ألا يطول الشوط حتى نراهم وقد اتسعت مداركهم لفهم الحياة على حقائقها وأقبلوا بروح رياضية يصافحون مجالات الأعمال الحرة في كافة وجوهها.



### يعنون حتى بآثار الإسلام!!

قال صاحبي: يبدو أن عناية الأوروبيين بدراسة الفنون الإسلامية لا تقل أثراً عن عنايتهم بآثار الإسلام العلمية والأدبية والاجتماعية.

قلت: لقد بنوا بالفنون الإسلامية عناية لم يتهياً للمسلمين مثلها، وقد جاءت الحرب العالمية الثانية على متحف جد واسع كان قد أقيم في برلين العاصمة الألمانية.. كان يضم مجموعة ثمينة من آثار الفنون الإسلامية عثر عليها المنقبون في حفرياتهم من أقطار الإسلام فالتهمت الحرب جميع القطع المعروضة، ودمرت المعرض تدميراً لا يرجى له حياة بعد ما حدث.

ومع هذا فإن في معارض الآثار في إسبانيا وفي فرنسا وفي روسيا وإيطاليا أجنحة لا تزال ناطقة بروائع القطع الفنية الإسلامية التي لا تضاهيها معارض الآثار الإسلامية في سائر بلاد الإسلام التي حاولت العناية بالآثار.

يذكرني هذا بقصة فريدريك سار العالم الأثري المعروف؛ فقد كان مغرمًا بالهندسة المعمارية والمباني الأثرية الإسلامية منذ صباه، فلما بلغ أشده واستوى شرع يطوف بأقطار الإسلام فزار آسيا الصغرى وإيران والتركستان وانفتحت أمامه ميادين جديدة من ميادين الفن الإسلامي، فاستأنف طوافه في سنة أخرى فزار المناطق الواقعة على ضفاف دجلة والفرات، واستغرقت رحلته هذه نحو أربع سنوات قضائها في التنقيب والحفر، ثم انتقل إلى منطقة سامراء فاكشف آثاراً رائعة تعود إلى عصر العباسيين، ثم انتقل إلى الشام فجاس خلالها باحثاً منقباً حتى اجتمعت له من كل هذه الرحلات مجموعة كبيرة مصنوعة من الخزف أو النحاس أو الزجاج.

كما اجتمعت له طائفة كبيرة من الرسوم والخطوط والتماثيل فعاد إلى بلاده بهذه الثروة الطائلة، واستطاع أن يتصل ببعض الممولين فأعجب بالفكرة بعد أن اطلع

على تفاصيلها، وندب له من يساعده على تنظيمها وتبويبها فوضع لذلك أساساً لفن البحوث الأثرية الإسلامية وخلق نظاماً خاصاً من شأنه أن يبوب الآثار حسب مختلف عصورها وتعدد شعوبها، فأرجع ما كان عائداً منها لأصله العربي أو الفارسي أو السلجوقي أو التركي أو الهندي أو الأندلسي.

ونشر عدة بحوث عن نتائج دراسته الأثرية الإسلامية في عدة مجلات علمية وفي كتاب صدر في خمسة مجلدات تحت عنوان (بحوث في الفن الإسلامي).

فإذا تهيأ لبلادنا من يتعشق الفنون الأثرية وينشط لمتابعتها والتنقيب في مظاهرها وتحميها من أصحاب الثروات من يحتضن الفكرة ويبدل في سبيلها فإننا نحاول بهذا أن نجاري غيرنا في هذا المضمار.

وإني أعرف شخصاً في مكة عني بجمع مئات القطع الأثرية ذات الأثر التاريخي وهو ينتظر من أصحاب الثراء من يعطف على فكرته ويساعد على بروزها في إطار مشرف فعساه يجد من يلبي رغبته ويمد إليه يداً تساعد.

### تحديد النسل في بلادنا

قال صاحبي: قرأت بحثاً مطولاً عن توزيع الصحف في كثير من بلاد العالم المتمدن فترأى لي أننا بالنسبة لذلك في حاجة قصوى إلى نشاط مضاعف يجري أماً سبقتنا في مضمار القراءة والاطلاع.

قلت: هو ذاك.. ففي الأخبار الأخيرة أن إحدى مؤسسات الاستفتاء في بلد أوروبي تراءى لها أن تستفتي مواطنيها عن مبلغ عنايتهم بقراءة الصحف اليومية فأظهر لها الإحصاء أن 85% من السكان يطالعون الصحف اليومية بصورة مستمرة ويستقون أخبارهم منها وأن 15% فقط لا يقيدون أنفسهم بها في صورة مستمرة. وإذا علمت بعد هذا أن سكان تلك المنطقة التي جرى الاستفتاء فيها يبلغ نحو 70 مليوناً علمت المدى الذي يتسع له توزيع الصحف.

صحيح أن شعوب العالم الراقي شعوب قارئة، وأن القراءة وحدها دعامة الوعي المتفتح والذهن المتفتح وأنها السبيل إلى فهم الحياة ومجاراتها في أحدث وسائل الإظهار والتفوق، ولكننا لا يجب أن ننسى أن لتعداد السكان دخلاً كبيراً في اتساع مدى توزيع الصحف، ويأتي بعد هذا في درجة ثانية إقبال المواطنين على فن القراءة وعنايتهم بتتبع كل ما تخرجه المطابع من صحف سيارة أو مجلات علمية أو كتب مؤلفة.

والأمر في شأن زيادة تعداد السكان لا يقتصر على رواج الصحف فحسب ذلك أن سائر أعمال الإنتاج في سائر المجالات يتوقف نجاحه على وفرة السكان وكثرة تعدادهم.. فإن مصنعاً للكبريت أو أطباق الطعام أو أقلام الكتابة أو ورق المطابع لا تنجح أعماله في بلد صغير محدود السكان بقدر ما تنجح في بلد واسع يتمتع بوفرة سكانه وزيادة عددهم.

لهذا كانت أمريكا من أغنى بلاد العالم. فإن مصنعاً ينشأ في أي طرف منها يجد من أسواقها متسعاً للرواج قليل النظر ولهذا كان المستعمرون في أكثر بلاد أوروبا يهتمهم أن تتسع مستعمراتهم ليجدوا متنفساً لمنتجاتهم وأسواقاً مفتوحة لمصنوعاتهم.

ربما اعتمد الاقتصاديون على نشاط التصدير في ترويج بضاعتهم ولكنه اعتماد مهمما بولغ في شأنه لا يبلغ مبلغ التسويق الداخلي في أمة وافرة السكان. نتبين من هذا أن فكرة تحديد النسل التي ينادي بها كثير من الأمم لا تتفق كثيراً مع وضعنا، فربما كنا أحوج من كثير لزيادة تعداد سكاننا سيما وبلادنا واسعة شاسعة تستطيع أن تستوعب أضعاف سكانها اليوم.

إذا تهيأت هذه الوفرة لبلادنا استطاع المنتجون أن يجدوا رواجاً واسع النطاق وإذا ظل أفق التعليم على حاله يتسع سنة بعد أخرى تفتق الوعي واتسعت حاجة المواطن وفهم واجبه نحو ما ينتجه وطنه لا في مجال الصحافة وحدها أو التأليف وحده بل في سائر ميادين الإنتاج والتقنية.

فليس لنا أن نجمد على رأي ونغفل تجارب الحياة واحتكاك العقول بأحداثها. لا تقل إن علينا أن نسلّم بكل ما يُقال وما يدعيه أصحاب النظريات لا.. ولا أن نرفض كل ما ينتهي إلينا مجرد الرفض. يجب علينا أن نمرس عقولنا على دقة الفهم وحسن الاختيار.

### في سبيل التطوير التربوي

قال صاحبي: لعلك تستغرب أن ينشأ طفل في بيته على وتيرة قوامها العقاب البدني بسائر أصنافه ثم نطالب المدرسة بعد أن ألف طفلنا هذا اللون من التربية ألا تشرع عصاها في وجهه.

قلت: هو ذاك.. ولهذا ابتكر علماء التربية عقد ندوات تجمع بين هيئات التدريس في المدارس وبين أولياء أمور الطلبة.. ومن المسلم به أن من أهم ما يُعنى به في هذه الندوات أن تتفق المدرسة والبيت على وسيلة موحدة في أسلوب التربية فلا يفسد البيت ما تبنيه المدرسة ولا تمضي المدرسة على سنن تخالف ما هياه البيت.

وقد أخذت وزارة المعارف في بلادنا بهذا الرأي. فأنت تسمع بين كل آونة وأخرى أخباراً عن مديريات التعليم هنا أو هناك تدعو إلى مثل هذه الندوات التي تجمع بين أولياء أمور الطلبة وهيئات التدريس بحضور بعض المتخصصين في شؤون التربية ليدرسوا معاً أفضل الوسائل لتربية النشء ويناقشوا ما يعترضهم من مشاكل في هذا السبيل.

وإذا كان مثلي ما يتمناه في هذا الصدد فليس إلا أن تعنى المدارس المنفردة في بوادينا القاصية بهذا الرأي فتكثر من عقد الندوات التي تجمع بين هيئات التدريس وأولياء أمور الطلبة ولا بأس من أن تطلب من مديريات التعليم المسؤولة عنها انتداب بعض رجال التربية لحضور هذه الندوات ليتولوا نقاش من ينقصه فهم بعض الوسائل الحديثة في التربية إذا وجد في قرانا النائبة من أولياء طلبتنا أو بعض مدرسينا من لم يقتنع بعد بآخر ما أحدث علماء التربية من نظريات تربوية.

يا صاحبي ليس لنا أن نقف عند معارف جيلنا من نظريات الحياة. فقد عاشت الحياة من أول يوم عرف الإنسان فيه الأرض وعایشها تفتح آفاقها للتطوير، فليس ثمة اليوم نظرية واحدة كانت تعيش قبل آلاف السنين وظلت على حالها لم يتناولها التطوير أو التغيير.. هناك آلاف النظريات إن لم نقل ملايينها قنعت بما أجيال وأجيال ثم ما لبثت أن احتكت بآلاف إن لم نقل بملايين من حوادث التجارب فكشفت عن حقائق ألزمت الإنسان العاقل بأن يدير ظهره إلى ما ورثه منها فيلغيها أو يتناولها بالتطوير والشذب.

هناك شيء واحد غني عن الشذب غني عن التطوير هو ما ثبت من كتاب الله أو سنة رسوله بوجه صحيح ثابت أمّا ما عدا ذلك فليس لنا أن نقف عنده جامدين.

### هل نربط اقتصادنا؟

قال صاحبي: ألا ترى أننا وبلاد الشرق الأوسط في حاجة إلى ربط اقتصادنا بدول الرابطة الاقتصادية الأوروبية أو تكوين رابطة بيننا على غرار ما فعلت أوروبا؟ قلت: أرى أننا في حاجة إلى أن نترث طويلاً وطويلاً جداً قبل أن نخطو خطواتنا في مثل هذا المجال.

إن من أهم الأخبار الأخيرة التي يجب أن نطيل النظر فيها وأن نحقق قدرتنا على مجاراتها ما قرره مجلس الرابطة الاقتصادية الأوروبية في شأن منح التسهيلات لسائر الأفراد الذين ينتمون إلى دول الرابطة.

ومثلك في سعة إدراكك لا يجهل أن منح التسهيلات يعني أن للفرد العامل في أي دولة من دول الرابطة سواء كان الفرد طبيباً أو محامياً أو ميكانيكياً أو كهربائياً أو صانعاً في أي مجال.. لهذا الفرد أن ينتقل بمهنته التي يباشرها إلى أي دولة يختارها لينزل أي مدينة أو قرية يراها فيباشر عمله بأي شكل يتراءى له، وعلى الدولة المضيفة أن تقدم له جميع التسهيلات اللازمة وأن تنظر إليه نظرتها إلى المواطنين من رعاياها.

إن مثل هذه التسهيلات تعني الحرية الكاملة المتبادلة بين دول الرابطة، فيستطيع الطبيب الهولندي أن ينقل عيادته إلى مرسيليا إذا شاء أو يجعل لها فرعاً في باريس ويستطيع المزارع الإيطالي أن يبيع مزرعته في إيطاليا ليؤسس بدلها في هولندا أو ألمانيا دون أن يجد في مقره الجديد عائقاً يعوقه أو نظاماً يحدد نشاطه. ويستطيع حتى الحداد في ورشة والميكانيكي في مصنع ومراسل الأخبار في أي جريدة والعامل في أي فرع من إصلاح السيارات أن ينقل عمله إلى أي مدينة في أي دولة من دول الرابطة ليباشر فيها مهنته في بحبوحة من التسهيلات.

وبهذا ألغيت بين دول الرابطة جميع القيود واللوائح التي كانت تعوق الفرد في عمله خارج حدود بلاده، كما ألغيت جميع الأنظمة التي كانت تميز العامل الوطني عن أي طارئ غيره، كما ألغي كل تحديد للإقامة في البلد الأجنبي من بلاد الرابطة وأصبح العمال من كل هذه البلاد يستطيعون أن يبحثوا بالتساوي عن أي عمل يتهيأ لهم في أي دولة يختارونها كما أخذت البيوت الصناعية والتجارية تفتح فروعها في أي مكان شاءت ووجد القطاع الزراعي مجاله واسعاً في أي بلد يختار.

إن دول الرابطة لا ترى في هذه التسهيلات الجديدة ما يسيء إلى اقتصادياتها؛ لأن بلادها تكاد أن تتكافأ استعداداتها في جميع المجالات الحيوية فإذا هي أفسحت لأي يد أجنبية مجال العمل فإنها بما فعلت تربح لرعاياها مجالات مثلها أو أوسع منها في أي دولة يختارونها.

ولكن الحالة في أكثر بلاد الشرق الأوسط لا تتناسب وهذا التنظيم! هنا دول سبقت غيرها بعشرات السنين وعشراتهما في جميع ميادين الأعمال، فباتت الاستعدادات غير متكافئة ومعنى هذا أن مثل هذا التنظيم إذا أتاح لرعايا دولة واسعة التصنيع حرية العمل في دولة جديدة على الحياة فإنها بهذا سدت الطريق على الأيدي الجديدة في البلد الجديد ولا يجد البلد الجديد فرصة كافية للاستفادة من طاقة عماله خارج حدوده على قاعدة المثل، وبهذا تضيع الفائدة من عملية الترابط وتخسر الدولة الجديدة كل ما يحقق مكاسب غيرها من دول أخرى سبقتها إلى ميادين التقنية والتصنيع.



### التعليم المهني

قال صاحبي: كنتُ في بعض رحلاتي إلى الخارج أمرُّ ببعض القرى فأشاهد بعض الفلاحين منهمكين في بناء بيوتهم الصغيرة يشتركون في العمل مع أطفالهم وبناتهم.. وبسؤالني عرفت أنهم غير ماجورين للعمل فيها فهي تخصهم يبنونها لسكنائهم أنفسهم فمنهم النجار والبناء والمبسط والمبيض، كما عرفت أنهم ليسوا من أصحاب هذه المهن، وأنهم يقحمون أنفسهم فيما يعملون فتتم أعمالهم غاية في البساطة في شكل يقيهم الحر والقر ويجمع شتات أفرادهم.

قلت: لقد كان هذا ديدن سائر بوادينا وقرانا بل مدننا الصغيرة قبل أن يغزونا الغنى والرفاه، بل كان البادي يصنع آنيته لنفسه وينسج فرش بيته، ويجوِّك ثوبه إلى جانب ما يزرعه لطعامه ولا يحتاج سوق المدينة إلا لما ندر من حاجاته. أما اليوم وقد بدأنا خطواتنا الأولى نحو الحضارة شرعنا ننسى أكثر مميزاتنا الفطرية ونتوكل.. وتلك إحدى مآسينا.

إن الشعوب الفاهمة لا تنسى وهي تتحضر مميزاتنا الفطرية، ولا تتوانى في رفاها عما ألفت من نشاطها المهني، بل إن بعض البلاد التي حققت شوطاً بعيداً في حضارتها باتت تتوسع في مناهجها لتعطي الأعمال المهنية نصيبها الوافر من حضارة الفرد.

ولقد قرأت في أحدث ما قرأت عن بلد أوروبي أن مجلسه البلدي قرر تعميم التعليم المهني في مدينته بشكل إلزامي، وجاء في حيثيات هذا القرار أنه لا يكفي للعامل المحترف أن يجيد مهنته التي يحترفها فرما حال دون رواجها حائل وضرب القرار مثلاً بعمال بعض المناجم التي توقفت مناجمهم عن العمل كما لا يكفي الموظف أن يستغني بوظيفته عن حرفة مهنية يستعملها فرما عاكسته بعض الظروف

في وظيفته أو أحيل إلى المعاش في سن صالحة للعمل، فلا يجب أن يعيش تحت رحمة الظروف أو رحمة معاش يحدده سن التقاعد؛ لهذا كله لا بد لكل فتى أو شاب أو كهل أن يتعلم في أوقات فراغه مهنة أو أكثر تتفق مع مؤهلاته واستعداداته الجسمي والعقلي ليعتمد ما تعلم إذا خانت ظروف عمله أو شعر بحاجته إلى ما يزيد دخله.

ومن أجل هذا يرى المجلس البلدي ضرورة التوسع في إنشاء مدارس مهنية تضم عشرات الحرف، وأن توزع حصصها بين الأوقات التي يتاح للمتعلمين من كل الدرجات أن ينضموا إليها ليأمنوا بما يتعلمون على حياتهم العملية.

ويرى هذا المجلس أن التطور الاقتصادي السريع والتقدم الفني والميكانيكي في كافة المرافق الصناعية يفرض بين الحين والآخر إحداث حرف جديدة تقتضيها أوضاع الحضارة الجديدة، ويطمر حرفاً قديمة فيتعين على المدارس المهنية أن تجاري محدثات المهن وتهيئ المواطنين لمزاولة أي عمل محدث ليجدوا فرصتهم في رواج السوق ويغنوا مدينتهم في كل مرفق.

هذه هي الحضارة في أدق معانيها.. أما أن نفرح لقشورها ونسعد برفاهها ونعيش على هامشها متكئين على ما تصنعه اليد الأجنبية وما تحمله إلينا من محدثاتها وننسى حتى صناعاتنا التقليدية ثم لا نجاري ما تطوره الأمم من محدثات فذلك أدنى ما يعرقل سيرنا ويحول دون تقدمنا في الحياة.

### جُهُودُ الْعَامِلِينَ مِنْ أَسْلَافِنَا

قال صاحبي: ألا ترى أن متبعي تراجم رجال الحديث وسيرهم بذلوا الكثير في سبيل تحقيق ما ترجموا؟

قلت: لقد كانوا مضطرين لبذل ما عانوا؛ لأن السبيل أمامهم لم يكن سهلاً ميسوراً. فقد انطوى جيل النبوة عن مئات الألوف ممن عاصروا النبي صلى الله عليه وسلم وصحبوه وحفظوا عنه ثم تلاهم مئات ألوف أخرى كانوا معنيين بالنقل عمن سبقهم ليلغوه إلى من خلفهم طبقة بعد طبقة وجيلاً بعد جيل.

فلما ندب أصحاب التراجم أنفسهم فيما بعد لتحري حقيقة الحافظين والناقلين كان عليهم أن يدرسوا أحوال هؤلاء فيضبطوا أنسابهم وتواريخ ميلادهم وأن يعنوا بأحوال كل شخص على حدة عناية تقرر حقائقه العلمية والأخلاقية والعقلية وتعين درجته من الجرح والتعديل ليستوي حكمهم على حقيقة ما نقل أو روي فافتضاهم ذلك بذل الجهود التي ترى أنها قليلة النظير.

كان بعضهم يسهر الليالي الطويلة بين التنقيب والبحث، وتكلف بعضهم الأسفار الشاقة بين الأقاليم النائية، والبوادي البعيدة سعياً وراء الكشف عن حقيقة رجل، وأخذاً من رواة الحديث، وتعقيباً على خلة سمعوها عنه له قيمتها في تجربته أو تعديله.

تلك مشاق نستطيع أن نؤكد أنه لم يسبق إلى مثلها في تاريخ الأمم استطاع المجدون من هذا النوع بما بذلوا من راحتهم وأوقاتهم أن يغربلوا ما تناقل إليهم من ألوان الأحاديث المروية عن رسول الله صلى الله عليه وسلم غربلة تفرز درجاتها وتعطيها قيمتها من الصحة.. فابتكروا لها من الألقاب والكنى ما يعين حقيقتها فمن

حديث صحيح، إلى حسن إلى مرسل، إلى غير ذلك من ألقاب تواضعوا عليها ليتفقوا على درجتها من الكمال.

وتصدى بعضهم لأكثر من هذا فتعقبوا الأحاديث التي اختلفت نصوصها، وتفننوا في دراسة وجوه الخلاف فيها، وبذلوا الكثير في استقصاء رواتها، واستقراء مواطن الضعف في من عرف منهم بضعف وكانوا يعلنون ذلك في صراحة ووضوح أفادت المشتغلين بعلم الحديث وساعدتهم على تصنيف الجيد والردىء.

وجاء المجدون من رجال اللغة العربية يتعقبون آثار رجال الحديث ويقلدوهم في استقصاء رواة مفردات اللغة ويغربلون رواتها، ويبحثون عن رجال السند المتصل في الرواية الواحدة سعيًا وراء الكشف عن حقيقة الناقل وتعيين درجته من الجرح والتعديل!!

رحل أكثر المعنيين بهذا إلى الأطراف البعيدة في البادية ليناقدوا الأعراب في كلمة مفردة أو لفظ مركب.

كل هذه جهود لو توافرنا اليوم على بعضها فيما يهمنا تحقيقه من مقدراتنا لكان لنا غير هذا الشأن الذي نعيشه.

### كيف يُخَطِّط اليَهُود؟

قال صاحبي: ألا تعجب لليهود وقد انتشروا في أكثر ممالك الأرض وتوزعوا في أقطارها، فأصبح منهم الأمريكي والإنكليزي والفرنسي والإيطالي والأفريقي والعربي أيضاً، ومع هذا لم ينسوا يهوديتهم كجامعة. فهم يمدون قومهم بالأموال، ويساعدونهم بالنقود بينما لم نجد نفس هذا الأثر بمثل هذا الاهتمام في جالياتنا العربية التي انتشرت في أكثر بلاد العالم.

قلت: إنها قصة النسيان التي ذكرت. فأكثر العرب المهاجرين في أطراف الأرض ما لبثوا أن اندمجوا في بيئاتهم الجديدة.. لا أقول اندماجاً كلياً! فإن المهاجر الأول لا يفقد حنينه إلى مسقط رأسه مهما كانت نسبة الحنان. ولكن الأجيال التي تخلفه جيلاً بعد جيل كثيراً ما تنسى مسقط رأس الجد، وتميل بعواطفها إلى البلاد التي أنشأتها.. على عكس اليهود الذين لا ينسون أنهم يهود مهما تفرقت بهم البلاد ومهما توازعتهم الأجناس، ومهما تعاقبت عليهم الأجيال.

ولا يقتصر الأمر على هذا فالمشاهد المعروف أن الجاليات العربية مهما بلغت نشاطاتها، واتسعت جهودها قل أن تجد بينها من يستطيع أن يسيطر على عالم المال أو المناصب العالية أو الجاه النافذ بقدر ما فعل اليهود.

فأنت اليوم لا تستعرض الأحوال العامة في أي دولة من كبريات الدول إلا وجدت اليهود يحتلون أهم المناصب الرئيسة فيها ووجدت لنفوذهم أكبر الأثر في توجيه السياسة العامة فيها.

وهم إلى هذا يسيطرون على أهم الأعمال تجارية أو صناعية ويمتلكون من ناصية التعليم ما يستطيعون توجيهه بصورة غريبة.. أما الصحافة وأما وكالات الأنباء في كثير من بلاد العالم الراقي فحدّث عن مقدرتهم في استخدامها ولا حرج، بل إن

كبريات الصحف وأهم المؤسسات العالمية للأنباء تمولها أموال يهودية ويشرف على توجيهها زعماء اليهود.

وهم إلى هذا يمولون أعظم المسارح أهمية في أوروبا وأمريكا، ويمتلكون أكبر المؤسسات السينمائية، ويشرفون على كثير من دور النشر والتأليف، وينفقون عن سعة لشراء كل من يعترض سبيل دعايتهم عن طريق التأليف أو الصحافة أو الإذاعة أو التمثيل حتى باتت أهم هذه الوسائل تعمل لخدمتهم وتخضع لتوجيههم. فهل لنا أن نقيس هذا بجهود الجاليات العربية في أقطار الأرض وأكثرها جهود فردية لا تسيطر على اتجاه ولا تملك من النفوذ المادي أو الجاه الرسمي ما يهيئها للتوجيه والتخطيط؟

### كيف يُعُونُ بعجزهم!!

قال صاحبي: ألا ترى أن على أثريائنا وكبار بيوت المال فينا أن ينظروا إلى العاجزين والمقعدين نظرة خاصة تهينهم للعمل الكاسب لا على غرار ما نشهده من توزيع الإحسان عليهم في صور نقود أو ما إليها مما لا يفي بحاجة المضطر العاجز؟ قلت: لقد لاحظت تطبيقاً لهذا الرأي في أكثر من بلد في أوروبا.. وأدهش ما أدهشني فيما رأيت قصة مؤسسة تجارية تعمل في تصدير النحاس.

أرادت هذه المؤسسة أن تخدم العاجزين عن العمل في مدينتها عمياناً، أو مقعدين، أو مبتورة أيديهم، فأنشأت داراً خاصة تجمعهم لا لتطعمهم أو تؤويهم فقط. بل لتعلم كل عاجز مهنة تتفق وعاهته ليعيش منها. وعلى العاجز إذا أتقن ما تعلمه أن يغادر الدار إلى حيث يستطيع الاستفادة مما تعلم ليعيش من كسب يده ويستغني عن سؤال الناس.

وكنت قد سألت بعض المسؤولين عن الدار ماذا يصنع العاجز بمهنته التي تعلمها في الدار إذا غادرها صفر اليدين لا يملك من المال ما يهيئه للعمل؟ فقال إن الدار لا تدفعه إلى الحياة العامة دون أن تسلحه لمواجهة، وحسبك أن تعلم أن نظام الدار يقضي بتعيين مرتب يومي متواضع لكل من يلتحق به من العجزة ابتداءً من يوم دخوله وهي لا تدفع له من هذا المرتب اليومي إلا ما تدعو إليه حاجة ملحة يقنع بها المسؤول في الدار ليتوفر له في صندوق الدار أكبر قدر ممكن من المال يستطيع أن يهيئه لعمله المقبل. وهي إلى هذا لا تبيع له أن يغادر الدار حتى يتحقق لها نوع العمل الذي سيشغله إذا ترك الدار فإذا بدا لها أنه لا يستطيع أن يزاوّل عملاً يستقل به أبقتة في الدار وكتبت إلى المحال المهنية والبيوت الصناعية في المدينة

تعرض عليهم أمره وتعيّن مستواه المهني فإذا وافاها من يوافق على استخدامه براتب  
ترضاه له أسلمته إلى الجهة المطالبة وظلت مشرفة على علاقته بالعمل الجديد.  
وربما شعر بعض المتعلمين في مؤسستها بقدرتهم على أن يستقلوا بأعمالهم دون  
حاجة لأن تلحقهم بأي مصنع.. ففي مثل هذا يتعيّن على العامل أن يقدم من ذويه  
من يتعهد بالألّا يعيش عاطلاً ولأن يزاوّل ما يتعلم لكسب عيشه وإلّا فإن المتعهد به  
مسؤول عن دفع جميع ما أنفقت الدار على تعليم العامل.  
يقول هذا المسؤول: إن الفكرة الأساسية التي تعمل مؤسستنا من أجلها ألّا  
يعيش عاجز في مدينتنا عائلة على سؤال الناس؛ لهذا فنحن لا نتيح له مغادرة الدار  
حتى يثبت لنا قدرته على العمل الذي يعوله.  
فليت بيوتنا المالية وأصحاب الإحسان فيها بوجه خاص تتسع مفاهيمهم لمثل  
هذا اللون من الإحسان.. إذن لاستطعنا أن نعالج أهم أدوائنا في الحياة.



## بين العبقرية والجنون

(1)

قال صاحبي: كنتُ ذات أمسية أتزّه وبعض أصدقائي في بعض بساتين الطائف، فتناهى إلينا صوت ناي رائق اللحن عذباً، وعندما أخذنا سمتنا إليه إذا صاحبه معتوه لا يفهم ما يُقال! فكان مشهده موضع عجب لا يُداني..

قلت: لا عجب فيما أرى.. فالحواجر بين المعتوهين والعباقرة أدق من أن تستبينها. ولقد تعمق أكثر من بحاث في دراسة الحدود الفاصلة بين النبوغ أو العبقرية من جهة والعتة أو الجنون من جهة أخرى فلم ينتهوا إلى نهاية يصح الوقوف عندها.

وأنت ترى هذا مشاهداً. فأكثر العباقرة وأكثر النوابغ لا يحسنون معايشة غيرهم ولا يتقيدون في المعاملات العامة بما يجب أن يتقيدوا به، وأنت ترى في أكثر تصرفاتهم من الشذوذ ما ينفي عنهم مسحة العقل أحياناً.

أعرف فناً من أشهر عباقرة الكمان في بلد عربي كتبت الصحف عن شذوذه أغرب قصة تكتب. فقد كان مدعواً لإحياء حفلة كبيرة في بلد ما، ولما حضر انتظر الناس أن يطربهم ويشنف أسماعهم فلم يفتح له بشيء كما قال، وحاولوه ليداعب كمانه بأية محاولة يراها فأقسم أن يده لا تطاوعه ليمسك بالكمان: ولما أكثروا عليه في غير جدوى وكان الليل قد أوشك على نهايته أبقى إلا أن يستأذن للخروج.. وما مضت بضعة دقائق حتى سمع صوت كمانه يملأ الجو حيناً آتياً من نافذة قريبة من بيت يسكنه صديق له. ولما عوتب في هذا أقسم أغلظ الأيمان أنه لا يدري لم عصاه النغم وكيف واتاه.

هذا لون من معاشرة بعض النوابغ وهو كما أراه لا يختلف كثيراً عن تصرفات أي مجنون..

وفي أوروبا اليوم يعنون ببعض المجانين ممن تتجلى مواهبهم في الرسم أو التصوير أو الموسيقى، ويرون أنهم ربما اكتشفوا ألواناً من نبوغ المجانين لا تختلف كثيراً عن مواهب العباقرة المشهورين. ويؤكد عالم نفسي أن من مواهب بعض العباقرة ما يسلكهم مسلك المجانين.

وقد قرأت من أخبار ميونيخ أن نفراً من أطباء العقول فيها استطاعوا فتح معرض خاص عرضوا فيه رسوماً ولوحات زيتية خطتها ريش المجانين في مصحات من ألمانيا والنمسا وهولندا والنرويج، وإن بعضها أثبت لبعض المجانين مواهب لا يحلم بها فنان عادي، بل ولا تقل روعتها عما تخطه ريشة نابغة من نوابغ العصر! فلا تستغرب على صاحبك المعتوه ما رأيت فرما اكتشف العلم في أعماقه مواهب عبقرية نابغة.

ونحن نشاهد في بعض المعتوهين في بلادنا تجليات غريبة يسمون بها إلى أوج لا نعرف كيف نفسره، ولو درسها العلم لأدرك أنها بعض معاني العبقرية كما نشاهد من تصرفات بعض العباقرة وشذوذهم ما يجمعهم بالمجانين في كثير من بدواتهم.

## بين العبقرية والجنون

(2)

قلت لصاحبي: كنت تحدثت إليّ قبل أيام عن المعتوه الذي صادفته يشجيك بأنغامه على الناي وكنت رأيت في هذا ما أثار عجبك وهالك أن يصدر مثله من مجنون.

وكان من رأيي أن الحواجز بين المعتوهين والعباقرة أرق من أن نستبينها، وذكرت لك ما أعرفه عن بعض الباحثين الذين تعمقوا في دراسة الحدود الفاصلة بين النبوغ والجنون فلم ينتهوا إلى ما يصح الأخذ به.. إلى أن قلت لك إن في أوروبا اليوم مجانين تجلّت مواهبهم في الرسم أو التصوير أو الموسيقى، وإن أطباءهم باتوا يعنون بهذه التجليات ويهيئون لأعمالهم الفنية معارض خاصة يعرضون فيها رسومهم ولوحاتهم الزيتية.

وأزيدك اليوم أنني قرأت عن معرض متجول يزور المدن الراقية في أوروبا وأمريكا يعرض جديداً من هذه اللوحات والرسوم، وأكبر ظني أنهم بهذا العرض المتجول العام يخدمون فكرة لها قيمتها العلمية. إنهم يتوخون من وراء ذلك أن يصادف العرض بعض الباحثين من كبار العلماء فيستطيع أحدهم أن يبني على ما يرى نظرية تفسر ما يتجلى من مواهب المجانين في لوحاتهم.

ومن طريف ما قيل عن أكثر هذه اللوحات أنها تعرض رسوماً لا تختلف عن غيرها مما عرف من لوحات الفنانين العاديين، وأن بعضها ربما تفوقت على مستوى رسوم الفنان العادي.

ومما لوحظ على مجموعة الرسم المعروضة أنها تمثل الفن على مختلف مراحلها سواء كان ذلك الرسم كلاسيكياً يرسم الأشياء على حقيقتها الأصلية أم رمزياً يتباعد

شيئاً فشيئاً عن الأصل، إلى أن يبلغ الفن التجريدي الذي شاع أخيراً ورأينا بعض نماذجه هنا في بلادنا بريشة فنانينا الجدد الذين تعشقوا الهوسة التجريدية وأسميها هوسة لأني إنسان كلاسيكي فيما يبدو أتعشق رسم الطبيعة كما خلقت بينما يرى فنانونا الجدد أن يطلقوا العنان لخيالهم وتصوراتهم البعيدة حتى ليشكل على مثلي أن يفهم ما يقصده الرسام قبل أن يصور لي فكرته ويضع يدي على الخطوط التي أرادها ليعبر عما تخيله.

ومما لفت نظر بعض المشاهدين أن بعض الرسوم زادت فيها الألوان الفاقعة القوية وأن بعضها بالغ الخيال في أشكال تدخل الهلع على النفوس، أو تبدو عليها مسحة غريبة غير معهودة في لوحات غيرهم من أصحاب العقول ما جعل بعضهم يستنتج أنها في واقعها تعبر عن أشياء خفية مدسوسة في العقل الباطن الذي يهيمن على ريشة المجنون في أكثر أحواله.

إنها دون شك ظواهر لها معانيها الدقيقة وهي لا تزال إلى اليوم قيد الدرس وهم يؤملون ألا يعجز العالم في ضوئها أن يحدد الحدود الفاصلة بين العباقرة والمجانين.

### يبدلون أرواحهم في سبيل الإنسانية

قال صاحبي: ما هذه الفدائية التي قرأت عنها أخيراً في قصة الدكتور العربي نزيل أمريكا الذي جرّب مصل الحمى الصفراء في نفسه ليدرس أعراضها ويكتشف أثر العلاج الذي ابتكره لتخفيف آلامها والقضاء على جرثومتها تدريجياً، فما لبث أن اغتالته الحمى وقضت على حياته؟!

قلت: إنها فدائية كبار العلماء ونوابغ المخترعين في أكثر من مجال. فقد جاء في إحصائية العام الماضي أن مختبرات التجارب في أوروبا قضت على 65 عالماً من علماء البحث والاختبار كان أكثرهم منصرفاً إلى بحوثه وتجاربه، فقضت البحوث على حياته أثناء مزاولته العمل فراح ضحية العلم.

إن أكثر المخترعات التي ننعم بفوائدها في أكثر مجالات الحياة ابتداء من قصة الطيران إلى فكرة الكهرباء إلى موضوع الإشعاع إلى حكاية الذرة إلى مجال الطب إلى مئات البحوث في غير هذه الميادين لم تبرز إلى حيز العمل إلا بعد أن عرّضت علماءها لأهول الأخطار وقضت على فريق كبير منهم بالموت الرهيب.

وقد جاء في إحصاء معهد علمي أميركي أن مرض الحمى الصفراء التي هالك شأن ضحيتها الدكتور العربي أنه من أخطر الأمراض التي يتعرض لها المعنيون بأبحاثها ذلك أن جراثيمها كما يقول بحث المعهد كثيراً ما تتسرب إلى المراكز العصبية فيلتهب الدماغ بصورة يتعذر علاجها ولا ينفك الباحث يعاني آلاماً مريعة حتى يقضي على حياته.

وفي أخبار هذا المعهد الذي نشرت بحوثه مجلة طبية تصدر في العراق أن إحصاء شمل عدة مختبرات في الدول الإسكندنافية أظهر قصة 30 نوعاً من أنواع الجراثيم الفتاكة أحدثت أثرها في 78 من رجال البحث بينهم ثلاث سيدات قضت عليهن

قضاءً نهائياً كما قضت على 24 من صنف الرجال ونقل 19 منهم إلى المستشفيات ربما نجح منهم ثمانية أو عشرة أما الباقون فلا أمل لشفائهم.

وأنت إذ تذكر هؤلاء كفدائيين تعرضوا لأخطار الجرائم في سبيل مصلحة الإنسان يتعين عليك أن تذكر إلى جانبهم شهداء بحوث الفضاء والطيران وأعماق البحار والذين أوغلوا في مجاهل الأبعاد المجهولة في الأرض والصحاري المقفرة التي لم يطأها إنسان والتجارب الكيميائية على تعدد أخطائها وأخطارها.

لا بل يتعين عليك أن تذكر بئعي أرواحهم في ميادين الحروب ومجال المقاومة الشعبية في كثير من البلاد المحتلة ولست اليوم بعيداً عن فدائيي فلسطين فإن منهم من يحزم المفرقات على بطنه ويتعرض للدبابات والمعدات لتلفه تحت عجلاتها فتقضي عليه وعليها بما حملت في آن واحد.

إن السخاء بالروح في سبيل الإنسان سجية قديمة عرفت مئات الأحداث لمئات الألوف من أصحاب التضحيات في عشرات المجالات وعشرات.

### إدارة الناس فنُّ له قواعده

قال صاحبي: ألا تعجب معي لفلان رغم ثقافته العالية، ورغم تعمّقه في دراسة الحياة، لا أراه إلاّ فاشلاً في إدارة بيته، في تنظيم أعماله، في علاقته بمرؤوسيه في العمل، في معاملاته مع أكثر أصدقائه ومعارفه؟

قلت: ذلك في رأيي شأن بعض العباقرة وأصحاب الثقافات العالية. فإدارة العمال فن لا علاقة له بالثقافة العامة، ولا بفلسفة العباقرة.. فربما نجح في إدارة الناس، وتنظيم الأعمال، وعلاقات الأصدقاء شخص عادي يعرف كيف يبادل الناس شعوراً رقيقاً حساساً، ويعرف كيف يعيش بعيش أصدقائه، ويحس بإحساس من يتعامل معه من مرؤوسين وأصحاب اختصاصات أو حاجات.

إني أعرف مثقفاً نبغ في أكثر من مجال، كنت أجلس إليه فكأنما أجلس إلى موسوعة لا نهاية لسعة آفاقها، ولكني كنت مع هذا لا أستطيع معاشته ولو إلى فترة قصيرة لفرط شدوذه في معاملاته العامة.. فهو يشعر أنه سيد كل المواقف التي تصادفه، ولا يعترف لرأي إلاّ إذا كان هو صاحب هذا الرأي، ولا يستمع لأي عرض لأنه كما يرى نفسه فوق كل عرض، وكانت خلاله هذه تؤذيه في أصدقائه، كما تؤذيه في كل من يتعامل معه، كما تؤذيه في مرؤوسيه؛ فقد كان يرهقهم بتخطيطاته التي يفرضها دون أن يتعمق في مشاعر العاملين بها أو يتحسس إحساسهم فيها.

لا أدعي أنه يتقمص روح جبار أو متسلط.. لا.. ولكنه يعيش حياته في جو خاص لا يتلاءم وحياة الناس ولا يشعر بشعورهم فلا تلبث أن تضرب علاقاته بكل من يعامله منهم، ويفشل في إدارة كل من كتب له أن يديرهم.

وأعرف في الوقت نفسه أكثر من شخص لم يظفروا ظفر نابغتنا في الدراسات العالية ومع هذا استطاعوا أن يتفننوا في علاقاتهم بالناس وعرفوا كيف يديرون من يديرونهم بروح ودودة تختلط بمشاعرهم، وتعيش بعيشهم، وتقدر مشاكلهم، وتخطط إذ تخطط للعمل وهي تضع في حسابها مقدرات كل من يعمل في محيطها أو يتعامل معها.

هذا الصنف من الناس استطاع أن ينجح نجاحاً باهراً، وأن يكسب رضا العاملين معه وأن يربح من إخلاصهم وحبهم ما حقق له أكثر أمانيه في العمل. لست أعني بهذا أن نوابغنا لا يحسنون إدارة أنفسهم وأعمالهم فالنابغة الذي يستطيع أن يخالط المستويات العامة إذا تعين عليه أن يخالطها، وأن يشعر بشعور العاملين معهم، ويعرف كيف يتودد إليهم ويقدر ملامساتهم فسيضمن لأعماله نجاحاً ممتازاً، وسيجد من ثقافته العالية ما يساعده على دراسة النفسيات التي تحيط به فلا يعجزه أن يعايش غيره ولا تتعذر عليه الإدارة كفن.



### هيئة الأمم مقصوصة الجناح

قال صاحبي: حاولت أن أفهم الحكمة من تأسيس هيئة الأمم فتعذّر عليّ ذلك.. لقد كنت أحسب أن مهمتها الأولى فرض أحكامها في كل خلاف بين الدول، وأن تكون لكلمتها أذن مسموعة وأمر نافذ، وإذا الأمر على غير ما فهمت. فمشاكل الدول لا تزال هي مشاكلها! ربما عُرضت على الهيئة جلسة بعد أخرى.. ربما قتلتها بحثاً ودراسة، وربما انتهت في شأنها إلى أمر وأصدرت في أمرها قراراً ولكنها قرارات لا تتخطى أقسام الأرشيف، فما حكمة وجودها وفيما هذا الإنفاق الهائل على جهازها الواسع الذي لا يجدي فتيلاً إذا أدهمت الأمور وتفاقت الخطوب؟؟

قلت: وما عساك تريد من باز مقصوص الجناح أن يفعل؟ لقد خلقت هيئة الأمم يوم خلقت مقصوصة الجناح.. فهي لا تملك إذا ملكت أكثر من أن تتلقى شكاوى المغلوبين لتحقيق فيها، وتدرس ظروفها وملابساتها ثم تصدر قراراتها بالإدانة أو البراءة.

وليس في طبيعة تكوينها إذا أدانت ما يعطي قراراتها صفة الإلزام على غرار ما يفعل كل حاكم يتولّى أمر طائفة من الناس، فالحاكم في كل طائفة يملك من أسباب التنفيذ القوية ما يضمن احترام كلمته وتنفيذها وليس لهيئة الأمم ما يضمن لها ذلك أو شيئاً من ذلك.

إنها لا تملك قوة فعالة مزوّدة بالعدد والعدة تقف على أهبة الاستعداد لدعم قراراتها وتنفيذ ما تراه في أمر الخاطئ أو المعتدي وإلا كان شأنها غير هذا الشأن الذي رأيته وتراه ماثلاً في مئات القضايا العالمية التي عجزت إلى اليوم عن إقامة العدل فيها.

إنك لا تستطيع أن تفرض لها مثل هذا الاستعداد فهو يحمل موانع التنفيذ.. ذلك أن استعدادها إذا أريد لها الاستعداد يجب أن يبلغ مداه إلى أوسع ما يتسع له الخيال. عليك أن تفرض خلافاً تفاقم أمره بين دولتين من كبريات الدول التي باتت تستخدم القنابل الذرية والهيدروجينية وأن قراراتها صدرت لتدين إحداها وتلزمها إلزاماً بما حكمت عليها، أفلا يتعين على هذه الهيئة -هيئة الأمم- أن يكون لها من الجيش والعدّة ما يقوى على دحر من أدانت لتمثل طائفة صاغرة لقرار الهيئة وحكمها؟ فهل تتخيل أن في استطاعتها أن تكون لها مثل هذه الإمكانيات أم هو ضرب من الخيال يحمل موانع التنفيذ؟

ستظل هيئة الأمم يا صاحبي لا تملك إلا أن تصدر القرارات وتشفعها بما تستطيع من توصيات ولا أكثر.. على أن الأمر لو عاش لا ينقصه إلا ما رأيت من عجزها عن التنفيذ. إذن لقليل إنه لا بد مما ليس منه بد ولكن في الحنايا خفايا هي أدق مما تتصور. من أهم هذه الخفايا مشكلة النفوذ عندما يسيطر على اتجاهات الهيئة فالدول المشتركة في مجلس الهيئة ليست كلها ذات مستوى واحد.. إن من بينها الضعيف والأضعف، كما أن من بينها القوي والأقوى.. الأقوى الذي لا تنتهي قواه عند حد محدود وكنتيجة لهذه الفوارق استطاع الأقوياء أن يتقاسموا نفوذ الهيئة فكان لكل قوى فلك واسع المدار تدور فيه عشرات الدول فلا تصدر في نقاشها أو تعليقها أو تصويتها إلا في إطار المدار الذي تقيدت به، وبذلك باتت الهيئة هيئة أقوياء الأمم وباتت سياستها تتجه باتجاه ما حشد الأقوى. هي ذي مأساة هيئة الأمم المستتبة على مسرح حياتها ليت المعنيين بما يعالجون داءها عساها تؤدي بعد ذلك بعض ما عليها.

### إلى أيّ حدّ فهمنا معاني الحج؟

قال صاحبي: ترى إلى أي حد استطاعت هذه الجموع الحاشدة التي وفدت للحج أن تحقق حكمة الحج في هذا التجمع؟

قلت: لو تهيأ للمسلمين في زماننا أن يحققوا حكمة ما يفرض عليهم من فروض لكان لهم شأن غير هذا الشأن الذي انتهوا إليه من شتات وفرقة وتخلف.

إن مبلغ ما نهتم به اليوم من شؤون الحج أن يقال عن أحدنا لقد حج فلان وعاد بسلامة الله. أما كيف أدى هذا الحج؟ وبمن تعارف في صعيده وهل ناقش أو اتصل أو شارك في بحث له علاقته بأمور المسلمين؟ فذلك آخر ما يدور في خلد الحاج أو يمر بمخيلته.

وكيف تدور في خلد حجاجنا أمثال هذه الأمور وأكثريتهم لا تتسع ذهنياتهم لمثل هذه الأمور الدقيقة. وإذا تراءى لنا أن نحصى الواعين منهم الذين تتسع مفاهيمهم لمثل هذه المعاني فسوف لا نعثر إلا على أقلّيات لا يكفي عددهم لتمثيل المسلمين تمثيلاً صحيحاً يسع أجناسهم ومختلف أوطانهم وسائر مشاكلهم التي تعايش بلادهم.

لقد تهيأ لبعض الواعين أكثر من اجتماع اهتبلوا فرصتها بين أحضان هذه المشاعر، ولكن آثارها كانت محدودة وستظل محدودة مهما قيل في شأنها كما قلت لا تمثل سائر أجناس هذا الحشد المائج بصورة عملية فعالة.

إن المسلمين بما تهيأ لهم من فرصة الحج يملكون من أسباب التجمهر والتجمع ما لم يتهيأ لأمثالهم في سائر الأديان والأمم.. وإذا قيل إن لبعض الأمم مناسبات ربما كانت قريبة الشبه بمناسبة الحج عندنا فصحيح.. ولكنها لا تبلغ مهما بلغت جزءاً من أهمية الحج ومداه الواسع.

ولست أغالي إذا ادّعت أن بعض الأمم الواعية تتمنى لو تهيأت لها مثل هذه الفرصة التي يهيئها الحج للمسلمين في كل عام لتتقارب في إطاره وتتفاهم في دائرة نطاقه.

فما يمنع المسلمين أن يغتنموا فرصتهم في الحج بعد أن تكالبت عليهم أكثر الأمم، ما يمنع كبراءهم وأصحاب الرأي فيهم أن يفتقروا وعيهم على معاني الحج ومشروعية الحج.. ما يمنع علماءهم وهم يفصلون لهم واجبات الحج ومحرماته أن يحدّثوهم طويلاً عن الحكمة في هذا التجمع الفريد من نوعه ليعرفوا كيف يستفيدون من مشروعيته.

### ليس للعصا قيمة تربوية

قال صاحبي: يعجبني في بعض المربين أن طلبتهم يستحون من عصيانهم رغم أنهم كمرين لا يؤمنون بسياسة العصا. ويشتد عجي أكثر لمرب عرفته لا يؤمن بشيء إيمانه بفكرة العصا، ومع هذا فليس بين طلبته من يهابه أو يهاب العصا.

قلت: لا أرى أن الأمر في هذا أمر العصا.. فثمة شيء اسمه شخصية المربي إذا استطاع أن يبنينا لنفسه فقد هيا لمركزه من الوقار ما لا تهيئه ألف عصا ومنحها من الاحترام ما لا تمنحه أقسى أدوات التربية التقليدية المتعارف عليها.

وليس كذلك شأن العصا.. فرب مربٍ لا تهيئه عصاه لغير الاستخفاف. ربما ألفها طلبته ففقدوا بتأثير الاستمرار إحساسهم بمرارتها فهم لا يبالون به ولا يأبهون لعصاه.

لا أعني بهذا طبعاً أن أعطي العصا رقماً تحت الصفر في كل الحالات مهما اختلفت الظروف أو تنوعت الأسباب.. إنما أعني أن اتخاذ العصا كوسيلة معتمدة للتربية أسلوب فاشل في الحياة، فهية العصا إذا أعطت أثرها مرة أو أخرى فإنها لا تلبث أن تصبح مألوفة للطالب يفقد فيها مرارتها. وإذا فقد الطالب مرارتها استهان بها واستخف وأصبح لا يعبا بما يناله منها.

وللعصا بعد هذا ما هو أعمق من هذه المساوئ، فهي مظهر من مظاهر القسوة وليس كالقسوة شيء يثير عناد الطالب ويجفزه للعصيان والمشاكسة ويهيئه لكثير من السيئات التي ياباها الفتى المهذب.

التربية اليوم قوامها شخصية تعرف كيف تحترم نفسها، وتبني لذاتيتها وقاراً له قيمته في نظر من تربيههم. فنحن نناقشهم عند كل سيئة يخالطونها ونفلسف لهم في أناة وهدوء كل خطأ يرتكبونه.

نستطيع أن نخلق لهم إحساساً مميزاً يفهم الأشياء على حقائقها، ويزن الحقائق بمعاييرها، ونهيئهم ليصيخوا للفكرة ونحن نقنعهم بوجوه الرأي فيها في غير عنف من جانبنا أو عناد من جانبهم.

إذا استطعنا تمرسهم على هذا النوع من الحياة لانت قناتهم للتربية وعرفنا كيف نحسن توجيههم.

ومع هذا فلربما استهوتهم هواية حادة ضاعت معها كل أساليبنا من الحكمة، وعندئذٍ فلا غنى لنا عن العصا في صورة عاقلة متزنة لا تتأثر لنا أو تذيبهم بأسنا بقدر ما تشذب طفرتهم وتعالج غلطتهم.

## مَا كُلُّ غَزَلٍ لِلْغَنَاءِ

قال صاحبي: أراي لا أطرب لكثير من ألوان الشعر الذي يغنيه بعض الفنانين عندنا، رغم أنه شعر غزلي رقيق الحاشية يتحدث عن الحب وأحوال المحبين. قلت: لا أرى أن كلّ أشعار الغزل صالحة للغناء. فالشعر الغنائي لون له سماته الخاصة وله لغته المألوفة. ولست أعني اللغة الشعبية فمترادفات الفصحى غنية بالفصيح العذب الذي يجري على ألسنة الناس فيما ألفوا من شجون الحياة.

لقد كان جرير من أبرع من يتغزل ولكنه غزل لا يطاوع الألفان أو يذوب فيها ذوب الغزل الذي يشجيك في شعر عمر بن أبي ربيعة أو عبد الله بن قيس الرقيات. ربما كان لبينة الشعر، أو ملابسات الشاعر ما يهيئه للشعر الغنائي ويوحى إليه بالمألوف من عذب الألفاظ ورقيق المعاني التي تنساب بانسياب الألفان وهذا ما افتقده جرير. فقد عاش بعض حياته في البادية بين الرمال السافية، والعيش الشظف. فجاء غزله -حتى الرقيق منه- مذكراً لا يسيل سيلان الغزل في شعر ابن أبي ربيعة وابن قيس الرقيات.

وعاش بعض حياته في بغداد وكانت بغداد يومها تعاني من شدة الحياة وقسوة ظروفها ما شدها إلى ألوان من الجدل لا تتناسب والحياة الحاملة الرخوة التي تتفتح للفن الغنائي وتذيب فيه شاعرها كما كان شأن مكة في نفس الفترة التي عاشها جرير في بغداد.

لقد مرت بمكة في عهد ابن أبي ربيعة وهو عهد بني أمية فترة عاش المكثون فيها حياة حاملة ملؤها الطرب والموسيقى والغناء.. كانوا في هذا العصر يقولون إذا عجزك أن تطرب القرشي فغنه غناء ابن سريج في شعر ابن أبي ربيعة.

هذه الحياة الحاملة الطروب تنفست عن شاعر يذوب في بيئته فكان هذا الشعر الغنائي الذي يسلس للمغني فلا تدري وأنت تسمعه أهو فن الملحن أم هو ظرف الشاعر.

لا أريد أن أقول لك إن مكة ترفت يومها بفعل الغنى الذي شاع في أوساطها فأنت تعرف أنها نذبت شبانها وشيبيها على رأس الفتوحات الإسلامية فعادوا يحملون إليها من الغنائم ما لا يحصيه رقم. وإن خلفاء الإسلام شعروا أن عليهم أن يمدوا لقريش وأقيال مكة في النعيم وأن يصدقوا عليهم من المنح ما يغمرهم ليكسبوهم سياسياً.

لا أريد أن أقول لك هذا فأنت تعلمه ولكني أريدك أن تحقق قصة هذا النعيم، الذي أنساهم جد الحياة وتركهم يعيشون حياة مترفة لا همَّ لهم فيها إلا أن يطرَبوا ويطربوا للغناء، وما يصاحب الغناء من شعر يذوب في الألحان، ويمتزج بها امتزاج الماء بالراح.. بذلك كان الشعر الغنائي الذي لمع فيه شعراؤها لذلك العهد غنياً بالرفيق المعذب الذي يمثل ما يجري على ألسنة الناس من شجون الحياة.



### لئلا نُؤخّر العمل اليومي

قال صاحبي: قضيت هزيعاً طويلاً من ليلة البارحة وأنا أناقش أولادي أمر الاختبار الذي أظننا أوانه ليواصلوا جهودهم في مراجعة واجباتهم المدرسية قبل أن تفاجئهم أيامه فلا يجدوا من الوقت ما يتسع للمراجعة والتحصيل.

قلت: أرى أنك أخرت ما كان يتعين تقديمه، فلو تهيأ لك أن تبذل مثل هذه النصائح في وقتها لاستطعت أن تخدم أبناءك أجلّ خدمة يمكن أن تسديها لهم..

وفي رأيي أن وقت مثل هذه النصائح يبدأ ببدء السنة الدراسية لتهيأ للطلاب أن يوزع جهودهم على مدار السنة توزيعاً مقدرًا لا يكلفه عناءً ولا يرهقه من أمره عسراً. لقد قلت في مثل هذه المناسبة قبل اليوم أن مأساة الكثير من طلابنا تتلخص في تأخير أعمال اليوم إلى الغد. فهم يستقبلون عامهم الجديد في توان وتهاون اتكالاً على مآتي أيامهم، وهي في نظرهم أيام طويلة المدى يرون أن في استطاعتهم أن يتداركوا خلاها كل ما فوّت التواني عليهم من الفرص في صدر العام، فلا يلبثون أن يشعروا بالتواني وقد شرع يأكل عليهم أيامهم فإذا الأسابيع وتنقضي أخذ بعضها برقاب بعض، وإذا العام الدراسي ينتصف أو يزحف منحدرًا إلى الشهور الأخيرة من العام وعندئذٍ يستيقظ الطالب ويدرك أنه مطالب بما فوّت التواني وفرط الإهمال فيتكالب على العمل ويدمن السهر فيترك التكالب ويترك الإدمان أثره في طاقته الذهنية فتعجز عن أداء وظيفتها كاملة، وتترك الطالب يشعر بضعفه عن مجاراة المستوى الذي يرشحه للفوز في الامتحان.

وقد يسعفه الحظ فتطبق ذاكرته مؤقتاً على بعض المعلومات التي تتساق وما اختير من مواد لمنهج الامتحان مصادفة فيظفر بأرقام تهيئه للنجاح ولكنه لا يلبث أن

يدرك أن نجاحه كان زائفاً لأن استعدادده لما يستقبل في سنته الدراسية المقبلة لم يكن كاملاً في سائر المواد التي يجب أن تبنى على أساسها واجبات العام الجديد. كما يدرك أن نصيبه من النجاح نصيب ذاكرة خدمتها الصدفة فالتقطت كلاماً استطاعت أن تحتزنه ليوم موعود كما يحتزن المسجل الآلي ما يسمعه دون أن يختلط بشيء من معناه.

وكفاءة الذاكرة في مثل هذه المواطن لا تكفي لإعداد الطالب لما يستقبل من مناهج الدروس وإلاّ لكان لآلات التسجيل قيمتها في سائر المناهج. إن على الطالب أن يفهم واجباته، ويعي ما يختلط بمعانيها ليتذوق ما يترتب عليها من معلومات جديدة تتدرج بتدرج سنواته الدراسية، أمّا أن يعتمد على ما تحتزن ذاكرته من حروف أو أصوات فذلك أدعى لفشله من عام إلى آخر كلما تقدمت به سنوات الدراسة.

### عند الصّباح يحمد الناس الشّرى

قال صاحبي: خيم القلق على أحد معارفي بشكل يثير الحزن، وقد قيل لي إن القلق كان عاماً في الأسرة كبارها وصغارها، ذلك أن وحيدهم سقط اسمه من بين الناجحين في الاختبار وتكرر رسوبه لعامين متتابعين عاماً بعد آخر.

قلت: أرى أن رسوب الفتى الناشئ في امتحانه صدمة تبادره بها الحياة قبل أن يخرج إليها، وليست الحياة إلا صدمات تتوالى غداً بتوالي عيشه فيها فإذا لم يثبت أمام التجربة الأولى استهانت به الأحداث واستبدت برجولته وهزت قواه على الاحتمال.

إذا قيل إنّ الامتحان شر لا بد منه فيجب أن يُقال إن في هذا الشر احتكاً يعين مدى قدرة الشخص على الثبات ويحدد كفاءته على مواجهة الصعاب..

لا بل يصح أن يُقال إنه درس يمارس فيه الحياة على حقيقتها ويتدرب على منازلها ويتعلم الصبر على أحداثها. فإذا استطاع أن يثبت نجاحه في قوة الاحتمال فبشره بما تبشر به كل عامل ناجح يجالّد الحياة ولا يجزع لقسوة صروفها.

لا أعني بهذا أن ينشأ الفتى لا أبالياً يهمل واجباته ويتراخى عنها ولا يهتم بنجاحه فيها كما لا يهتم كل بليد فاشل فذلك أسلوب العاجز الذي لا يحقق ظفراً في الحياة.

وإنما أعني أن يثابر، الفتى على واجباته في دأب متواصل ويعطيها من عنايته كل ما تستحقه من جهد وما عليه بعد هذا أن يخيب قأله.

عليه أن يقنع نفسه بما ثابر وأن يرضي ضميره بما بذل، وأن لا ينسى مع هذا أن للحياة مفارقات وأن من مفارقاتها ما يذهب بصبر الحليم، وأنه أمام هذه المفارقات أكبر من أن يجزع أو يتضاءل.

عليه أن يفهم أنه يواجه في غرفة الامتحان أول درس في حياته العامة وأن رسوبه إن رسب يشكل أول صفة ينالها من الحياة، فإذا وثق من نفسه كرجل لا يبالي الصفعات وأبى إلا أن يجعل منها ما يحفزه لاستئناف الجد في غير توانٍ أو تراخٍ فقد هيا نفسه للكثير الذي يرشحه لعظام الأمور ويساعده على ركوب الصعاب في سبيل مراميه البعيدة..

إن أكثر قادة الأمم وأصحاب الأثر الخالد فيها مر بهم من تجارب الفشل ما صمدوا لقسوته ولم يتخاذلوا فاستفادوا من صمودهم مراناً حفزهم للنتائج الباهرة التي خلدت آثارهم على مر الأيام.

يا صاحبي.. قل للمحزونين الذين خالفهم الحظ فرسبوا في نتائج الامتحان إن لكل جواد كبوة، فلا تأسوا على ما فاتكم ولا تحزنوا على ما أصابكم واستأنفوا سيركم بأقوى مما فعلتم ولا تيأسوا. فعند الصباح يحمد القوم السرى.

### لا نطلق الحرية ولا نقيدها

قال صاحبي: ألا تستنكر معي أعمال من ينكر على أولاده الفتيان حريتهم ويأبى إلا أن يمارسوا حياتهم الخاصة تحت إشرافه.

قلت: إذا كنت أنكر الكبت وقيد الحريات لما يترتب على ذلك من ردود الفعل التي تعطل حيوية الفتى وتفقده شخصيته ككائن له قيمته في الحياة، فإني أنكر في الوقت نفسه إطلاق الحرية إطلاقاً تاماً وأن يترك للفتى حبله على غاربه لا تحده مقاييس ولا يقف دون هواه حاجز.

ما أروع التوسط في مثل هذه الحالات. فلا نكبت فتاناً كبتاً يضيق على أنفاسه، ويطعن كرامته، ويضرب على طاقاته كإنسان حيوي ولا نطلقه لهواه في كل ما يشتهي ففي شهوات الشباب مزالق إلى أسوأ الدركات وليس لسنه من تجارب الحياة ما يحول دون ترديه في الهاوي وهو إلى هذا ربما استمرأ ما ألف وتعود فنشأ عبداً لما استمرأ رهيناً بكل ما تعود من مزالق الشباب.

والحرية الواسعة التي لا يحدها إشراف تستطيع تشبيهها بحبات السبحة عندما تسلمك الحبة إلى ما يليها وما يليها تلقائياً ودون كبير عناء، فإذا أنت قد تجاوزت دون أن تشعر آخر حبة في نهايتها.

ونحن اليوم أمام أكثر بلاد أوروبا التي باتت تشكو الحرية الواسعة.. تشكو حبة السبحة التي أسلمت الشباب إلى ما يليها، وما يليها حتى تجاوزوا إلى آخر حبة في نهايتها أو كادوا.

كانوا كلما خرج الشباب بتقليعة جديدة قالوا هي الحرية الفردية التي لا يجب أن نتدخل فيما لا يعنينا منها؛ حتى إذا داهمهم فيما يعينهم وجد العقلاء أنه قد

أسقط في أيديهم ووجد رجال الأمن أنهم أصيبوا حتى في أمن البلاد، وأنهم عاجزون عن إقراره أمام سيول الشباب الحر.

إنهم اليوم أمام شباب مراهق مجنون تستبيح حرته كل شيء.. إنه لا يكتفي اليوم بإرسال شعوره على الكتفين، ولا بتهاديه في ثياب أنثوية، ولا بتخطيه كل حدود اللياقة والأدب في الشوارع والمجامع والمقاهي.

بل تعدى ذلك إلى العبث بكل محتشمة أو محتشم يصادف طريقه، كما تعدى إلى الإخلال بأمن الناس في بيوتهم أو متاجرهم أو مصارفهم.. بدأ أمرهم كتناليع مازحة، كان التقديميون يضحكون لها ويعتمدونها بدوات للعبث اللاهي، لا يجب أن تكبت حربتهم فيها ولكن هذه الحرية ما لبثت أن تمادت وتمادت حتى عبث بكل مقومات الأخلاق، واستهانت بكثير من ألوان الإجرام، وبات المهيمنون على أمن الدولة عاجزين عن رد عادياتهم.

### ماذا فعلنا لفلسطين؟

قال صاحبي: تناقلت بعض الأخبار أن دويلة العصابات في فلسطين تبني مشاريع هامة لها حيويتها في الأرض التي احتلتها، فهل يفهم من هذا أنهم ينوون البقاء في الأرض العربية المحتلة إلى الآن؟؟

قلت: ما دمنا نترك للهيئات الدولية أمر البحث في مصير بلادنا المحتلة، فإننا بهذا نقدم لإسرائيل أوفى ضمان لبقائها آمنة فيما احتلت من بلادنا، وتعطيها أوثق أمان لتبني في بحبوخته ما تشاء من مشاريع ومؤسسات.. دون أن يخالجها شك في أنها بنت لنفسها حق البقاء المستمر..

ولو بدا لها أننا جادون عملياً في استرجاع حقوقنا بأيدينا، وأنها على استعداد لأن نضرب بعرض الحائط جميع الحلول التي تحاولها أية هيئة دولية لا تتفق مع استرجاع حقوقنا لما وجدت من الجرأة ما يشجعها على صرف الأموال وبذل الجهود في سبيل لا تأمن نهايته ولا تضمن عواقبه.

ولقد جاء أن بعض الأخبار تناقلت أنهم يبنون فيما احتلوا من بلادنا مشاريع هامة، والذي أعرفه أن الأمر أبعد من هذا فهم يبنون في جبال الخليل مستعمرات وافية لاستقبال مهاجرين جدداً من شذاذ الآفاق، ومستعمرات عند بانياس على الحدود السورية أنشأوا حولها مزارع بلغت مساحتها نحو 150 فداناً زرع أكثرها قمحاً ومدت بين أقسام المستعمرات خطوط الهاتف وأنابيب المياه وأقيمت في حواشيها مراكز عديدة لتربية المواشي.

وعلى بعد أميال من القنيطرة أنشأوا مستعمرة واسعة وهيأوها لسكنى عدد كبير من المزارعين وزودوها بكل ما يلزم لها من معدات زراعية وأضافوا لها عدة

"كراجات" لصيانة المحارث الآلية وآلات الحصاد وأتوبيسات النقل وعبدوا لها طريقاً يصلها بأقرب المدن إليها..

وفي سيناء أقاموا مستعمرة وجعلوا منها مركزاً لصيد الأسماك، وتقع المستعمرة في منطقة واسعة تتوسط بين العريش وبورسعيد وزودوها بقوارب للصيد وهي اليوم بعد أن تغطي حاجة سكانها من السمك تستطيع تصدير ما قيمته ألف جنيه أسترليني يومياً إلى سوق عسقلان، كما جاء في نشرة رسمية لعسقلان.

إن في مثل هذه التصرفات الجريئة الواسعة ما يؤكد ملتبعها مبلغ اليقين الذي يعتنقه الصهاينة في بقائهم الأبدي فيما احتلت جيوشهم من أراضينا.

وأحسب أننا بتراخيها وتواكلنا وتشبثنا بما لا يجدي من قرارات دولية بتنا نعطي أعداءنا الدليل تلو الدليل على أننا لسنا جادين فيما نولول أو نشنشن.

إن ما فعلناه إلى اليوم في سبيل فلسطين لا يتفق وما يجب أن يفعله شعب يقدر كرامته ويعرف قيمته بين الشعوب.

فإما أن ننظر إلى واقعنا نظرة جديدة لا تمت بصلة إلى كل ما نظرناه قبل اليوم وإلا فهو العفاء على كل ما له علاقة بنا كأمة كان لها مركزها في التاريخ.



### تَنَاحُرُ الْعَرَبُ يَعْضُهُمُ لِلْمَشَاكِلِ

قال صاحبي: لا يعلم إلا الله مقدار ما عانى العرب على اختلاف أقطارهم في سبيل الاستقلال والحرية حتى انتهوا إلى ما ظفروا به في أعقاب الحرب الأخيرة، وباتوا ناعمين بما ملكوا من مقدراتهم وما نالوا من استقلالهم فهلاً يتعين عليهم أن يعقدوا خناصرهم في وئام على ما نالوا؟!

قلت: إن أكثر المتناحرين اليوم في أقطار العرب من أصحاب اليمين والشمال، كانوا من خيرة المجاهدين في ميادين النضال الحر، عانوا في سبيل بلادهم ما لا يحتمله إلا حر مجاهد، وقاسوا من أجلها ألواناً من شظف العيش، وتعرضوا لأصناف من الأهوال لا يعلم مداها إلا الله حتى استطاعوا أن يثبتوا أحقيتها في الحياة. ويؤيدوا مركزها بين العالم المستقل ويهيئوها للجلوس في مصاف أمثالها من الأمم الحية.

كان العرب في حقبة سالفة من الدهر لا ينعون على أنفسهم شيئاً كما ينعون جهلهم وتخلفهم عن مواكب الحياة، فما كادوا يملكون مقدراتهم حتى تراحت أقطارهم على منابع العلم ينهلون منها، ونشط المخلصون لتعبيد كافة المسالك في سبيل الظفر بالمكان الذي يليق بشعوبهم ويساعدهم على إعدادها إعداداً له قيمته بين معاصريهم من أمم الأرض.

وفي سبيل الظفر بتلك المكانة تنادوا بالوئام واستطاعوا أن يجمعوا شتاتهم في هيئات اتخذت مكانتها بين هيئات الأمم واستطاعوا أن يرفعوا أصواتهم بين جناباتها، وأن يدللوا على مبلغ حيويتهم وأن يتركوا أثرهم في جميع المحافل التي ترتادها أقوى الأمم وأكثرها جدارة بالحياة.

فهل جد بعد هذا ما أساء إلى كيانهم، وزعزع الثقة في مركزهم الجديد بين مصاف الأمم.

إنه سؤال تلوح في ثناياه علامة استفهام بارزة الخطوط.. وإنه إحراج لا يعرف العربي المخلص لقوميته كيف يتخلص من وخزه المؤلم.

إن أخشى ما أخشاه أننا شرعنا بتناحرنا نعرض بلادنا من جديد لمشاكل كنا في أشد الغنى عن التعرض لها.. وإننا بتنا منذ الليلة نعود القهقري إلى مضاجعنا القديمة قبل أن نستيقظ وأصبحنا نشرع معاولنا لتهدم كل ما بذلنا من جهد وتنفض جميع ما بنينا حرية بلادنا واستقلالها.

شرعنا نحتك بالأقوياء من غير طينتنا وغمثنا إمكانياتنا الجديدة بما لا نستطيع الثبات فيه إذا جد أوان الجد فإذا عصفت بنا العواصف غداً، وإذا اجتثت ما بنيناه لحریتنا واستقلالنا وحرمتنا ما ظفرتنا به بعد طول الجهد فالذنب في هذا ليس ذنب الطامعين بقدر ما هو ذنب المتناحرين من بني قومنا في سائر أقطارهم..

فهل يخفف المتناحرون بعض غلوائهم ويعودون إلى ضمائرهم فيما سببوه لنا بما اقترفوا بعنادهم وما عرضونا له بتناحرهم أم هم سادرون فيما أرادوا من شطط؟؟ حتى يسلموا بلادهم إلى أسوأ العواقب وأشدّها خطراً على حياة الحرية والاستقلال.

## علوم الإسلام في آسيا الوسطى

### (1)

قال صاحبي: كنت في حديث مع حاج من طاشقند فإذا هو ضليع في اللغة العربية يتحدث بها في يسر وسهولة كما يتحدث بها ابن جلدتها من أساطين العرب المتعلمين. وبتداعي الحديث والبحث بنا فإذا هو ضليع في الفقه الإسلامي، ضليع في الحديث يبحث في أصولهما وفروعهما بحث المتمكن.. فعجبت لهذه الكفاءة من شاب ناشئ في بلد قصي بعيد عن مواطن العلوم الإسلامية في بلاد العرب.

قلت: لا أرى في هذا ما يدعو إلى الغرابة. فمن يقرأ تاريخ طاشقند ويدرس علاقتها بالإسلام وعناية أهلها في عصور الإسلام الذهبية وما بذلوه في سبيل فتح المعاهد وبناء المدارس وتخرج الفطاحل لا يجد أي غرابة في أن تظل آثار ذلك المجد الأثيل ماثلة في شباب اليوم أو شيوخه من أهالي طاشقند. فقد اعتنقت طاشقند. يوم اعتنقت الإسلام عن قناعة وإيمان، وفتحت صدرها واسعا لثقافة الإسلام حتى نبغ من رجالها من عاش الإسلام يزهو بكفاءاتهم وإخلاصهم ويفخر بما بذلوا في سبيل الإسلام.

ولم يقتصر الأمر في هذا على طاشقند وحدها في هذا الجزء من آسيا الوسطى، فتاريخ الإسلام يحدثنا بالكثير من جهود الصحابي الجليل أبي أيوب الأنصاري الذي استطاع أن يميل من تركيا إلى ما وراءها من بلاد آسيا الوسطى وأن يرسل دعائه إلى داغستان وبخارى وتركستان وأذربيجان وما حول ذلك من عواصم ومدن ودساكر وقرى فأقبل الناس أفواجا على اعتناق الإسلام.

وانتهت الأخبار إلى عبد الملك بن مروان في دمشق فنشط للعمل على هدايتهم وندب من أساطين العلماء والمحدثين من يكفل له توطيد شرائع الإسلام فبنيت

المساجد فيها بشكل واسع عم سائر المدن والقرى وبدأت حلقات العلم في كل مسجد تؤدي دورها بصورة فعّالة.

وجاء سليمان بن عبد الملك فأمر بتدعيم الفكرة فأقبل عشاق المعرفة من كل صوب حتى ملأوا حلقات العلم في جميع المساجد، حتى النائية منها، فعمت اللغة العربية أكثر البلاد المتاخمة حتى فضلها أكثر السكان على لغاتهم الأصلية، فكان المتخاطبون بها يباهون بما حذقوا من مفرداتها.

وجاء العهد العباسي فأحكم الصلة بين بغداد وسائر شعوب تلك المنطقة فشرع المتعلمون يغادرون مناطقهم إلى مكة والمدينة وبغداد ليتزودوا من معارف هذه البلاد ما وسعهم التزود.

كان بعضهم يبقى في موطن هجرته ليفيد كما استفاد، كما أن بعضهم كان لا يلبث أن يعود بما تزود إلى موطنه الأصلي ليساعد على بناء الثقافة الإسلامية ودعم مركزها بين شعوب المنطقة.

## علوم الإسلام في آسيا الوسطى

### (2)

قال صاحبي: كنا في صدد حديث ثقافة الإسلام في داغستان وبخارى وسائر بلاد التركستان وما حولها فهلا أتممت؟

قلت: إن معاهد العلم ما لبثت أن انتشرت في سائر ربوع تلك البلاد النائية حتى وصفها بعض الرحالين في عصر بني العباس بأنها كانت تضاهي معاهد بغداد والأندلس، وأنهم وجدوا بين حلقات الدروس الدينية في المساجد من فطاحل العلماء من لا تقل كفاءاتهم عن أمثالهم في حلقات مساجد مكة والمدينة والفسطاط وبغداد والشام.

ويذكر بعضهم أن الأمر لم يقتصر يوماً على الاختصاص الديني، فقد نبغ بينهم من تبخر في علوم العربية، وأنه نبغ من بينهم أدباء وشعراء كانت لهم ميزتهم في الأدب العربي كما ذكر بعضهم أن معهداً في طاشقند كان يعنى بدراسة الفلسفة والطب العربي، وأن مثله في مدينة بخارى أنجب من الفلكيين والمتفوقين في دراسة علم النجوم وبناء المراصد عدداً لا يستهان به وأنه شهد طلاباً من الشركس يواصلون دراستهم في أكثر من معهد شهدهم في أكثر من بلد من بلاد أواسط آسيا وأن أكثر هؤلاء الشركس لا يتخاطبون إلا باللغة العربية كما لو كانوا قد نسوا لغتهم الأصلية وأنه في مروره بمدينة بخارى وجد في معهد لعلوم الفقه والحديث طلبة كان بينهم الصيني والهندي والأفغاني والتبتي والسرخسي والفرغاني، وأن اللغة العربية كانت تجمعهم على لسان واحد. كما شهد وفداً قدم من الصرب يجمع نحو ستين طالباً كانت أعمارهم تتراوح بين العشرين وأقل منها وأكثر وأنه فهم من كبيرهم أنه ينوي توزيعهم على بعض المعاهد الإسلامية. فقد دخل آباؤهم في

الإسلام ورأوا أن يندبوا أولادهم إلى بخارى ليتفرقوا بين معاهدها ويتزودها من علوم الإسلام ما يصلح أن يكون نواة لبناء معاهد جديدة في بلادهم تُعنى بعلوم الإسلام وتنشر ثقافته بين طلاب المعرفة منهم.

وقد حفظت لنا كتب التاريخ مئات الأسماء اللامعة من أصل تركستاني أو بخاري أو طاشقندي أو سمرقندي كانوا يحتلون مراكز الصدارة في كثير من فروع العلوم الإسلامية. وحسبك أن تعلم أن على رأس من ذكرت عالمن جليلين هما الإمام البخاري والعلامة الترمذي.

ومما يذكره مؤرخو مكة أن من بين الأعلام الذين كانوا يتصدرون للتدريس في المسجد الحرام رجالاً يرجعون بأنسابهم إلى أصول تنحدر من آسيا الوسطى، وأن طلبة من التبت كانوا ملتحقين بمدرسة كانت بجوار باب النبي كانت تدرس الفقه الحنفي.

كل هذه الحقائق تدل على المدى الذي تغلغت فيه تعاليم الإسلام في ذلك الجزء البعيد من بلاد العرب، كما تدل على مبلغ الروابط التي توثقت بيننا وبينهم في أزهى عصور الإسلام.

متى نستفيد من أسلوب التعارف بالمراسلة؟

قال صاحب: ما فكرة تعني بها أكثر الصحف في البلاد العربية فتفرد لها صفحة خاصة تسميها صفحة التعارف ويتسع التعارف حتى تقرأ بين تلك الصفحات إعلناً عن زواج يعلن الفتى فيه عن سنه وعن دخله الشهري وعن رغبته في الزواج، وتعلن الفتاة عن شكلها ولونها وقامتها وعن رغبته في الزواج، وهل ترى أن مثل هذا الزواج المرتجل ينتهي بالمتزوجين إلى خير؟

قلت: أمّا رأيي عن صفحة التعارف كوسيلة للمراسلات بين أقطار العرب أو ما هو أبعد من أقطار العرب ففكرة سليمة صحيحة يجب أن نثني عليها ونشجعها. فالناشئ من أجيالنا في أي بلد عربي يستطيع أن يلمّ بكثير من مقدرات البلاد الأخرى التي يهيم أمرها عن طريق صفحات التعارف، ويستطيع أن يختار أكثر من صديق في أكثر من بلد عن طريق هذه الصفحات لا لبيادهم التحايا والطيبات فقط، بل ليوّسع معلوماته عن حياتهم العامة وأحوالهم الاجتماعية والسياسية. يستطيع الصديق بالمراسلة أن يسأل صديقه في الطرف الآخر عن سائر الشؤون التي يهتم المثقف أن يعرفها عن البلاد الأخرى، وأن يكون في الوقت نفسه داعية لبلاده يتحدث عنها لكل أصدقائه بالمراسلة فيعطيه فكرة عامة عن عمرانها؛ عن تجارتها؛ عن منتوجاتها؛ عن ثقافتها؛ عن مشاريعها الجديدة؛ عن خطواتها في سلم التقدم فتتوّد بسبب ذلك معارف الشباب في جميع البلاد التي تتبادل المراسلات عن طريق صفحات التعارف، وفي استطاعتهم إذا أحسنوا التصرف أن يخلقوا لأنفسهم وحدهم بل لبلادهم صداقات تنمو من حيث لا يقدّرون لتكون في أحد الأيام ركيزة قوية إذا ادلهمت الأمور أو نزلت ببلادهم نازلة..

لقد قرأت أن مدينة ما أصابها الزلزال بنكبة فاجعة فبادر أصدقاء الشباب بالمراسلة إلى فتح أكتتاب واسع لإعانة مدينة أصدقائهم فتهيات لهم مبالغ لا يُستهان بها استطاعوا أن يغيثوا بها المدينة الصديقة.

ما أحلى أن يتوسع شبابنا أو شيوخنا إذا واثاهم النشاط إلى خلق صداقات لا تقتصر على شرق أو غرب، بل تتسع إلى أوسع مدى يستطيعون ليستفيدوا لثقافتهم ويفيدوا بلادهم في أهم مناحيها.

وإذا كان لكل فكرة آفة ففي رأي أن الزواج بالمراسلة من طريق صفحات التعارف كثيراً ما ينبي على مغالطات يرتكبها المراسلون أو المراسلات ليصلوا إلى غاياتهم المشبوبة.. إنه لا يكفي في رأي أن يقول الفتى أو تقول الفتاة ما يغري بإنجاز الأمر بينهما، بل لا بد لكل طرف أن يسمع عن الحقائق التي تهمه من المحتكين والمتصلين ممن يثق في إخلاصهم وإلا بنى صرحهما على جبل من ملح.



### رجل الطموح لا يعجزه الوضول

قال صاحبي وهو في سياق حديث عن قريب له: إنه ليحزنني أمر هذا الفتى، فقد تركه أبوه ومضى إلى رحمة الله في سنته الأولى من الدراسة المتوسطة فاضطر لترك الدراسة وهو يعمل اليوم بما تخوله شهادة الابتدائية من عمل براتب لا يقيم أود عائلته.

قلت: وليس في هذا ما يمنع مواصلته للدراسة أو تنمية معلوماته بأي أسلوب يواتيه، فالطموح الجاد لا يعجزه الدأب في سبيل ما يطمح مهما كانت الظروف ومهما عاكسته الحياة.

وإني لأذكر في هذا الصدد قصة جزّار سويدي كان أبوه يعمل بواباً لإحدى العمارات، فكان لا يجد ما ينفقه على تعليم ابنه لهذا كلفه أن يترك المدرسة عند نهاية المرحلة الابتدائية وأن يلتحق بأي عمل يربح منه، فاشتغل الفتى صبيّاً عند جزّار، فحذق الصنعة وأصبح جزّاراً ممتازاً، واستطاع أن يستقل بعمل خاص به في الجزيرة ثم عَنَّ له أن يكمل تعليمه في المدارس الليلية فالتحق بها وظل يواظب على الدراسة فيها حتى ظفر بالشهادة الثانوية. فكان أعجوبة بين زملائه الجزّارين. وقد قيل له لو اكتفيت بما ظفرت لتهياً لك عمل في غير ميدان الجزيرة، ولكنه أبى وأصرّ على مواصلة عمله كجزّار ليجد الفرصة كافية لمواصلة دراسته، وبذلك استطاع أن يلتحق بالجامعة وأن يواصل دراسته فيها وعندما شعر أن متطلبات العمل في الجزيرة تشغله عن مواصلة الدرس باع دكانه وتفرغ للدراسة، ولكنه ما لبث أن وجد نفسه عاجزاً عن مواصلة الدرس لقلة ذات اليد فبحث حتى استطاع أن يجد عملاً امتهن فيه دفن الموتى وظل على دراسته لا يتوانى.

ونال على أثر هذا شهادة الطب البيطري من كليته، فلم يقف طموحه عند هذا الحد، بل واصل عمله في دفن الموتى ليتيح له ذلك مواصلة الدرس، وبذلك استطاع بين عام وآخر أن يحصل على الدكتوراه بدرجة متفوق.

وبدا له بعد ذلك أن عمله في البيطرة لا يشبع رغبته في الحياة، فظل على عمله في دفن الموتى والتحق في الوقت نفسه بكلية الحقوق فثابر على دراسته فيها حتى نال شهادتها.

ولم يشأ بعد ذلك أن يرتبط بمكتبه الجديد كمحامٍ فقط، فعرض على زميل له من علماء باثولوجيا الحيوان تأسيس معهد لفحص المواد الغذائية فكان لهما ذلك، واستطاعا أن يبتكرا فيه بعض طرق الاختبارات العلمية الهامة لاكتشاف ما في مواد الغذاء من عناصر صالحة للحفظ أو مضادة للحياة مما لا يسمح باستخدامها عند حفظ الأطعمة، فأدى وزميله بذلك خدمات علمية عظيمة لصالح رقابة الأطعمة، واستطاعا تحقيق أرباح خيالية كما استطاعا تأكيد شهرة واسعة أصبح المعهد بعدها حديث الأوساط العلمية والطبية في كثير من بلاد أوروبا.

قل يا صاحبي لقريبك الفتى أن بعيد الآمال واسع الطموح لا يعجزه أن يعمل الكثير والكثير جداً إذا صدق العزم وأكد النية.

## علينا ألا نتشاءم

(1)

قال صاحبي: ما بال قوم يتشاءمون فلا يرون في ملابسات أمة العرب ما يطمئن على مستقبل يؤكد كيانهم ويمنحهم الفرصة لإثبات وجودهم بين الأمم الحية على وجه الأرض.

قلت: إنهم سلبون عديمو الثقة بأنفسهم وليس كالسلبية وانعدام الثقة شيء يشبط العزائم ويغري بالتراخي والكسل.

ألم يأتهم نبأ العرب قبل وثبة سيدنا محمد صلوات الله وسلامه عليه وما كانوا يعانونه من جهل وتفرقة في صور لا تبشر بما يحقق أملاً في حياتهم، فما كاد النبي يخطو خطواته حتى قالت الأيام آمين.. فإذا التفرقة تتداعى لتجتمع أطرافها في كتلة واحدة، وإذا غيوم الجهل تنزاح لتسطع الشمس من ورائها وهاجة قوية، وإذا إخوان الصحراء من بدو الخيام وبدو القفار يسيحون في نصف الكرة الأرضية ليملكوا زمامها ويفرضوا مبادئهم وأحكامهم على دولتين من أكبر دول العالم يومها.

ثم أين هم من ماضي هذه الأمم التي تعاصرنا والتي تهيمن اليوم على أكثر قارات الأرض؟ ألم يقرأوا تاريخها يوم كان يسودها الجهل وتحكمها الفوضى ويسيطر عليها الإقطاع والهمجية في أبشع صورها؟

فهل منعها هذا من أن تستيقظ لتجمع شتاتها.. هل منعها هذا من أن ينادي المنادون بين أرباضها ليأخذوا بيدها إلى العمل الجاد المثمر الذي أهلها للحياة الصحيحة، ومكن لها لتسيطر على مقدرات عشرات الأمم وعشرات القارات وتفرض حتى ترهاتها ومبادئها على أكثر الشعوب التي تعاصرها.

إنما لو منيت في عهود تأخرها وجهلها بمتشائمين يفتّون في عضدها وينكرون أهليتها للتجمع والتقدم لظلت في مكانها مستكينة لجهلها تستمرئ النوم، ولما استطاعت أن تخطو خطوة في دروب المجد الذي باتت محسودة عليه.

ألم يأتهم أن العزائم تفعل ما لا يفعله السحر؟ وأنه ليس بينك وبين أن تحقق أقصى أمانيك إلا أن تثق بنفسك وأن توحى إليها أنك أقوى من أن تُغلب؟!

لا أرى أي معنى لهذه السلبية التي مُني بها بعضنا، ولا أفهم كيف أفسر تشاؤم المتشائمين؟ فلسنا أول أمة تأخر بها الحظ أو عاندتها الأيام. فتأريخ الأرض مفعم بآلاف القصص وآلافها تلك التي تحكي أدوار الأمم التي دارت بها الأيام من ضعف إلى قوة، ومن عجز إلى إقدام.

لا.. لا يا صديقي ليس لنا أن نتشاءم وقد بدأنا نشق الطريق، وبدأ روادنا يرسمون الخطط، وبدأ وعينا يستوحى من معاني الحياة على حقيقتها.. إننا يا صديقي سائرون.

## علينا ألا نتشاءم

(2)

قال صاحبي: وكنا في **صدد** المتشائمين الذين يجهلون معاني الثقة بالنفس، وهم يحسبون أن لا أمل في نجاح أمة العرب وهم في غمرة هذا الشتات وهذه اللأبالية المقيتة.

قلت له لا أرى أن نذهب بعيداً في مثل هذه المعاني، فنحن اليوم على أبواب محاولات لا يُستهان بفاعليتها.

لا أرى معنى لليأس. فالحياة دول يصعد في مدارجها المتفائلون ويتناقل السليبيون واللاأباليون فيستمرئون حضيضها ويستنيمون لطراوتها.

لا يجب أن نتصور الحياة كالحلة لا ينفذ إليها ضوء. ففي هذا ما يشبط العزائم وتفتّر له الهمم. فالرجل الرجل لا يعترف بعجز ولا يعرف في الحياة مستحيلاً. وليست الأمة إلا مجموعة أفراد تتضافر عزائمها على العمل في سبيل النهوض وتمشي في مواكبها مشية المعتز بنفسه الواثق من كفاءته وقدرته على مجابهة الحياة.

كلنا يعرف قصة أمة تعاصرنا اليوم في آسيا، وأخرى تعاصرنا في أوروبا خرجت من حرب طاحنة منهوكة القوى لم يترك الدمار في مدنها وعواصمها إلا آثار أطلال ترسم للمشاهد في أول وهلة أبلغ معاني التدهور فلم يفت ذلك في عزائم رجالها؛ لأن لهم من الثقة بأنفسهم ما يجل عن الوصف.

لقد نادى مناديتهم حيّ على العمل فلم يأنوا ولم يستكينوا بل توثبوا من كل صوب مصممين فما هي إلا خطوات وخطوات حتى تبدلت الأرض غير الأرض فانشقت الميادين عن عمران لا يُضاهى ومؤسسات لا تُجارى ومصانع تضج لهول آلاتها آفاقهم على سعتها.

لم يكن بينهم يائسون يفتّون في عضد المنادين ولم يكن بينهم سلبيون يرجفون بما لا يفهمون.

كانت شعوباً واقعية لها فهمها الناضج وعزمها الصامد.. كانت فاهمة مركزها في جلاء واضح عارفة لكل ما يتعين عليها لتستأنف مسيرتها فنشطت لما فهمت وآلت أن تحقق لبلادها ما عرفت.

فما علينا لنحقق لبلادها ما يتعين علينا تحقيقه إلا أن نصرف عن أذهاننا أراجيف اليائسين، وألا نبدد ثمين أوقاتنا في تصوير الحياة حالكة قائمة لا ينفذ إليها الضوء لينير آلام المتوجعين ونستبكي عيون الحائرين ونحيا حياة البكّائين الذين لا يحسنون إلا العويل والندب.

علينا ألا نترك عدوى اليأس والبكاء تتسرب إلى صفوف شبابنا الجديد فتعطل مواهبه وتثبط من عزمه الذي بتنا ننيط آمالنا به ونعقد عليه أمانينا فالشباب عدة الحياة اليوم إذا تراخى تراخت الآمال المعقودة بناصيته فضاعت أمانينا وخاب لنا كل سعي.

إن بلادنا لا تستنكف أن تسلم مقاليد نخضتنا إلى شبابها المتوثب إذا أثبت جدارته بها، وإلى أن يصم أذنه عن كل متشائم يهرف بما لا يعرف وأن يدلل في ذات الوقت على واقعيته وكفاءته وقدرته على وزن الأمور.

## مَظَاهِر السَّرَفِ فِي مُنَاسِبَاتِنَا

### (1)

قال صاحبي: ليتك كنت معي في حفل البارحة لترى العجب الذي نستغربه!  
قلت وما ذاك؟

قال نزل بعين من أعيان جيراننا ضيوف لا يزيد عددهم عن ثلاثة. أراد أن يحتفي بمقدمهم فأولم لهم ودعا بعض أقاربه ومعارفه إلى ما أولم. إلى هنا والأمر جد عادي. ولكن الشيء الذي يلفت النظر أن ذبائح الوليمة، وإن كنت لا أعرف عددها، ولكني أعرف أن صحاف اللحم الكبيرة ظلت بعد نهاية الأكل كما لو كانت لم تمد إليها يد ضيف لكثرتها كما أن أطباق الفاكهة ظلت على حالها كأنها لا تجد من تناديه لأكلها.. ليتك كنت معي لتعجب لمبالغتنا وتأسى لهذا الصرف المقيت.

قلت: إنما سمات البادية لا تنفك تلازمنا في أكثر مرافق حياتنا حتى نتفهم الحياة على حقيقتها، ونعرف قيمة الأشياء في جواهرها بعيدة عن قشورها.

إن شأننا اليوم في أكثر ولائنا واحتفالاتنا يعبر أبلغ تعبير عن مدى ما نتكلفه في سائر مظاهرنا الاجتماعية، وليس بيننا وبين أن نقصد فيما نتكلف إلا أن نرتفع بأذواقنا إلى مصاف الإنسان الراقى الذي يعرف كيف يعبر عن اهتمامه بأية مناسبة سعيدة بأسلوب لا يتكلف في سبيله بعض الإرهاق والنصب الذي نتكلفه.

إن في استطاعة صاحب الذوق الرفيع أن يقدر ضيفه بإيناسه وإبداء ولائه وشعوره الطيب أكثر مما يقدره بالسرف المقيت المتكلف.

وأنت ترى أن الأمر بيننا لا يقتصر على مثل هذا الحفل الذي نتكلفه لنستقبل به ضيفاً عزيزاً، بل هي خلة شائعة في أكثر مرافقنا الحياتية ومناسباتنا الاجتماعية.

فحفلات العرس عندنا مظهر صارخ من مظاهر السرف الذي لا يقره عقل، وإذا راق لبعضهم أن يعلّله باقتناص فرص الأفراح فما رأيك في اقتناص فرص الأتراح لنبالغ في ضجتها فتتكلف من المظاهر ما لا يليق بقوم أصيبوا في عزيز لديهم وباتوا باكين.

ألا ترى أننا ننسى ترحنا وننسى بكاءنا في سبيل عادات وتقاليد لا مبرر لها فنستقبل المعزين بولائم لا حدود لها كما لو كان لا يشغلنا شاغل الموت والحزن عن الإعداد لما يجب للعرف المقيت في ضجة لا تختلف كثيراً عن ضجة الزواج والأفراح والليالي الملاح.

إنه حب الظهور المتكلف ينسينا كثيراً من قواعد اللياقة ويأخذ بنواصينا إلى توجيهات نسميها عرفاً دون أن نستوحي عقولنا فيما أقدمنا.

قد يُقال إنها لون من الصدقة وننسى أن للصدقة ألف سبيل إلا هذا السبيل.. ذلك إن أردناها صدقة بمعناها الصادق واستطعنا أن نخلص النية فيما نتصدق. نستطيع أن نجعل ولائنا من مثل هذا النوع وقفاً على المساكين والمحتاجين أو نقدم ثمن ما أسرفنا نقوداً نمنحها أيتامنا وأراملنا وضعفاءنا ومن نحسبهم أغنياء من التعفف، نقدمها لهم منحاً مستورة في بيوتهم، فذلك أجزل مثوبة مما نقدم لوجهائنا وأغنيائنا على موائد هم أغنى الناس عنها.



## مَظاهر السَّرَف في مُناسباتنا

(2)

قلت لصاحبي: وكنا في صدد ما نتكلفه في سائر مظاهرنا الاجتماعية من سرف لا يقره منطق مما شاهد لتقاليد معينة لا يقول بها عاقل.

قلت له: إن مأساة المآسي نرى أثرها اليوم كعقبة كؤود أمام مستقبل شبابنا فالشباب الذي يرجو أن يكمل لنفسه نصف دينه تأبى هذه التقاليد إلا أن تقف دونه وما يرجو.

فقد بالغت التقاليد في تقييم الصداق المفروض حتى ضاعفت أرقامه بشكل مخيف.. وتساءل من أين للشباب وهو في خطواته الأولى من الحياة بمثل هذا المبلغ الفخم؟ ومن أين لنا أن نضمن كفاءة أبيه أو وليه لتقديم مثله.

وإذا افترضنا أنه أو وليه بذل المستحيل في سبيل جمعه فهل انتهى به الأمر عند هذا الحد، أم أنه مطالب إلى جانبه بعشرات الواجبات كلها نصب وكلها إرهاق وكلها لا تقوم إلا على ركيزة واسعة من المال.

تسأل كل هذه الأسئلة فلا تجد من يجيبك عليها إلا من يقول على الشاب أن يؤجل أمره إلى ميسرة.

وتسأل أئمة من يضمن نتائج هذا التأجيل ونحن نعلم ما يحف به من أخطار وما يحدق به من مآسٍ كما نعلم مبلغ ما يسيء مثل هذا التأجيل إلى فتياتنا في خدورهن؟

تسأل فلا تجد من يقنعك لأن جمهرة من تسألهم يألون كما تألم، ويحزنون كما تحزن، ويأسفون كما تأسف لعجزهم عن علاج الأمر وتطبيبه.

إذاً فأين الحل؟

لا أحسب ثمة حلاً إلاّ عند الوعي العام إذا تفتق عن مفاهيم ذكية تعرف كيف  
تقدر الأمور في ضوء الواقع الصحيح. حدثني صديق فقال تقدم إلى فتاتي مَنْ  
يطلب يدها فلما وثقت من كفاءته ورضيت دينه وعقله أعلنته موافقتي، فتقدم إليّ  
بالصداق فرجعت به إليه قبل أن أحصي عدده وقلت هو مني إليك لتقيم به أود  
بيتك وما يلزم لقرانك وزفافك، ثم أضفت إليه ما استطعت منحه من جيبى، فما  
زاد أن عقد قرانه في ليلة واحدة تسلّم في صباحها زوجه ليبنى بها كيفما شاءت  
وشاء.

هو ذا أسلوب العاقل الذي يعرف منتهى آمال الفتاة أن يبنى بها في بيتها، وأن  
ما دون ذلك من مظاهر لا تزيد عن كونها ثانويات لا تقدم ولا تؤخر.  
ولكن إذا قنع الأب بمثل هذا الأسلوب هل تقنع الأم والأخت والجدّة بما رآه؟!  
أحسب أن أهم مآسينا تنبت في هذه الزاوية، ولكن أملنا وطيد في مدارس  
البنات الجديدة التي نرجو أن تهبّ لنا أمهات نفخر بوعيهن وثقافتهن وكمال  
تقديرهن لحقائق الأمور.

### مفاهيم الرجولة

قال صاحبي: ألا تعجب لفلان وقد عاد إلينا يحمل شهادة عالية ترشحه للعمل الوظيفي في مرتبة جد عالية؟ ومع هذا أبي إلا أن يشغل نفسه بأعمال حرة، ولكنها في رأيي لا أحسب أنها تقيم أود شاب متطلع يحلم بحياة تضاهي حياة أترابه من شباب العصر.

قلت: وماذا تعني بشباب العصر؟ أهو الشباب المترف الذي تدلج سيارته به إلى مكتبه الوثير ليقضي فيه ضحوة النهار، ثم يستأنف عودته ليسترخي أو يقرأ أحدث ما أنتجته دور القصة، حتى إذا أمسى هرع إلى سيارته يمتطيها إلى الأصيل الجميل بين المزارع وقد جللتها أشعة الشمس بلونها الذهبي، أو مهابط الوهاد وقد سالت على شطآنها جداول صافية من بقايا السيول، حتى إذا غابت الشمس وراء أفقها البعيد أستأنف عودته ليقضي سمره بين لداته بين هو الحديث أو حديث اللهو! لا تحسبني أعني كل شبانا بهذا العبث المترف، فبيننا شباب يعرف واجبه للحياة وفروضه لبلاده، ولكنهم أقلية لا تكفي سواعدهم لبناء المجد الذي نحلم به لبلادنا. أما فلان الذي تشير إليه وتنعى عليه عصاميته التي هيأته لترك سبيله المعبد إلى الكرسي الوثير ليخوض مجال العمل الجد فتلك أصالة نتمناها لسائر شبانا من أصحاب الشهادات العالية.

إن بلادنا لم تنفق على هذا العدد الهائل من أصحاب الشهادات هذا الإنفاق العريض ليملأوا كراسي الوظيفة فقط ويتمتعوا بدخلها الواسع.

لا.. فهي تنتظر منهم إلى جانب هذا أن تظفر بالمهندس الذي يبني المصنع، والميكانيكي الذي يصهر الحديد، والجيولوجي الذي يمسخ الجبال، والفيزيائي الذي يتفرغ للمختبر، والكيميائي الذي يحيا لبحوثه وتجاربه، والطبيب الذي يهب نفسه

لبناء المصحات والمستوصفات في أقاصي القرى وبين أكتاف الجبال والبحاثة الذي لا يستأنف ركوب الحمير إلى أوعر الطرق بحثاً عن آثارنا المطمورة، والأديب الذي يجرد قلمه لدراسة مقدراتنا من كافة نواحيها ليستثير الهمم ويوقظ ما عفا من ضمائرنا.

أعرف شاباً عجز عن مواصلة دراسته الجامعية، فاندفع تحت تأثير بأسه ليتصل بمصنع أوروبي لصهر المطاط ويحيله إلى آلاف الأجهزة والأدوات المنزلية. فربط تحت إدارة المهندسين في ثبات وجلد حتى إذا حذق مهارتهم شد رحاله إلينا، وما لبث أن اتصل ببعض الممولين فأقنعهم لينوا مصنعاً يشرف اليوم على إدارته عملياً فينتج عشرات الأجهزة وعشرات في صورة غطت الأسواق المحلية وأغنتها عن الاستيراد، وحقت أرباحاً للممولين كما درت عليهم كسباً تحسده عليه رواتب الكراسي في أحسن المراتب.

إلا أنه درس له ثمنه الغالي.. ما أحوج شبابنا إلى أن يستوحي مفاهيم الرجولة ومعانيها.

### ليس لنا أن نتحدّى الحياة أو نتعمّق

قال صاحبي: ألا ترى أن من السعادة أن أعيش الحياة تلقائياً كما اتفق دون أن أعني نفسي باستقصاء مشاكل الحياة آلامها وشرورها فشلها أو نجاحها وأن أحيأ بعيداً عن كل ما يقلق من هموم العيش؟! قلت: إنها فكرة الشاعر العربي قبل مئات السنين لا أحسبه أراد أن يقرها بقدر ما أراد أن يسخر بأصحاب الجهالة من قومه عندما قال:

ذو العقل يشقى في النعيم بعقله  
وأخو الجهالة في الشقاوة ينعم

قد لا أنكر أن التعقّل المفرط في كل ما يصادفك من أحداث الحياة وأن الإمعان في مراقبة كل ما يمر بك من مفارقات العيش كثيراً ما يرهق النفس وربما أشقّاها وعكر الكثير من صفائها وتركها لا تنعم بعيش ولا تسرّها فيه بادرة. فهو قلق متوتر يأبى إلا أن يتكلّف لدراسة كل حالة فتتناقض أمام تكلفه أكثر المفاهيم، فيضطرب ويختار ليؤرقه الاضطراب وتشقيه الحيرة.

لست أعني بهذا أن يعيش الإنسان حياته "سهللاً" دون أن يصحح فيها طريقه ويتبين دربه ويعرف علاقته بكل ما يصادفه من مفاهيم الحياة ليميز ما فيها من صواب أو خطأ.

أقول لست أعني بهذا أن يستغني الإنسان عن ملكة العقل التي وهبها فممارسة العقل تنشيط لملكاته. وليس كنشاط العقل لذة ينعم بها رجل الفكر وعاشق البحث.

لقد ضلّ الوجوديون عندما حسبوا العقل مجلبة نكد وتعاسة. فقالوا إن من يراقب الحياة ويتمنّ أموراً ويتابع مفارقاتها بعناية المدقق الذي يفلسف مجرياتها

فقد صرف نفسه عن الحياة التي يجب أن يعيشها تلقائياً لينعم بأجمل ما فيها..  
وتمادت بعض مذاهبهم في هذه التلقائية ليسمّوها بساطة فيحلوا عقالهم تحت شعار  
هذه البساطة ليعيشوا كما شاء لهم الهوى، ويتركوا غرائزهم تملي عليهم ألا تغمطوا  
حظكم في دنياكم ولا تنقيدوا بأوضاع بثتها الأجيال في طريقكم لتحذ من سعادتك  
وتنسيك ذاتيتكم.. عليكم أن تنطلقوا وأن تنعموا بالحياة كما خلقت.

إنها حيوانية الحيوان "الداثر" لا حرج على ما يفعل! فهو مفقود الوعي مسلوب  
الفهم وليس لهم أن يسموه سعيداً بما يفعل في انطلاقته. فالسعادة أن تشعر بأنك  
سعيد أما أن تسعد وأنت لا تدري وتسعد وأنت لا تحس فليس في هذا أي معنى  
لسعادتك.

لك أن تقول إننا لم نخلق في الحياة لتتحدى جميع مفارقاتنا نستغرق ونتعمق  
ونرهب ملكاتنا بالأفكار المضنية في أسلوب مريبك نحيا به قلقين مضطربين ولكن  
ليس معنى هذا أن نلغي عقولنا لننسى حقائق ما نعيش ونطلق كالسائمة لا تردعها  
إلا القوة ومن يقف في وجهها بالعصا.

### بحوث الفضاء لا تقتصر على خدمة الفضاء

قال صاحبي: ثمة فكرة لا تعجبنى فلسفتها، تلك قصة أبحاث الفضاء التي باتت تستنزف مئات الملايين ليُقال إنهم وصلوا إلى القمر، تُرى ما هي النتائج العملية التي ترتبت على هذا الاستنزاف العريض؟ وما هي المكاسب الصحيحة إذا قيست بالمكاسب التي تظفر الإنسانية بها لو توفرت كل هذه الملايين لسد عوز المحتاجين والجائعين على وجه الأرض؟

قلت: إن الأمر في رأيي أبعد غوراً مما نرى.

هنا شيء اسمه التفوق.. ولولا ميل الإنسان بغريزته إلى حب التفوق لما كانت حضارات، ولما تفاعلت مدنيات لتنتج سائر المبتكرات التي نتمتع اليوم بأفانيتها في كل ضرب من ضروب الحياة.. إذن لعشت اليوم سطحياً بدائياً تستظل بأدواح الغاب، وتستر سواتك بما يتناثر من أوراقها، وتعيش بصورة عامة في أسلوب لا يختلف عن أساليب عاشها أول إنسان دب على الأرض.

على أن الأمر في بحوث الفضاء لم يقتصر على ما ربح في حلبة التفوق فهم يهيئون هذه البحوث لخدمة المواصلات بشكل واسع الآفاق وهم يهيئون لخدمة التلفزة في شتى ألوانها، ويتكلمون عليه في تتبع سائر الحركات الاستراتيجية التي تعنيهم بالنسبة لعلاقاتهم بدول أخرى.

وتتناقل اليوم بعض الأخبار العلمية تفاصيل دقيقة تقول إنها ستدفع بالإنسان إلى ابتكار وسائل حديثة ستحقق كثيراً من القيم التي ستكون لها أحكامها في التقنين الجيولوجي.

ومما يذكر في هذا الصدد أن مركباً فضائياً واحداً قد يدخل في تركيبه أكثر من خمسة ملايين قطعة وأن بعض هذه القطع التي اهتمت إليها بحوث الفضاء سوف

يمكن استغلالها في مجالات حيوية لخدمة الإنسان. فهم يذكرون في مجال الطب مثلاً أن نظارة خاصة جهزت لملاحى الفضاء فى استطاعتها أن تساعد فى توجيه مقعد متحرك يستخدمه إنسان مشلول الأطراف، وأن جهاز التمرکز الطردى فى أى مركبة فضائية يمكن استخدامه لنقل رصاصة أصىب بها جريح فى أى موضع دقلى من جسمه بصورة عاش الطب إلى اليوم الحاضر عاجزاً عن نقلها.

كما ذكروا أن مادة بلاستيكية مغطاة بالألمنيوم تعمل اليوم فى مراكب الفضاء بمثابة عازل نادر المثال فى قوته ويمكن استخدامه فى مجالات علمية لم تطرق إلى اليوم.

لا عجب إذا ادّعت اليوم بحوث الفضاء أن خدمتها سوف لا تقتصر على مجالات الفضاء، وأنها ستخدم حاجة الإنسان على الأرض فى آفاق لا يحصى عددها.



## الليث بن سعد

(1)

قال صاحبي يحدثني عن ثري إيطالي أوقف ثراه على مساعدة العلم والعلماء وأنه عاش ينفق على نفر من طلاب الجامعات بصورة سخية هيأتهم لأفضل المراكز. قلت: إن في هذا ما يذكرني بعشرات وعشرات من أصحاب الثراء في تاريخ الإسلام عاشوا يبذلون أموالهم في خدمة العلم وطلاب العلم. ويحضرني اليوم من هذا القبيل قصة الليث بن سعد، وليس من يجهل الليث بن سعد علماً وفضلاً وثراءً واسعاً. فقد كان دخله السنوي يقدر بمئات الألوف، ومع هذا فقد قيل إن الزكاة ما وجبت عليه قط، ذلك لأنه ما حال حول وفي خزانته ما يبلغ نصاب الزكاة!!

كانت منزلته العلمية قلَّ أن تُقارن، وكانت شهرته في علوم الحديث والفقه قلَّ أن تُجارى حتى لقد قارنه بعض عارفي كفاءته ببعض أئمة المذاهب الأربعة، وميَّزه بعضهم على بعض من ذكرت وشهد له جمهرة من الفقهاء والمحدثين بعلو كعبه وميزاته على أكثر من نبغ في عصره من فطاحل الأئمة في القرن الهجري الثاني. وهو مع هذا بالغ الفطنة لاعم الذكاء. ذكروا أن الرشيد غضب من زبيدة مرة وهي تناقش بعض تصرفاته فقال لها أنت طالق إن لم أكن من أهل الجنة، ثم بدا له أنه قد تسرَّع فعرض الأمر على أشهر علماء بغداد فلم يجد من يفتيه، إلى أن قيل له إن الليث بن سعد يزور بغداد من أيام فلو أرسلت إليه فأمر بحضوره وقص عليه ما حدث.

فقال للخليفة: لي سؤال لا تجبني عليه إلا إذا حلفت بصحة ما تجيب.

فكبر على بعض الجالسين أن يستحلف الخليفة بمثل هذه الجرأة الغريبة، وظهرت على ملامح الخليفة بعض آثار الغضب.

ولكنّ الليث أبي إلّا يحلف الخليفة ليفتيه أو ينفذ يده من الأمر فلم يسع الخليفة إلّا أن يجيبه إلى ما طلب.

فقال الليث: أأست تخشى الله؟

قال: نعم.

قال عليك أن تقسم بالله على ما قلت.

فحلف الخليفة يمينا مؤكدة أنه يخشى الله.

قال: إذاً فلك جنتان لا جنة واحدة، بدليل قوله تعالى (وَلَمَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ

جَنَّتَانِ) الرحمن: 46.

وإذاً لا طلاق فيما قلت! فهتف به الخليفة أنت أعلم من رأيت، وأمر له بمال

بالغ الرواة في تقديره، ولكن صدى القصة كان لها دويها الهائل في محافل بغداد

العلمية إلى زمن طويل.

## الليث بن سعد

### (2)

لقد كان المقرر في حديث سابق أن تأتي على بعض ما يُروى عن كرم فقيهنا المحدث الليث بن سعد ولكن شهرته في الفقه ساقتنا إلى رواية بعض ما اشتهر من كفاءته العلمية ونستطيع اليوم أن نلّم ببعض ما رُوى عن سخاء يده وبرّه بالمتحاجين وطلاب العلم من الفقراء.

لقد ترجم له أكثر من مؤلف، ويكاد يجمع أكثرهم أنه كان واسع الغنى، وأنه ورث عن أبيه ثراءً طائلاً، وأنه إلى هذا كان يشارك في أكثر من تجارة يفوّض فيها وكلاءه أو شركاءه ليتفرغ لطلب العلم، وأنه كان كثير الأسفار في سبيل العلم وأنه ركب إلى الحجاز أكثر من مرة ليأخذ من كبار التابعين في مكة والمدينة، وأنه كان يصطحب نفراً من تلاميذه في كثير من رحلاته ليفيدهم ممّا يتعلم ويستفيد من كتابتهم في مساعدته على تسجيل ما يهمه تسجيله من فرائد العلم.

وأنه عندما ألقى عصاه في بلده مصر ازدحم عليه طلاب المعرفة فكان يعطيهم أكثر وقته ويفرد للفقراء منهم مجالس خاصة في داره.

ولمّا ضاقت داره بالفقراء من طلاب المعرفة أمر وكيله أن يبني لهم بيتاً واسعاً كبيراً كثير الغرف من نوع ما نسميه اليوم -رباطاً- وأن تجري عليهم نفقات تكفيهم مؤونة البحث عن طلب العيش ليتفرغوا لطلب العلم، وأن بعض القاصين عن بلده كان يبلغهم ما يبذله في سبيل العلم فيكتبون إليه أنهم لا يجدون ما ينقلهم إليه، فيأمر بنقلهم وأن يزودوا بكافة مطالبهم إلى أن يبلغوا مأمّنهم عنده وربما بدا له أنهم يعولون بعض أهليهم فيأمر بمساعدتهم شهرياً فإذا بلغوا مأمّنهم عنده، أمر بتأمين

مساكن تكفيهم، فإذا ضاق ما بنى من مساكن أمر باستئجار ما يكفي لسكناهم  
وكلف المختصين بدفع الأجور وأن يرتب ما يكفي لنفقتهم.

وكان يلاحظ أن مستوى بعض الطلبة لا يؤهلهم للدراسة في مجالسه، فيأمر  
بإحالتهم إلى من يتكفل بتدريسهم فيتطوع بعض كبار تلامذته بتدريسهم. ولكن  
شيخنا الليث يأبى إلا أن يدفع أجور التعليم، وبذلك كانت تردوج فوائد كبار  
الطلبة في بيته فيعيشون على نفقته وينهلون بالمجان من مناهل علمه ويتقاضون  
أجوراً إضافية لقاء عنايتهم بتعليم صغار الطلبة في بيته.

فلا عجب إذا عاش الرجل رغم غناه العريض ومكاسبه الهائلة لا يجد في خزائنه  
إذا حال الحول ما تجب فيه زكاة.

هذا عدا ما اشتهر به من مساعدة العلماء. فقد كان يفرض للمحتاجين منهم  
رواتب دائمة، وكان بعض المعسرین منهم يكتب إليه إذا أثقلت الديون فيأمر  
بسداده.

أولئك آبائي فجئني بمثلهم

إذا جمعنا يا جريرُ الجامعُ

### في سبيل قضيتنا

قال صاحبي: ألا ترى أننا أخطأنا الطريق بالأمس ونحن نعالج قضيتنا مع العدو الغاصب في فلسطين؟

قلت: لا ينكر هذا إلا مكابر. فقد عشنا مع قضيتنا غير موضوعيين، عشنا نتقد حماساً، ننذر بالويل ونتوعد بالشبور بينما عاش أعداؤنا يكون ويستبكون ويسجلون علينا خطب الحماس وعبارات الوعيد في براعة لا تتوفر إلا لدهاة يعرفون كيف تؤكل الكتف.

عشنا لا نركّز على الجهود الشعبية بقدر ما نضلّلها ونُعَمّي عليها ونزوغ عن الحقائق عندما نواجهها.

عشنا ندّعي إفلاس أعدائنا وجوعهم وما يكابدون من أزمات اقتصادية وسياسية وعسكرية ونحن نعلم باطل ما ندّعي كما نعلم أنهم يجندون من سائر طاقاتهم البشرية والآلية والعقلية والدبلوماسية ما تكشف حقائقه الأليمة بأفطع ما كنا نتخيل.

تُرى هل يعني هذا أننا فهمنا مبلغ أخطائنا فيما سلف منا؟ وهل استطعنا أن نحضم بوعي كل هذه الدروس التي امتحنا بها؟ وهل تبين لنا أننا كنا في أحد الأيام مخدوعين بمن يدّعي صداقتنا؟ ويستغل سذاجتنا ليوجهها كما يشاء ويحقق لنفسه منها ما يخدم مصالحه ويلوّن خارطته بالصورة التي ترسمها سياسته.

إننا في سبيل أن نتابع ما يزيّف علينا لمصالحه خسرنا الرأي العام في أكثر بلاد العالم، وارتبك علينا عرض قضايانا بالأسلوب الواضح الذي يقرر الحقائق ويتركها تنطق بحقوقنا في لغة سليمة مؤثرة تضمن إضاءة الطريق أمام كل مستفيد.

قال لي شاب عاد حديثاً من بلاد حرة إننا كنا نتواري عن وجوه القوم في ذلك البلد على أثر حوادث النكبة المريعة، ذلك لأن العدو الماكر استطاع أن يوطئ لعدوانه بأسلوب بارع ضلل به على كل مستفيد، واستطاع أن يظهرنا بمظهر الطغاة، وأن يذيع كل ما سجّله علينا مما كنا نتبجح به في عتو ليبيكي ألماً ويستبكي كل من يرجو عطفه ويؤمل رفده.

إن كسب الرأي العام في أهم بلاد العالم من أهم النقاط التي يجب أن نرتكز عليها في تحقيق قضيتنا، ولا يكفي فيما أرى أن نكون أصحاب حق عادل ونحن لا نحسن تصوير وتجنيد الرأي العام لمشايعتنا.

عسانا اليوم نفتنع بسوء ما فعلنا ونثيرها من جديد جذعة تنير طريقها المشاعل الوهاجة التي تبصر العالم بأحقيتنا فيما نفعل.

## ماذا يُريدون بنا؟

(1)

قال صاحبي: ألا ترى أن ما حدث أخيراً في فلسطين كان في صالح بعض دول الغرب مثلما كان في صالح إسرائيل؟  
قلت: هو ذاك على ألا تنسى أن المستفيد في الدرجة الأولى قبل الدول التي تعينها في الغرب بل وقبل إسرائيل نفسها هم الروس.  
ولا أحسبك تسألني؟ فأنت تعلم أن ما قيل عن عزم إسرائيل مهاجمة سوريا كان خبراً مصدره موسكو.

وهو الخبر الذي أثار مصر، ودفعها لتعلن فجأة إغلاق المضائق وتفتيش السفن التي تمر بقناة السويس تحاشياً أن تنقل ما تنقله لإسرائيل وأن تطلب سحب قوات الأمم المتحدة من الحدود الفاصلة، وأن تأمر جيشها بعبور قناة السويس في طريقه إلى إسرائيل.

ولست تجهل أن روسيا أيدت كل هذه الخطوات سلفاً إن لم تكن قد أشارت بها.  
ولا تشير روسيا بهذه الخطوات أو تؤيدها، بل ولا تهيب الجولها بالخبر الذي أشاعته إلا لتخدم مصالح خاصة بها.

فهي تريد قبل كل شيء أن تكشف دول الغرب أكثر مما كانوا مكشوفين لأمة العرب وتضع عيونهم على مبلغ العطف الذي تتمتع به إسرائيل وكأنها بهذا تريد أن تقول ليس لكم إذا جد الجد غيري.

وهي بالتالي إذا انتصر العرب سيكون لسلحها ومعداتها فضل لا تؤمل أن ينسأه العرب لها، وستجد دعايتها الشيوعية منفذاً قوياً إلى صفوف كثير من العرب الذين عاشوا يستأوون من أية علاقة تربطهم بها.

كما أنّها خطوة مضمونة سوف تقضي فريقاً كبيراً ممن يحتفلون في بلاد العرب  
بصداقة الغربيين وتقضي على جزء هام من علاقاتهم بهم.

وهي إذا هزم العرب استطاعت أن تمكن لعلاقتها بهم، وأن تؤكد لهم أنّها ملاذهم  
الوحيد، وأنّها بما تكن لهم من حب ستعوّض خسارة الخاسرين وتحيي له من جديد  
ما يضمن لهم استئناف الكرة ومعاودة القتال.

أنا لا أقول إن من يدّعي صداقتنا بين دول الغرب يخلصون لنا إخلاصهم  
لإسرائيل أو يؤيدون قضايانا العادلة ضد قضايا إسرائيل الباطلة.

لا أقول هذا ولكني أقول إن التجاء العرب بروسيا بعد أن ادلهمت أمورهم  
سيكون له خطره الذي لا يُقاس بأي خطر تجرّع العرب مرارته قبل اليوم.

فروسيا التي خططت لتجرّع العرب إلى ما جرّتهم إليه لا تنوي بكل ما فعلت إلاّ  
خدمة مصالحها.

فليتنا نكتفي بما جرّبنا ولا نغذ السير قبل أن نتبصر مواقع أقدامنا، وأن نقف  
حيث وقفنا دون أن نعتمد إلاّ على سواعدنا وإلاّ أسلمنا عواقبنا لأسوأ ما نعاني  
اليوم، ورحم الله الشاعر العربي الذي يقول:

ما حكّ جلدك مثل ظفرك

فتولّ أنت جميع أمرك



## ماذا يُريدون بنا؟

(2)

قال صاحبي: ألا تستغرب تصريحات بعض الناطقين من دول الغرب وهم ينفون عن إسرائيل أنها أداة استعمار للغرب، وأنها مخلب هجوم لصالح الغرب، وأن عطفهم عليها ليس إلا عطفاً على مضطهدين يجب أن يعيشوا.

قلت: إن اليهود لم يضطهدهم إلا الغرب فما ذنب العرب فيما حدث، وإذا كان في الغرب من يرى حق اليهود في العطف فلماذا لم يمهّدوا لهم منتجعات من بلادهم وفي أوروبا وأمريكا متسع لإنشاء الصهيونية في أوسع مدى؟

إننا لا نستطيع دائماً أن نفسر هذا الحماس البالغ لنصرة إسرائيل ظالمة أو مظلومة بأنه عطف إنساني على مضطهد يجب أن يعيش.

إن أحداث السنوات التي مرت منذ وعد بلفور في عام 1917م إلى اليوم أثبتت جميعها بصورة لا تقبل الشك أن إسرائيل ليست إلا معقلاً لدول الغرب، وإن شئت فقل قاعدة حربية هيأتها الدول المعنية وشحنتها بأحداث الذخائر والأسلحة لتكون منطلق هجوم على بلاد العرب عند الاقتضاء.

وهي بما فعلت لم تفقد صداقة العرب رغم تأييدهم في أخرج المواقف، بل هيأت الفرصة واسعة لعدوها التقليدي في موسكو فمن المعلوم أن سياسة موسكو تحاول من عهد بعيد أن تسيطر على دول العالم ولكن يمنعها من ذلك أنها لا ترى مواجهة الحرب بالحرب، بل تخطط لسياستها ما تستغل به الفرص دون أن تكبد جيوشها خسائر تذكر.

حسبها أن تثير القلاقل في كل بقعة تتصل بنفوذ الغرب، وأن تمد الشائرين بأموالها وسلاحها وتنادي بهم كدعاة للحرية، وتؤيد ما يدعون لأنفسهم في كل مؤتمر أو

مجلس بينما تضطر دول الغرب أن تقحم نفسها وجيوشها في مثل هذه المواقف، فتخسر شبابها المقاتل وتثير على نفسها نقمة العالم الذي يراها تقحم ميادين لا صلة لها ظاهرة بما يدور فيها من أحداث.

لقد دبرت روسيا أزمة فلسطين لترقص من وراء الكواليس، فماذا فعل الغرب لتلافي عواقب ما سموه عطفاً على اليهود المضطهدين.

لقد أعطوا الفرصة لروسيا وتركوها تدّعي نصرة العرب وليس في العرب من يجهل أنها كانت أسبق من اعتراف بإسرائيل وأنها في أكثر من مناسبة مدت إسرائيل بمساعداتها، وأباحت لليهود رعاياها أن يهاجروا إلى إسرائيل ليدعموا مركزها على حساب العرب. وحتى عندما فرضت هيئة الأمم المتحدة حظر إرسال السلاح إلى المحاربين في فلسطين بعد وقائع عام 1948م، كانت روسيا تمد إسرائيل بالكثير من السلاح الذي قضى على كثير من حقوق العرب.

إن دول الغرب بعطفهم المصنوع على إسرائيل أثاروا في الشرق فتنة عجزوا عن تلافيها وسيظلون عاجزين ما أتاحوا الفرصة لروسيا لتزيدها وقوداً وتشعلها سعيراً. لقد عاش العرب طوال تاريخهم الإسلامي يعاملون اليهود معاملة قل أن يكون لها نظير فلم يضطهدوهم كما اضطهدتهم أوروبا، بل إن اليهود عندما كانوا يئنون من اضطهاد أوروبا كانوا يجدون ملاذهم عند العرب ويجدون أمانهم.

فماذا حدا فيما بدا؟ ليس في الأمر إلاّ الأعباء السياسية التي أرادت أن تستغل إسرائيل كقاعدة لنفوذها في الشرق فأبت القاعدة إلاّ أن ترج بهم في أتون لا يدري إلاّ الله إلى أي مدى سيتسع لظاه.

إن روسيا وقد سنحت الفرصة لها سوف لا تتركها دون أن تحقق ما تصبو إليه من ربح.. وهكذا جنت على نفسها براقش.

### الفتوة في بغداد

كنتُ كتبتُ قبل اليوم وبمناسبة شهر رمضان عن السُّنة التي سنّها الخليفة الناصر لدين الله في مثل هذا الشهر المبارك ودعا لتأسيسها في حواضر الإسلام.

تلك هي سنة نظام الفتوة الذي اقترحه بعض أشرف بغداد بدافع من غيرتهم على الشاب المسلم الذي غمرته المدنية يومها فماع في ترفها وكاد يفقد أصالة العربي المسلم المعروف بإقدامه وبسالته.

ويهمني هنا أن أشير إلى ما رواه التاريخ عن الحماس البالغ الذي بدا به الخليفة الناصر. فقد ذكر أنه سجل اسمه بين جماعة الفتيان في بغداد، وفرض نفسه أن يبرز أمام الجماهير في أكثر من مناسبة وهو يرتدي شعار الفتوة الذي التزم به الفتيان في مجتمعاتهم.

ونستطيع أن نستمع إلى الرحالة المعروف بابن جبير وهو يصف الناصر لدين الله، ويقول ابن جبير بعد أن وصف ما شاهده في مجلس الناصر لدين الله إنه كان لابساً ثوباً أبيض شبه القباء مُحلّى بخيوط ذهبية وعلى رأسه قلنسوة مطوقة بوبر أسود. وكان القباء المطرز وكانت القلنسوة المطوقة شعاراً اتخذته جماعة الفتيان وكانت بعض الجماعات تضيف إليه حذاءً طويلاً من الجلد ليقوى على الحركات الخشنة التي كانوا يمارسونها، وأعتقد أن فكرة الحذاء الطويل انتقلت بعد هذا العهد إلى الجيوش النظامية في أكثر الدول.

وجاء في كشف الظنون لحاجي خليفة أن الاحتفال بدخول الشاب في سلك الفتوة كان يقضي أن يشرب الشاب كأس الفتوة ماءً خميراً وأن يلبس سراويل خاصة بها.

وكان المفروض على أصحاب السلك من رجال الفتوة أن يتدربوا تدريباً متواصلاً على فنون الرياضة كوسيلة لتقوية أجسامهم وإعدادها للأعمال الشاقة. وإذا كان فتیان العرب قد مارسوا قبل هذا العهد التدريب على ركوب الخيل وطعن الرمح وضرب السيف والرمي بالسهم فقد أضيف إلى نظام الفتوة في هذا العهد رمي البندق.

وليس هو البندق الذي نعرفه اليوم بشكله المائل، وإنما هو كرات دقيقة كانوا يصنعونها من الطين أو الحجارة أو الرصاص ويرمونها بالقوس بصورة لا يحذفها إلا من طال تدريبه عليها وأعتقد أن بندقنا اليوم استعار اسمه من كراتهم التي كانوا يصنعونها.

وقد استفادت بلاد الإسلام كثيراً يومها من نظام الفتوة واستطاع الشباب في جميع الحواضر التي كانت معرضة لغزو الصليبيين أن تحمي حماتها، وأن تنتصر بفضل ما تهيأ لها من الإعداد الجسمي والروحي في أهم المواقع الحربية. إننا للمرة الثانية نتمنى على القائمين بأمور الإسلام في سائر أقطار الأرض أن يدعوا شبابهم إلى نظام الفتوة ليعدهم إعداداً قوياً يحمونه به بلادهم من كل طامع، ويصونون به استقلالهم الذي ضحوا في سبيله بمئات الألوف من الضحايا.

### ليتك تفهمني وأفهمك

قال صاحبي: إني لأعجب لهذه المهارات التي تنشأ بين كاتب وآخر بين أديب ونقاد فينة بعد أخرى، فإذا أعمدة الصحف مشحونة بالكثير الذي يسيء إلى سمعة الأدب كفنّ.

قلت: إن مأساتنا في هذا كثيراً ما تنشأ من ضيق أذهاننا فأنت عندما يضيق ذهنك بالنسبة لمن يخالفك الرأي اتسعت شقة الخلاف بينك وبينه، فلا عجب إذا استدرجكم هذا إلى الملاحاة ولا عجب إذا استدرجتمكم الملاحاة إلى العناد وليس كالعناد شيء يطور الخلاف ويصرف عن الهدف فإذا أنت وصاحبك تتلاحيان في غير الموضوع.

ما أحلى أن تحاول فهم ما يراه مخالفاً ما أحلى أن تفنّده في استقراء وتدرسه في دقة الرجل الحر الذي لا يضلله الغرض ولا يحيد به عن الحق الصراح.

أذكر أنني كنت أقرأ من نحو ثلث قرن في بعض صحف البلاد العربية وكانت يومها من أمهات الصحف بحثاً بدأت للبحث والدراسة العلمية ولكنها ما لبثت أن استطالت واستطالت حتى انتهت إلى ملاحاة صرفة خرجت بها عن مدار البحث فإذا هي كلام مغرض ومفاهيم لا تليق بصحافة كنت أجّل مركزها بين الصحف.

ولم تتورع المجلات المحترمة التي كنت أكبر فيها عنايتها بالأدب الأصل والعلم الغزير في بعض بلادنا الشقيقة. لم تتورع هذه المجلات أن تخوض مخاضاً لا يليق بسمعتها. فقد فتحت صدورنا لدراسات بدأت علمية قليلة المثال ثم ما لبث الجدل أن مال بها إلى الملاحاة، ومالت الملاحاة بها إلى العناد، ومال العناد بها إلى مهارات ما أساءت في رأيي يومها إلى المجلات فقط تلك التي كنت أحترمها وأقدر

جهودها في سبيل العلم والأدب بل تعدت الإساءة إلى سمعة أصحاب الأقلام الذين كانت أسماؤهم يومها تلمع في دنيانا كما تلمع النجوم الزاهرة.

ترى هل استفاد العلم من كل ما جروا؟ هل ظفر الأدب كفنٍ بما كان يرجوه من بحوثهم الواسعة؟ هل انتفعنا وأمثالنا مما قدموا وكنا يومها طلاب معرفة وعشاق دراسة كما كنا مهووسين بالأدب؟.

قد يُقال إن تلك البحوث بما شابها من مهارات عديدة حققت جوانب لها قيمتها من الفائدة، ولكن مع هذا لا يتعين علينا أن ننسى أنها كشفت إلى جانب ذلك من النواحي الأخلاقية ما أساء إلى سمعة الكتاب والناشرين.

يبدو أننا عشنا حيناً من الدهر كان المخالف بيننا لا يعنيه كثيراً أن يتلاقى مع مخالفه في نقطة الابتداء فيمضي النقاش مضياً نظيفاً تحصح فيه الحقائق. أقول يبدو أن المخالف لا يعنيه هذا بقدر ما يعنيه أن يعتز بنفسه وأن يثبت لمبدئه وربما تكفل في سبيل ما اعتنق كثيراً من المغالطة ليحقق لنفسه نصراً مهما تراءى له في هذا النصر من زيف.

ترى ما يمنعني إذا خالفتك في بعض مذاهب الفكر ألا أنسى أن نظرتي إلى الأشياء لا تتسع لجميع الزوايا مهما حاولتها لتكون شاملة وإن أحكامي في ضوء هذا إذا قاربت الصحة لا يلزم منها أن تكون صحيحة صحة كاملة فالكمال لله وحده.

### بين القديم والجديد

قال صاحبي: ألت ترى من حق الشباب أن يختاروا بين من يتحمس للقديم، ويرى أن على الشاب ألا يعدل به جديداً وبين من ينبذ الارتباط بالقديم ويرى أن على الشاب أن يكون ابن عصره بكل ما في هذا من معنى.

قلت: أحسب أننا ناقشنا مثل هذا قبل اليوم، وأنه كان من رأيي أن من لا قديم له لا جديد له، على ألا يرتبط بالقديم ارتباطاً كلياً ينسى فيه ملابسات القرن الذي يعيشه، فليس من طبيعة الحياة ولا من سننها أن يقف الإنسان حيث وقف وإلا لظل إلى اليوم يعيش في الغابات حيث عاش أجداده الأعلون، ولما تقدم خطوة واحدة في سلم الحضارات.

إنك اليوم تنصت إلى من يخاطبك من بيته في أمريكا وأقصى بلد في أوروبا فلو وقفت الحياة عند أول مرحلة عاشها رجل الغاب لظللت إلى اليوم تحيا حياتك بين الرفش والفأس يظللك كهف غائر أو دوحة عريضة الظل.

لقد عاشت الأجيال قبلنا لا ترى أن لون الحياة التي تحياها هي نهاية المطاف، بل كان طموحها يمتد إلى أبعد مما تعيش، ولهذا ظل الجيل بعد الجيل يرقى في سلم الحياة مراقبة كان لا يعرفها جيل سابق كما ظل تفكيره يتسع لأفق أرحب مما كانت تتسع له أفكار أجداد عاشوا قبله.

عاشت الحياة تتدرج بأبنائها من واسع إلى أوسع، ومن درجة إلى أعلى منها. من هنا كان التطوير، من هنا استطاع الإنسان أن يغزو القمر، وأن يعيش في أعماق أعماق البحر ليدرس ويحقق ويستنتج، ومن هنا استطاع أن يبرز الطيور في أجواء تعجز عن منالها بشكل كانت لا تحلم به أجيال سبقت، ومن هنا استطاع أن

يصافح ثبح البحار في أمان لا يضارعه أمان، ومن هنا استطاع أن يهبط من طبقات الأرض إلى آلاف الأميال ليستخرج من معادنها أنواعاً كان لا يتخيلها عقل. ومن هنا كان تطور العلوم والفنون والآداب والأفكار والنظر إلى مثل الحياة شيء لا بد منه لنواميس الحياة.

لا ننكر أن ثمة مصادفات قد تنشأ لظروف خاصة تعوق التطوير حيناً من الدهر قد يقصر هذا الحين وقد يطول، ولكنه لا يدوم لأن الوعي المدرك لا تنطفئ ذبائله مهما تكالبت عليه الظروف، فهو لا يلبث أن يسترد وهجه لتستأنف الحياة خطواتها ولو في شكل وئيد في ضوء الذبالة التي شغّ وهجها ببصيص من النور. لا يجب أن يقف الشاب حيث وجد أباه لا يحيد عنه شعرة، فذلك لون من الخمول الذهني من شأنه أن يعوق تطوير الجيل وأن يقف به عند مرحلة معينة بينما تتسابق الأمم في مجالات رحبة الآفاق.

كما لا يجب أن ينسى قديمه كل النسيان ليبنى على غير أساس فما شيد صرح من غير أساس إلا كانت نهايته الانهيار.

عليه أن يأخذ من قديمه تجارب من سبق من أسلافه وما حققوا في ميادينهم لينطلق بعدهم من حيث انتهوا بعد أن يستعير من أحدث الأمم أحدث الأفكار التي لا تتعارض وما ورث من مثل عليا.. فالجديد بحذافيه يشوبه من الغث ما يتنافى والمثل العليا، والقديم بكل علاته وقوف لا يتفق مع سنة الحياة.



## علينا أن ندرس فُروع الفكر عند الأمم

### (1)

قال صاحبي: يصادفني في الحين بعد الآخر شاب يدرس بعض نواحيننا الهامة في التاريخ أو الأدب أو الحياة العامة، وأعلم أنه وغيره مكلف بذلك البحث من جامعته كرسالة يتقدم بها زميل لنيل شهادة ما فما أروع هذا النشاط الذي تبدو به جامعاتنا وهي لا تزال بمكانها من الخطوات الأولى.

قلت: ونعمًا هذا الشباب الذي يجاهد في سبيل التكليف. فقد مرت بنا عهود وعهود كنا موضع دراسة كل نابغة يشد رحله إلى بلادنا ليحقق ناحية من نواحيننا كلف ببحثها لجامعته بينما نظل في مكاننا لا ندري عن حيثيات الأمم التي تعاصرنا شيئاً يفتق أذهاننا ويفتح عيوننا على الحياة.

واني لأذكر أني قرأت فيما قرأت للدكتور النّشار وهو فيلسوف إسلامي بحثاً ينعى به أمم الشرق لتخلفها في هذا المضمار الدراسي، وفيه عرج إلى قضيتنا مع اليهود أعدائنا فيقول إنه في حديث له مع أستاذ جامعي إنكليزي لفت نظره إلى تقاعس العرب عن البحوث التي تتناول أعداءهم بصورة مفصلة، تكشف آلاف الخبايا التي يجب أن يكونوا على علم واسع بها، وأنه قال له إن مما يلفت النظر أنه لا يوجد اليوم قسم من أقسام الجامعات الإنكليزية يخلو من يهودي كأستاذ أو طالب دراسات عليا، وإن جل هذه الدراسات تتناول النواحي العربية في شتى أنواعها هذا عدا الطلاب من اليهود الذين يلتحقون في مئات الجامعات بين أمريكا وأوروبا وهم لا يصرفون همهم في شيء كما يصرفونها في بحوث عربية تمثل تاريخ العرب وحاضرهم وتظهر آلاف الحقائق التي يحتاج اليهود لمعرفة.

ويعلق الدكتور النشار على ما سبق ليقول إننا للأسف لم نعرف الفكر اليهودي حتى الآن على الإطلاق. ولا نعرف نشأته ولا تطوره ومنذ أنشد اليهود التلمود في منفاهم السحيق. لم نعرف حقيقة أفكارهم لا خلال تطوره في العصور الوسطى ولا في العصور الإسلامية. لم نعرف مقدار مشاركتهم في الحياة العقلية الإسلامية في العراق ولا دورهم في نكبة المسلمين في إسبانيا ولا مبلغ تطورهم فكرياً في العصور الحديثة مع أنهم درسوا الحياة الإسلامية والفكر العربي، ولهم مراكزهم القوية لدراسة هذا الفكر في يافا وفي الجامعة العبرية وفي بيت المقدس وفي كثير من جامعات أوروبا.

قلت لصاحبي وهذا ما أعنيه وأنا أتمنى من جامعتنا أن تندب طلابها لدراسة الفكر في أهم الأمم التي تعاصرنا وأن نخص أعداءنا بنصيب أوفى من هذه الدراسات لنكشف من حقائقهم ما لا يصح أن نجهله في مثل هذه الملابسات السيئة.

إن على جامعاتنا أن تندب شبابها ليتخصص في فروع الفكر فلا يعجزه غداً أن يقدم لمكتبته العربية أبحاثاً حقيقية غنية بتفصيلاتها تتناول الأمم التي يعيننا بحث حقائقها من أصدقائنا إلى أعدائنا إلى كل من له علاقة بمقدراتنا.

وعلى جامعاتنا ألا تنسى بقدر المستطاع أن مطابع أوروبا وأمريكا تزدهم بالإنتاج الفكري الذي تصدره إلى الأسواق العالمية وبين هذا الإنتاج دراسات قيمة يضعها المكلفون بالدراسات العالية في الجامعات مما يتناول نواحي الفكر في شتى أمم العالم ومن بينهم أمتنا، كما تتناول في الوقت نفسه دراسة ألد أعدائنا فإذا اتسعت رفوف المكتبات في جامعاتنا بكثير من هذا الفيض ساعدنا ذلك على التوسع في فهم كل ما يهمنا فهمه من مناحي الحياة.

## علينا أن ندرس فُروع الفكر عند الأمم

(2)

قال صاحبي: وكنا في صدد ما يتعين علينا لنذب طلابنا الجامعيين ليدرسوا فروع الفكر في أهم الأمم التي تعاصرنا أصدقاء كانوا أم أعداء ليقدموا للمكتبة العربية أبحاثاً غنية بتفصيلاتها تدرس حقائق هذه الأمم وتكشف لنا من منحهم كل ما له علاقة بمقدراتنا في الحياة.

قلت له: ولا يجب أن نقف بطلابنا الجامعيين عند هذا الحد. فأدبنا لا يزال إلى اليوم أدباً محلياً وكان يتعين تصديره إلى سائر بلادنا الشقيقة لتصل أصواتنا إلى أسماعهم ويعرفوا مقدار مساهمتنا في نهضتهم، وهذا لا يتأتى في الغالب الأعم إلاّ لجامعي درس أصول الأدب دراسة منهجية.

والأديب الجامعي لا نقنع بجهوده في هذا المضمار. فهو يجيد لغة أجنبية أو أكثر ونهضتنا الجديدة في أشد الحاجة إلى الأجنبي الذي يتفهم حقائقها وهو نزيل بيته في أقصى مدينة من أوروبا والصين. نحن في حاجة لأن نكتب له بلغته لنصل بها إلى قلبه. فليس كلغة الأجنبي سلاح نستطيع أن نغزو به عواطفه ونحتل مكاننا من فؤاده.

ومثل هذه الآمال تناط أكثر ما تناط بطلاب الجامعة الموهوب الذي يستطيع أن يقدم أمته أفكارها وآدابها وآمالها في الحياة ومساهماتها الجديدة في بناء الحضارة يقدم كل هذا للأجنبي في بلده في بيته في صحيفته في مجلته ليعرف أية أمة هذه التي تنوي مساهمته في مضمار الحياة.

إن قصيدة عامرة أو بحثاً وافي العناصر أو قصة محبوكة الأداء أو قطعة موسيقية تخاطب القلب أو لوحة فنية معبرة هي سفير دبلوماسي بارع يعرف كيف يربط بين

وجداننا ووجدانهم مهما نأت بنا الأبعاد وانقطعت بيننا الأواصر، وهي قاسم مشترك يجمع القلوب إلى القلوب ويعطي فكرة واضحة عن حياتنا الجديدة.

إن طلابنا الجامعيين في أكثر بلاد أوروبا وولايات أمريكا يتفرقون في كل صيف إلى كل قارة، فيتغلغلون في مجاهل إفريقيا ودساكر وقرى الهند والصين وجزائر جاوه لينقلوا أفكارهم وأحاسيسهم وحقائق مقدراتهم إلى من يجهلها، فلا أقل من أن نندب سفراءنا في شخص نتاجنا الأدبي أو الشعري أو القصصي أو العلمي ليصبح مقروءاً في كل أمة بلغتها أو بأية لغة حية ذائعة.

لا يعجز الدارس الجامعي أن يفلسف الأفكار التي يغزونا بها كاتب أوروبي ويناقش البحوث التي تنشرها مجلة علمية أجنبية يناقشها بلغتها في أسلوب هادئ علمي رزين، وعبارة راقية تقنع ولا تهوش ويبعث بها إلى أكثر صحيفة رواجاً لها مركزها العالمي لتكون لنا بمثابة من يقول نحن هنا لنا آراؤنا ولدينا من أبواب المعرفة ما نستطيع أن نساهم به في مجالاتكم.

لا أذكر أن جامعاتنا في سبيل أن تنشط في مثل هذه الميادين، لا بد لها أن تجد من بيوت المال عندنا ما يشدّ عزمها ويقوي إسمارها ويهيئها للعمل الجاد المثمر، فعسى أن يتضافر القادرون على تشجيعها لتؤدي رسالتها في الحياة كاملة.

## بَيْنَ الْحَضَارَتَيْنِ الْعَرَبِيَّةِ وَالْأُورُوبِيَّةِ

(1)

قال صاحبي: ما بال بعض الأوروبيين ينكرون على العرب مركز الأستاذ الذي علّم أوروبا يوم كانت أوروبا غارقة في جهلها، ممعنة في بداوتها لا تكاد تتصل بأي نموذج مبتكر مما صنع العرب حتى تظنه لوناً من السحر نفت فيه الشيطان.

قلت: ليس هذا دأب كل الأوروبيين: فبينهم من لا ينسى فضل العرب على حضارة أوروبا، ويعترف لرجال الفكر العربي بأثرهم في كل ما تميزت به أوروبا اليوم. وأحسبك قرأت مؤخراً ما ناقشه الأستاذ الفرنسي مونتيل في محاضراته التي أذيعت من باريس ونقلتها عدة صحف بعدة لغات منها العربية.

لقد قال الأستاذ فيما قاله عن أثر العرب في حضارة أوروبا.. إن بيننا معشر الأوروبيين وبين العرب أواصر رحم روحية وعقلية، وليس من يتفحص الحقائق ويتمنعها إلا أن يدرس خيال الظل في كل ما أنتج الفكر الأوروبي ليدرك مبلغ الصلة بين الحضارتين العربية والأوروبية.

وقال: إن علينا أن نفسر المدى الحضاري الذي بلغته بغداد في عهدها الزاهر والجمال العقلي الواسع الذي احتلت قرطبة صدارته في عصرها الرائع لتبين مبلغ الأثر الذي انتهى مداه إلى أقصى بلاد أوروبا.

ذلك الأثر الذي جعل أحد الباباوات يعلن في تذمّر نعيه اللغة اللاتينية في خطاب قال فيه إن اللغة اللاتينية كادت تنطمس في الأوساط الدينية فكلهم يتكلمون باللغة العربية ويكتبون اللغة العربية.

إلى أن يقول المحضر: إن القرون الوسطى المسيحية كانت غارقة في قراءة نوابغ الفكر العربي، فإن كتب ابن سينا والفارابي وابن رشد نقلت إلى اللاتينية وأصبحت

أوروبا من حدودها في الشمال إلى أقصى الجنوب تفكر بعقلية العرب وتناقش في مفاهيم العرب.

ولقد كان الأوروبي المطلع إذا قرأ ما ترجم من كتب الفقه الإسلامي يستطيع أن يعترف بثقافته بين جماهير معاصريه، وإذا قرأ ترجمة مقدمة ابن خلدون تكشف له من حقائق الاجتماع ما يذهل له مستمعوه.

وقلت لصاحبي لعلك لا تستغرب عناية الأستاذ مونتيل ببغداد وقرطبة بين مئات المدن الإسلامية العربية التي ازدهرت فيها حضارة الإسلام.

ولكن سوف لا يطول عجبك وأنت تعلم أن أمهات المدن الإسلامية والعربية كانت جداولها تصب في بحر بغداد وأن كثيراً من نوابغ الفكر الذين ازدهمت بهم بغداد شعروا بضرورة البحث عن منأى قصي يجدون فيه مجالاً لا يزدحم بغيرهم فكانت قرطبة التي فتحت صدرها لكل نابغة طارئ حتى جارت بغداد في زحامها بالنوابغ، وحتى قيل إن بعض نوابغها ورث خلفه تسعين كتاباً مخطوطاً تناولت شتى ألوان المعارف وأن أحد خلفائها كانت مكتبته الخاصة تحوي أربعمئة ألف كتاب أباحها لكل مطلع ورتب لها من كبار المؤلفين والفلاسفة في عصره من يتزود من معينها لمؤلفاته ومذكراته فكانت نهضة نادرة المثال فاضت جداولها على أكثر مدن أوروبا.

## بَيْنَ الْحَضَارَتَيْنِ الْعَرَبِيَّةِ وَالْأُورُوبِيَّةِ

### (2)

قال صاحبي: كنا في صدد ما أدلى به الأستاذ الفرنسي مونتييل في محاضراته التي ألقاها من محطة باريس والتي كان لها صداها في كثير من صحف العالم في أكثر من لغة من بينها اللغة العربية.

قلت له: تحدث الأستاذ فيما تحدث عن مناهل قرطبة التي فاضت جداولها على أكثر مدن أوروبا فقال إن قرطبة بل وأكثر عواصم إسبانيا كانت همزة وصل بين الفكر الأوروبي والفكر العربي، وهنا جاء على عدة أمثلة ذكر فيها عشرات الألفاظ العربية الباقية إلى اليوم في اللغة الإسبانية، كما جاء على عدة مصطلحات علمية تستعمل اليوم في بعض اللغات الأوروبية منحدرة عن منهلها الأصلي في بلاد العرب إلى أن قال ولو أردت أن أستقصي كل ما في هذا المعنى من ألفاظ ومصطلحات محتفظة بأصلها العربي في كثير من لغات أوروبا لاقتضاني ذلك أن أفرد له مجلداً ضخماً.

وتحدث الأستاذ فيما تحدث عن هندسة البناء التي نقلها الأسبان عن العرب، وعاشت شائعة بينهم دهوراً طويلاً وكانت تعد مفخرة بين أساليب البناء لذلك العصر.

ولقد صدق الأستاذ فيما روى بدليل هذه الآثار التي احتفظ بها الأسبان كأثر تاريخي. ولو شهدت يا صاحبي ما شهدته أنا شخصياً من عظمة القصور والمساجد التي احتفظت برونقها في أهم مدن الأسبان لشهدت عجباً. فكل أثر رآته عيني تراءى لي وكأنه ينطق بأروع ما تنطق به حضارة مكتملة البناء.

وتحدث الأستاذ عن الموسيقى وآلاتها في الأندلس وأشار إلى آثارها الباقية في موسيقى إسبانيا اليوم كما أشار إلى بعض الألحان بمسمياتها وما تركت من أثر في بعض ألحان أوروبا.

وجاء على ذكر الرياضيات والطب والفلسفة وعلم الفلك والنبات فقال إن العرب حملوا مشاعل هذه العلوم وأمثالها في عصرهم الزاهي حتى استضاء بضوئها الألوف من طلاب المعرفة في كثير من بلاد أوروبا إلى أن قال إني لأعجب للمغرضين الذين يحددون فضل العرب على نهضة أوروبا كما أعجب لبعض رجال البحث التاريخي الذين لا يتكلفون العمق في دراساتهم ليتبينوا الآثار الدقيقة التي انطبع بها أسلافنا في عهود سابقة.

هذه خلاصة موجزة كل الإيجاز عن محاضرة الأستاذ الفرنسي مونتييل التي أذاعتها وكالات الأنباء ونُشرت بأكثر من لغة وعُنت بها بعض الصحف في بلاد العرب فهل عُني بها قراؤنا من الشباب الذين غرهم الحياة الزائفة فقدروا للعقل الأوروبي ميزة حسبوها من خصائصه دون غيره.

ربما قيل إن للشباب المغرور بحضارة أوروبا عذره لقلته ما بين يديه من مظان القراءة والاطلاع، ولكنه عذر لا يغني، ففي ذخائر الكتب القديمة من النفائس ما يمكن البحث عنه إذا تعشق الشاب مزايا البحث وبين رفوفها ما يكشف عن حقائق الحضارة العربية بشكل يذهل العقل.



### قصة غذاء الإنسان

قال صاحبي: ما خبر يقول إن عالماً من أبرز علماء الطبيعة أعلن في مؤتمر جامع أن الجنس البشري قد يبيد وينقرض إذا استمر العدد البشري في ارتفاعه واطراد الزيادة في نفوسه بينما تظل مواد الغذاء الطبيعية محتفظة بنسبتها على وجه الأرض. قلت: ويرى غيره أن ثمة أخطر من هذا ذلك أن المواد الغذائية الطبيعية لم يثبت احتفاظها بالنسبة الأصلية بل على العكس فقد اعترأها من أسباب النقص والفناء ما قضى على بعض هذه النسبة من جراء التصرفات السيئة التي يمارسها الإنسان والتجارب الكيميائية الخطيرة التي يتهالك الأقوياء على التوسع في أعمالها. ولكن ثمة أفكار لا تتشأء بهذا القدر المخيف. فهناك عالم من هولندا يقول إن العلاقة ثابتة منذ القديم بين عدد السكان على وجه الأرض وبين ما تنتجه الأرض من مواد غذائية.

وأحسبه يعني بهذا أن ملايين البشر الذين تقصفهم الحروب وتقضي عليهم الكوارث وتبيدهم الأوبئة في بعض المناطق المتخلفة من الأرض تنظم هذا التوازن وتحفظ نسبته بشكل متعادل.

وهناك رأي لا يجادل في حقيقة الخطر ولكنه يدلي برأيه في تحاشٍ وهو لعالم ألماني يقول فيه إن في استطاعتنا ترويض الحيوانات المتوحشة واستخدام لحومها لتغذية الناس.. إنه يرى أن تصرّف الإنسان نحو الوحوش في الغابات تصرّف أخرق لا بد أن ينتهي عند حد.. لا بد أن يكف الإنسان عن صيدها ليترك لها الحرية كاملة ولذلك لا تلبث أن تألف الإنسان وتعيش إلى جانبه شأن سائر المواشي الداجنة فلا يصعب عليه أن يستفيد من لحومها إلى أن يقول إن الاختبار دلّ على أن الحيوانات الطليقة تأكل ما يتيسر لها في البيئة الطبيعية وليس لها مطالب كثيرة رغم

أنها تنتج من اللحم أكثر مما تنتجه الحيوانات الداجنة ومن أهم ما قرأته عن عناية العلماء المختصين بفكرة الغذاء وتوفيره ليسد حاجة الناس إليه خبر عن مؤتمر عقد في باريس من شهور حضره نحو 300 عالم ندبتهم حكوماتهم من شتى أقطار الأرض ليناقدوا الموضوع تحت إشراف هيئة اليونسكو. وقد ذكر المعلقون ومراسلو وكالات الأنباء أن نقاشهم الذي دام نحو نصف شهر أسفر عن مقترحات لها قيمتها وأنهم انفضوا على موعد من العام الجديد ليستأنفوا دراساتهم.

وليس لمثلي أن يشك في كفاءتهم وقدرتهم على استنتاج ما يكفل للإنسان عيشه على الأرض إذا خلصت النية، وتضافرت الجهود واستجاب العاملون في الإنتاج الغذائي في سائر الحكومات للعمل الموحد الذي تتفق عليه آراء العلماء من كل قطر إذا ثبتت فعاليته.

وهناك رأي قديم كان ينادي به بعض المتعمقين يتلخص في أن تساعد الحكومات الغنية غيرها في الأراضي المتخلفة بما يعينها على استصلاح الأراضي البور في بلادها لتعطي نتاجاً وفيراً.. ورأى آخر أحسبه أقدم من سابقه تاريخياً كان ينادي بعلاج التلوث الصناعي الذي أصبح يسمم الجو والماء ويخلق للدود بيئات صالحة لنموه وتكاثره بصورة تركت أثرها مريعاً في القضاء على جزء كبير من الإنتاج الزراعي.. إننا نؤمل أن تسفر البحوث العلمية عن نتائج تحفظ النسبة بين عدد السكان المتزايد وبين ما تنتجه الأرض.

## علينا ألا نبالغ في تدليل الطفل

قال صاحبي: أترك توافق على التدليل المفرط لصغارنا هذا الذي نشهده في كثير من بيوتنا؟

قلت: إنه أسلوب خائق يضيق به حتى الأطفال من حيث لا ندري، فالطفل يحس إذا أفرطنا في تدليله أننا ننظر إليه باستصغار، وأنا لا نمنحه الأهمية التي يستحقها كإنسان له كيان وربما شعر أننا نلهو به ونتسلى كما نلهو ونتسلى بأي حيوان صغير.

وإذا أفرطنا في التدليل فممنعنا أن يشارك لداته في اللعب خوفاً عليه من أذى اللعب، وأبينا عليه الحركة في الظلام خشية أن يفرغ من خيالات الظلام، وحاولنا ألا يبعد إلى أكثر من مدى أبصارنا حرصاً عليه من كل ما نتوهم.. فقد فرضنا عليه قيوداً لا تتفق مع مزاجه كطفل له غريزته التي هيأته للانطلاق المعقول. إن الطفل من أحوج الناس إلى الرقة، وأحقهم بالتدليل والحنان على ألا نفرط في كل هذا ونبالغ فنتركه ينسى أهميته بيننا، وربما شعر أننا نسخر به وبكفاءته الصغيرة التي يحس بها في أعماق أعماقه.

إن من الأطفال من يحس بإحساس الكبار في وقت مبكر، ويرى أنه لا ينقصه الكثير ليصبح في عدادهم. وفي هذا كثير من معاني الثقة بالنفس فإذا أبينا إلا أن نسبغ عليه الحنان المفرط أسأنا إلى الثقة التي كان يتعين علينا أن ننميها، وسممنا إحساسه بكيانه، وقتلنا فيه شخصيته.. فإذا تمادت طفولته إلى مراحل المراهقة أو الفتوة أو الشباب أو اكتمل جسمه في مرحلة الشباب وهو يحس إحساس الطفل فتلك جنايتنا لا محيص من أن نؤاخذ بوزرها ما عاش فاشلاً تلازمه الحية.

قلت إن الطفل من أحوج الناس إلى الرقة وأحقهم بالحنان، ويهمني أن أضغط هذه المعاني إلى حد معقول فلا ينبغي أن ندلله إلا إلى حد مناسب فلا نحاول أن نشبع كل رغباته دون أن نميز بينها لنبيحه منها ما يتناسب وأوضاعنا ويتفق وملايسات ظروفه.

إني أعرف والدته كانت تفرط في حنانها على طفلها، ولا يطاوعها قلبها الرقيق أن تعصيه في أمر أو ترفض له مطلباً، فعاش محلولاً يفرض دلاله على كل من يعامله فخابت أمانيه في كل من يعامل.

وأعرف والدته أحبت صغيرها بأسلوب المجانين، فحرمت عليه الاختلاط ضناً به أن يفارقها فألف حنوها المفرط إلى درجة أصبح معها يضيق بمعاملة مدرسيه بالمدرسة فكان يفر إلى أمه كلما ضاق بمدرس فتفتح صدرها فرحة بفراره إليها وتصطنع كل أسباب الرضا لتعوضه ما فقد من حنوها في المدرسة، فلما قضت الأم نحبها ولم يكن له من يكلؤه بعدها عاش هائناً بما تركت له من ثروة يهيمن عليه المداجون حتى أفقدوه ما ورث وتركوه ضائعاً يعاني مرارة الفاقة والذل.

ما أروع الاتزان في كل مناحي الحياة، وما أروع أن نعيش حياتنا موزونين.

### المدنية الملوثة

قال صاحبي: ألا تدهشك هذه الحضارة الحديثة التي كما خاصمت الدين خاصمت الأخلاق؟ فهي رغم ما أحرزته من نجاح استطاعت أن تملك به طاقة البخار والكهرباء ونواة الذرة، وأن تطير به في أعلى أجواء الفضاء وتسبح به في أعماق أعماق البحار، وأن تحتل به مركزها في القمر ورغم كل هذا عجزت أن تعالج في نفوس أبنائها عناصر الفساد الذي بات ينخر في عظامها بصورة بدت فيه بوادر الانحلال المدمر.

قلت: ليس في الأمر جديد. فالمدنية لا تعطي إلاّ بقدر ما تأخذ. وربما أعطتك من بهرج الحياة وزخرفها وفتنتها بقدر ما تأخذ من دينك وشهامتك ومن مروءتك مما فطرت عليه أفضل المزايا.

ولهذا يوصي علماء الأخلاق بالحذر من إغرائها وفتنتها، وألا تأخذ منها لمتعتك إلاّ بقدر يحفظ عليك ما فطرت عليه من شمائل.

لقد لاحظ محمد إقبال شاعر الهند جوانب الضعف الأساسية في حضارة الغرب، وأنت لا تجهل محمد إقبال فهو من أنبغ العقول التي أنتجت الثقافة الجديدة، ومن أعمق مفكري الشرق الذين احتكوا بحضارة الغرب في أرقى بلادها.

يقول هذا المفكر في صدد ما لاحظ على الحضارة الغربية لقد عجنت هذه الحضارة بطينة الفساد لاتجاهها المادي وثورة أصحابها على الديانات والقيم الأخلاقية والروحية فهي اليوم ملوثة غير عفيفة وقد جردها تلوث الروح عن الضمير الطاهر والفكر السامي والذوق السليم، وتسلبت عليها القلق ورغم المدنية الباذخة والغنى الفاحش، فهي وإن أظلم جوها بدخان المصانع ولكن بيئتها على كثرة أنوارها غير متهيئة لفتح روعي جديد يشرق به عليها عالم الغيب.

أقول ونحن نرى مصداق ما يقوله محمد إقبال ناطقاً في تفكك الأسر وشيوع الفساد واستهتارهم بسائر القيم روحية كانت أو أخلاقية.

ربما أغراك بهم لون من الصدق التجاري والاستقامة فيما يعاملون، فبضائعهم قلّ أن يشوبها غش، وأسعارهم قلّ أن يستمرئوا فيها المساومة ولكن هذا وأمثاله ليس إلاّ ضرباً من التجارة نفسها. إنهم قوم خلقوا للكسب والكسب المادي وحده، وأثبتت تجاربهم في معاملاتهم أن في الاستقامة أو في ربح يصيبهم وأن صدقهم في التعامل يضمنك لهم كعميل ويحقق لهم فيك كسباً يفقدونه بالغش، فثابروا على هذا اللون من الاستقامة واتخذوا فيه الصدق ديدنهم.

إننا بهذا لا نعني أمة وحدها ولا شعباً خاصاً بقدر ما نعني المدنية التي يتعين علينا ألاّ تنسينا مزاياها الفطرية والتي لا يجب أن نخالطها إلاّ بحذر لناخذ منها ما يستقيم وقيمنا الدينية وشمائلنا الأخلاقية.

### ليس الشديد بالصرعة

قال صاحبي: ما أروع الأقوياء الذين يملكون أنفسهم في أشد أوقات الغضب.  
قلت: وذلك أقصى ما يشير إليه الحديث الشريف وهو يقول ليس الشديد بالصرعة ولكن الشديد الذي يملك نفسه عند الغضب.  
وثمة ما هو أروع من هذا ذلك الذي إذا ملك نفسه عند الغضب تأبى عليه كفاءته إلا أن ينتصر عليها إلى النهاية، ينتصر على رغائبها السيئة وميوها إلى الانتقام فإذا هو يبدو أهدأ ما تتخيل وألين ما تنتظر وأسمى خلقاً وأقرب إلى معاني العفو.

أتذكر قصة وحشي قاتل حمزة عم الرسول صلى الله عليه وسلم وأنت تعرف من هو حمزة، وإلى أي مدى كان عزيزاً على الرسول صلوات الله عليه أثراً عنده محبوباً؟  
لقد جاء هذا الوحشي قاتل حمزة عم الرسول مستسلماً تائباً يطلب قبوله بين صفوف المسلمين، فوقف بعض الصحابة ينتظرون ما يأمر به الرسول على أمل أن يهتبلها الرسول فرصة يأخذ بها ثأره من عدو لدود كهذا فجع الرسول وفجع عامة المسلمين في أثير عندهم.

لكن النبي صلوات الله وسلامه عليه كان أكبر من أن يغضب لنفسه في أمر فات أوانه، أبي إلا أن ينتصر للخلق الكريم فأعلن عفو عما كان وقبل توبته ورضي إسلامه ثم قال: (على ألا تجعلني أراك) فالنبي بشر ومن الخير أن يتوارى وحشي عن عينيه لئلا تغلبه طبيعة البشر.

وأنت تذكر دون شك ما دمنا في صدد فعلة وحشي ما فعلته هند امرأة أبي سفيان، تلك التي ما كادت ترى حمزة مجندلاً بسيف وحشي حتى عمدت إلى صدره فشقتة وتناولت قلبه فلاكنه بين أسنانه بصورة يعافها الكبد الغليظ، ومع هذا فما

كادت تتقدم مستسلمة في رهط من قومها. ما كادت تتقدم تائبة راضية بالإسلام حتى قبلها الرسول.. وعندما تهاشم بعض الصحابة آملين أن يأخذ بحقهم منها كان النبي صلوات الله وسلامه عليه أكبر من أن يأخذ بحقه من مهزوم يستسلم.. ما لبث أن أعلن العفو عنها وقبل طاعتها للإسلام..

وأحسبك لا تنسى مثل هذا أو بعده قصته مع أهل مكة وما عاناه من استهتارهم وحيفهم وطغيانهم واستعداد سفلتهم عليه، وما كان منهم يوم أزمعوا على قتله فلم يظفروا به، وما كان من أمر جموعهم يوم حاربوه ومع هذا ما كاد ينتصر.. ويقتحم مكة عليهم ظافراً حتى قال اللهم اغفر لقومي فإنهم لا يعلمون.

وعندما ازدحمت جموعهم بين يديه أذلة منكسرين يتوقعون أشد أنواع العقوبة وأفظع ألوان الانتقام صاح بهم صلوات الله وسلامه عليه "ماذا ترون أني فاعل بكم؟ قالوا في ضعة المستكين: أخ كريم وابن أخٍ كريم".. فلم يزد عن أن أعلن العفو عنهم: "اذهبوا فأنتم الطلقاء."

هذه مشاهد عفوية جاء بها السياق عرضاً وهي إذا قيست بمئات المشاهد من أمثالها دلت على مبلغ هذا الخلق السامي الذي امتازت به مزايا محمد رسول الله صلوات الله وسلامه عليه.

لعل بعض المشاهدين يومها كانوا ينتظرون من سيد الموقف بعد أن كالأه الله بعنايته أن يأخذ لنفسه ولعامة المؤمنين الذين عانوا من طغيان قريش بعض ما يشفي الصدور، ولكن النبي أسمى خلقاً من أن ينتقم لنفسه وذلك هو الشديد الذي يملك نفسه عند الغضب.



### المبادئ الحديثة الثابتة

قال صاحبي: ما عجبت لشيء عجي لأصحاب المبادئ، يثبتون عليها مهما نالهم في سبيلها، ويقفون لعقائدهم محتسين ما يصيبهم دون أن يبالوا بما يتعرضون له من إحزن.

قلت: إن الثبات للعقيدة احتساباً لله ذكرني بثبات ابن حنبل للعاصفة الهوجاء التي كادت أن تزلزل عقائد الجماهير يومها، وأن تبيح للفلسفة مجالاً واسعاً على حساب مبادئ الدين الصحيحة.

وأنت تعرف من هو ابن حنبل علماً وفضلاً واستمساكاً بما ورث من صحيح الحديث.

كما تعرف أن حركة الاعتزال كادت أن تقوم في عصره بدعوى حرية الرأي والتوسع في مجال الفلسفة على أنقاض المبادئ الدينية التي ورثها كبار العلماء وضخ وهجها في صدور الجماهير المسلمة التي توارثت إيمانها عن مصادره اليقينية وأنه لولا ثبات ابن حنبل على رأس بعض أصحاب اليقين من أمثاله لانصرف معظم المسلمين عما ورثوا من الكتاب والسنة وقلدوا نظريات تقليدية لا يقرها عقل سليم.

لقد صدرت الأوامر يومها عاتية صارمة بأن يشايعوا فلسفة خلق القرآن أو يعذبوا فانحزم أمام هذه الصرامة علماء كان لهم شأنهم ولزم آخرون بيوتهم ينشدون السلامة أما ابن حنبل فقد وقف للمحنة وقوف الهزبر الشجاع، فقد أرادوه إلا أن يقول بما لا يعتقد من قولهم فأبى إلا أن يحتسب ما يلاقيه في سبيل عقيدته وإيمانه. أمروا بأن يثقل عليه بأغلال وأن يرحل من بغداد إلى طرطوس فلما أنيخ الجمل لركوبه تعذر عليه أن يستوي فوقه وهو في قيده من الأغلال فأبى المشرف على

رحاله أن يساعده في الركوب فحاول المستحيل حتى استوى على ظهر الجمل بعد أن قاسى من الآلام ما لا يطاق واحتسب أكثر من هذه الآلام طيلة أيام المرحلة حتى انتهى إلى طرطوس حيث ترك فيها يتلظى بوقدة الشمس الحارة وهو مع هذا صائم فلم يرحموا صيامه ولم يرأفوا بضعفه بل زادوا في نكاهم عندما وكلوا به بعض الحرس يتناوبون على جلده بالسياط حتى سالت الدماء من ظهره وهم مع هذا ينادونه أن يعتق نفسه من العذاب، فيعترف بخلق القرآن فلا يزيد عن أن يهيب بهم: (أعطوني شيئاً من كتاب الله وسنة رسوله حتى أقول به).

ورأى المشرف أن يستعين بكبير من أصحاب القول بخلق القرآن لعله يقنعه بسداد النظرية فشرع يناظره بما حذق من علم الكلام فصاح به ابن حنبل: (إنني لا أدري ما تقوله فأعطني شيئاً من كتاب الله وسنة رسوله حتى أقول به) فقال له بعض الحاضرين بعد أن شهد ما يقاسيه من آلام العذاب: إن غيرك لم يتعصب كما تعصبت أنت في هذه المسألة فردّ عليهم (إن هذا ليس دليلاً على صحة المسألة أعطوني ما أستدل به من الكتاب والسنة).

ثبت ابن حنبل عند عقيدته بصورة غريبة المثال، فقد كان يغمى عليه من شدة الضرب حتى إذا أفاق تقدموا إليه ببعض الماء ليشرّب فكان يرفض لأنه ممسك على صيامه، وعندما يئسوا منه لم يروا بُدأً من تركه لينطلق إلى بيته على أن يظل حبيساً فيه! هذا هو الثبات ميزة المؤمن الصادق فما أحوجنا أن نجعل من قصته مثلاً لأنفة المؤمن وصبره على لأواء الحن.

### الغنى النَّافع

قال صاحبي: ما بال بعض المتكالبين على جمع المال يتكلفون من العناء ما تغنيهم عنه بعض مزايا القناعة، فليس المال هو كل معاني الحياة السعيدة.

قلت: قد استصوب رأيك إذا أصبح المال في رأي المتكالبين هدفاً لذاته. أمّا إذا اعتمد كوسيلة يستطيع المتكالب أن يحقق به كرامة لنفسه ومجداً لوطنه وأن يواسي به قريبه المحتاج وجاره المعوز فنعماً هذا التكالب.

أنت تعرف من قصص بعض أصحاب الملايين الذين بذلوا في سبيل جمع المال الكثير من نفوسهم وأوقاتهم حتى انتهوا إلى غايتهم منه شرعوا يبنون به أنفسهم وأمجاد بلادهم في أشكال لا مزيد عليها لمستزيد.

هناك من يبنون الملاجئ للمحتاجين والمستشفيات للمرضى، هناك من يبذل الإعانات سخية في سبيل البحوث العلمية ويقدم المكافآت الجزيلة للإنتاج الفكري والأدبي، هناك من يشجع الطلاب الذين قصرت بهم نفقاتهم ويساعد المجدين في أي مجال حتى يحققوا آمالهم، هناك من يبني المدارس وينشئ المعاهد ويساهم في سائر المجالات المنتجة.

هؤلاء قوم سعدوا بما بذلوا في سبيل أمواتهم، وأسعدوا غيرهم بما تهيأ لهم من أموال تكالبوا على جمعها.

لقد منّ الله على رسوله عندما أغناه عن غيره فهو يقول سبحانه وَوَجَدَكَ عَائِلًا فَأَغْنَى (الضحى: 8) ومنّ على بني إسرائيل بمثل ذلك عندما قال جلّ قوله: وَأَمْدَدْنَاكُمْ بِأَمْوَالٍ وَبَنِينَ وَجَعَلْنَاكُمْ أَكْثَرَ نَفِيرًا (الإسراء: 6).

جمع المال ليس مذموماً لذاته بقدر ما هو مذموم لحبسه فيما لا ينفع مذموم للشح به وقبضه عن أعمال الخير.

في حديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال : يا أبا ذر قلت نعم: يا رسول الله بأبي أنت وأمي قال: ما يسرني أن لي مثل أحد أنفقه في سبيل الله أموت وأترك منه قيراطين. قلت: أوقنطارين يا رسول الله؟ قال: بل قيراطين. ثم قال: يا أبا ذر تريد الأكثر وأنا أريد الأقل.

هذا هو المال الذي تتمناه التقوى الخيرة، بل وتكالب على جمعه لا لتسعد نفسك أو لتسيء فيه التصرف بل لتسعد غيرها إلى جانب ما سعدت به ولتصرفه في وجوه تعتز بها وتفاخر وتسابق إلى ما يبني مجد بلادها في أهم المجالات الحيوية. ولقد ورد في الأثر (نعم المال الصالح للمرء الصالح).

ثم ما ظنك بالفقر وأنت تعرف من مذاقه وانكساره ما تعافه النفس حسبك منه أن سيد الخلق كما ويستعيز من الكفر يستعيز من الفقر فهو يقول: اللهم إني أعوذ بك من الكفر والفقر.

اضرب يا صاحبي إن استطعت في طول الأرض وعرضها، وإن استطعت أن تجمع مال قارون على أن يكون وسيلة لا هدفاً فافعل، على ألا تتكالب على جمعه لتبني منه لنفسك علواً في الأرض أو فساداً بل تكالب وأنت تنوي الخير للخير، تنوي أن يعزك إذا ذلّ الآخرون، وأن يهيك لك تكون ملجأ للمحتاج وملاذاً للمضطّر، سخياً إذا دعا داعي أمتك. كريماً إذا نزلت النوائب بمن تعرف أو لا تعرف.

## أبو عبد الله البخاري كَعَلِمٍ مِنْ أَعْلَامِ الْإِسْلَامِ

(1)

إذا افتخرت الأمم بالعاملين من رجالها الممتازين ففي تاريخ الإسلام من رجال العمل من تجل جهودهم عن الوصف وتسمو مراتبهم فوق كل فخر. يحدثنا التاريخ الإسلامي عن أمجاد أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري فتتولانا الدهشة ويستثيرنا العجب لهذه المواهب التي استطاعت أن تحشد قواها وتركز جهودها نحو الهدف الذي اختارت حتى استطاعت أن تبرز فيه بتفوق نادر المثل قليل الشبه.

درج أبو عبد الله البخاري بين أقرانه الدارجين في الكتاب، ولكنه ما كاد يناهز عامه الحادي عشر حتى بدت طلائع تفوقه تتراءى لفقيه الكتاب وقد ذكروا أن مراجعته لما يقرره الفقيه كانت مثاراً للعجب.

وضاق به الكتاب في سن مبكرة فألحقوه بحلقات العلم، فشرع ينهل من منابعه بين طبقات العلماء، وبدأت شهرته تذيع بين الطلاب والعلماء دلائل تفوقه. ذكروا أنه عندما بلغ السابعة عشرة كان بعض أجلة الشيوخ يسمعون منه، وأنه بدأ يؤلف تاريخه المشهور قبل أن يتجاوز الثامنة عشرة.

ونزعت نفسه إلى السياحة على أثر هذا طلباً للعلم وسعياً وراء المعروفين من كبار المحدثين فزار أكثر الأمصار الإسلامية وتغلغل في مدن العراق وبلاد العجم والشام والحجاز ومصر فاتسعت آفاقه واجتمعت له مئات الألوف من الأحاديث التي سمعها مشافهة من أشهر المحدثين في عصره.

وكان يعاني في سياحته من شظف العيش وضيق ذات اليد ما لا يحتمله شخص عادي، ولكنه إنسان وهب نفسه وآلى عليها إلا أن تثابر فلم يضايقه ما عانى من الشدة ولم يثنه ما لاقاه من الضيق.

قيل إن زملاءه من الطلبة افتقدوه أياماً فأخذوا يبحثون عنه حتى وجدوه في بيت وهو شبه عريان، وقد نفذ ما عنده ولم يبقَ معه شيء! فاجتمعوا وجمعوا له من الدراهم حتى اشتروا له ثوباً يكسوه. وبذلك استطاع أن يستأنف كتابة الحديث معهم، ومضى به جده حتى استوى في عصره من كبار الأعلام. فقد تتلمذ له مئات الألوف من طلبة العلم، وقصد مجلسه من أجلة العلماء من لا يوفيههم الحصر، وجلس بين يديه الإمام مسلم صاحب الصحيح جلسة السائل المتعلم، وقُدِّر عدد من سمع الحديث عنه بنحو تسعين ألف رجل كانوا يتهيئون مجلسه ويتطامنون في حضرته كأنما يظلمهم جبل شامخ.

وفي كلمة تالية نستطيع أن نتابع بعض مزاياه التي تفرّد بها على أقرانه وأثبت جدارته بصورة قليلة المثال.

## أبو عبد الله البخاري كَعَلِمٍ مِنْ أَعْلَامِ الْإِسْلَامِ

(2)

قلت لصاحبي: وكنا في صدد مزايا أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري. قلت له: لقد بلغ من نشاط أبي عبد الله فيما كرس له نفسه أن ظل حياته لا يأبه لشيء من أمور دنياه ومعاشه فقد ذكروا أنه لم يشتتر شيئاً في حياته ولم يبع وأن أدواته من الكاغد والخبر والقلم كان يتلمس غيره في قضائها حرصاً على ثمين وقته وضناً بدقائقه الغالية.

وبلغ من انشغاله بفنه المفضل أنه كان لا ينام الليل إلاّ لمأماً. وقد شهد من رآه أنه كان يستيقظ في الليلة الواحدة بضع مرات فيوقد السراج ويبدأ في الكتابة والتدوين.

وقد خرج صحيحه المشهور بصحيح البخاري من ستمائة ألف حديث وكان لا يدوّن الحديث الواحد إلاّ إذا اغتسل وصلى ركعتين. وذكر عن نفسه أنه كتب عن أكثر من ألف شيخ كان أكثرهم بالغ الثقة رفيع المقام.

وبلغ من تقدير الناس لفضله أنه كان لا يهبط حواضر الأمصار حتى يتنادى الناس بمقدمه، وكان لا يمر بقرية أو دسكرة حتى يسبقه صيته إلى جميع القرى المجاورة فتتأهل الجماهير من كل صوب ظائمة إلى رؤيته والاستماع إلى روايته حتى أن مجالسه في الحواضر وبين مجامع القرى كانت تزيد عن عشرين ألف مستمع. وفي القصة التالية تبدو لنا مواهب أبي عبد الله البخاري جليلة واضحة وترسم أمامنا صورة ناطقة بنبوغه النادر ومقدرته الفائقة.

يقول ابن عدي سمعت عدة مشايخ يحكون أن محمد بن إسماعيل البخاري قدم بغداد فسمع به أصحاب الحديث فتآمر بعضهم على امتحانه في أسلوب شاذ لا ينجح فيه إلا موهوب له مثل كفاءة أبي عبد الله وقدرته الفائقة.

ذلك أن جماعة منهم عمدوا إلى مائة حديث فقلبوا متونها وأسانيدها، فجعلوا متن هذا الإسناد إلى آخر، وإسناد هذا المتن لمتن آخر، ودفعوها إلى عشرة رجال لكل رجل منهم عشرة أحاديث، وأمروهم إذا حضروا مجلس البخاري أن يلقيها عليه ليمتحنوا بذلك معرفته ويميزوا خبرته.

وبذلك طلبوا إليه أن يوافيهم إلى مجلس اتفقوا على مواعده، فلما حضر واطمأن المجتمعون وكانوا خلقاً كثيراً بينهم كبار رجال الحديث تقدم إليه أحد العشرة فسأله الحديث المتفق على تغيير سنده. فقال البخاري لا أعرفه! فابتدره الثاني بمثل ما فعل الأول فقال البخاري لا أعرفه فأعقبه الثالث والرابع إلى نهاية الرجل العاشر في مثل الطريقة التي ابتدره بها الأولون، فلم يخرج البخاري عن قوله لا أعرف! ثم ما لبث أن التفت إليهم فصيح لكل حديث إسناد له ولكل سند متنه حتى استولت الدهشة على الحاضرين وأقروا له بقوة الحفظ وكمال الفضل. وبمثل هذا يعرف العاملون.



## عناية السلف وما بذلوا

(1)

قال صاحبي: ألسنت معي في أن عناية خلفاء الإسلام وأمرائه بشؤون اللغة ومقدرات الشعر كان لها أقوى الأثر في تدعيم مركزهما في الحياة؟

قلت: لا أحسب أحداً ينكر هذا. فربما كلف أحدهم رواده أو عماله في الأمصار أن ينقلوا إليه أخبار رواة اللغة والشعر، وربما أمر أحدهم بترحيل الراوية إلى عاصمته إذا ظنه مصدر البيت من الشعر أو كلمة من مفردات اللغة فيطوي الراوية مئات الأميال معزراً مكرماً تلبية لنداء الخليفة.

وما كانت العناية مقصورة على ما بذل الخلفاء والأمراء في سبيل اللغة والشعر، فقد دأب الرواة على مسح البوادي من أطرافها إلى أطرافها بحثاً عن كلمة تعذر عليهم تصحيحها، أو بيت من الشعر ارتابوا في حقيقة قائله.

وحذا عشاق النحو حذو هؤلاء في الدأب، فصنفوا أنفسهم في مذاهب قلدوا فيها البصريين أو الكوفيين أو غيرهم من أعلام النحو، وراحوا في سبيل ذلك يتبارون. كل طريقة تؤيد مذهبها، وكل مذهب يأبى إلا أن يحقق قواعد ما رأى مستنداً على ما نقله من ثقافة العرب وما درسه من قواعد لسانهم، ولم يدخروا جهداً في سبيل ما تعشقوا. فقد ساهر بعضهم نجوم الليل مكباً على ما جمعه من فنون القول، ونشط بعضهم للسعي وراء ما يحقق من أطراف الجزيرة إلى أطرافها.

وإذا راق لي ولك أن نذكر مثل هذه الجهود الجبارة فلا يجب أن ننسى جهوداً بلغ دأبها إلى أوسع من هذا المدى وأفضل.. تلك هي جهود رجال الحديث والفقهاء. فقد كرسوا نشاطهم لاستنباط أمهات المسائل من الكتاب والسنة، واضطرتهم مذاهب التفسير أن يتعقبوا رجال اللغة وأصحاب القول من النحويين

ليستنتجوا ما يصح استنتاجه عندهم، ويبينوا ما أدى إليه اجتهادهم على أسس صحيحة من لغة العرب وقواعدهم في الإعراب حتى برز منهم الفقهاء الأفذاذ والقضاة اللامعون وأصحاب التحقيق العلمي من مختلف الطبقات. واتسعت آفاق النشاط في هذه الحقبة الطويلة من تاريخ الإسلام، فامتدت عدواه إلى رجال المغازي والسير ومؤلفي التاريخ ورواة القصص، فرأينا من يجود بنفسه ويتبرع براحته في سبيل دراسة غزوة أو تحقيق سرية من غزوات وسرايا رسول الله صلى الله عليه وسلم، أو بحث حالة من حالاتها تتعلق بموقعها الجغرافي أو التاريخي حتى برز من بينهم محققون لا يقف دأبهم عند حد، وظهر في أعقابهم نقاد غربلوا كل ما انتهى إليه تحقيق غيرهم، وبذلوا في سبيل أهدافهم أقصى ما أمكن البذل.

## عناية السلف وما بذلوا

(2)

قلت لصاحبي: وكنا في صدد ما بذل رواة الحديث والفقه، وما عانى رواة الأخبار والمغازي إلى أن قلنا عن محققي أخبار المغازي أن بينهم من كان يجود بنفسه ويتبرع براحته في سبيل بحث حالة من حالات المغازي تتعلق بتحقيق موقعها الجغرافي أو التاريخي. ونقول اليوم إن منهم من كان يتسع نشاطه إلى تعقب أسماء المشهورين من رجالها أو فرسانها فيترجم حياتهم، ويسرد أنسابهم ويدرس مواطن القوة والضعف فيهم ثم يعلق على هذا بما تراءى له من أسباب وما ترتب على ذلك من نتائج.

ولم يقف نشاط أسلافنا عند هذا الحد الذي أرادوا به خدمة دينهم. فإن منهم من اتسع نشاطه إلى خدمة الحياة في شتى وجوهها. كان منهم الرحّالون جَوّابو الآفاق الذين عاشوا يتأبطون كراريسهم وينيطون محابرهم وأقلامهم إلى مواقع النطاق من خصورهم ليسيحوا في أقاليم الأرض من مشرقها إلى مغربها، ويطأوا قاراتها وأقسامها من التخوم إلى التخوم ليدرسوا أصول البشر وأنواعها وألوانها ولغاتها ويتعرفوا إلى عاداتها ووديانها وطرائق حياتها ثم يسجلوا ما شاهدوه في فصول مبنية لها قيمتها إلى اليوم عند علماء الجغرافيا وأساطين التاريخ ورجال البحث من المتخصصين في علوم الاجتماع.

وتمتد عدوى النشاط إلى طبقات أخرى من صفوف المسلمين، فإذا بينهم من رجال الفلك من يعتد بجهوده في أحدث بيئة فلكية تعيش اليوم بيننا.

وبينهم من رجال التنجيم من ترك آثاراً لا تُضاهى، وبينهم من رجال الهندسة من شهدت قواعده بكعبه العالي، وبينهم من رجال الطب والصيدلة من برز أساتذته من

اليونان والفرس وأدخل على ما ورث من مذاهب الطب طرائق كان لا يصدقها العقل.

وبينهم من رجال الوزارة والكتابة والحساب من تفنن وأتقن واخترع من وسائل الفكر والخيال والإبداع ما تدل عليها مخلفاتهم وتشهد بها آثار أعلامهم.

لسنا عظاميين نريد أن نتكل على فخارنا على أمثال هؤلاء الأجداد، فتلك خلال العاجزين فيما نعرف، ولكننا هنا لنثير أمثال هذه الذكريات أملاً في أن نشحذ الهمم ونهيئها للعمل فيما يتعلق بها في ضوء هذا المجد الأثيل..

إننا هنا لنقنع الجاحدين ممن تنكروا لآبائهم وجهلوا حظ أسلافهم من ألوان المجد وحسبوا أن أمتهم لا تملك من المؤهلات ما يعدها لمواجهة الحياة التي تعيشها أمتهم تعاصرنا اليوم. إننا لا نبدع جديداً ونحن نتطلع إلى حياة أفضل فقد أثبت التجارب قبل اليوم أن لا مستحيل علينا إذا صدقنا العزم.

### ليس لك أن تربطني بعجلة أفكارك

قال صاحبي: لا أمقت شيئاً مقتي للإنسان الذي يأبى إلا أن يسترّقك لآرائه ويفرض عليك فلسفته في الحياة.

قلت: أمّا أنا فلا أرى الجريمة في أن تذنّب في ملكوت الله الذي يسع المذنبين بفيضه وإحسانه، ولكن الجريمة أن تربطني إلى عجلتك وتفرض آراءك على ملكاتي فتعطلها، وتحجر على أفكاري فلا تبيح لها أن تحلّق إلاّ في حيز حدّدته خطوطك.

إنه العقل المتفتح جامع الخيال رحب الأفق لا يذكيه إلاّ أن يحتك بالمعارضين والمناقضين ليمرن بذلك ملكته على مناقشة آرائهم وتمحيص أفكارهم وعندئذ لا يريح ما اعتنق من رأى بقدر ما يريح تمرين نفسه على الاستنتاج والاستنباط.

إن العقل المرن الذي نرى أثره في أحدث ما ابتكرته الأفكار الجبارة لم يكسب مرونته من نظريات تلقاها من أساتذته في صيغ محدودة لا تقبل المراجعة ولا تتسع للنقاش الحر، بل تعلم أول ما نشأ كيف يمارس النقاش وكيف يمرن ملكته على الاستنباط، وربما استنتج الفكرة الخاطئة فهدها الخطأ إلى محجة الصواب.

أنت لا تنكر أن أروع النهضة الفكرية في تاريخ الأرض لم تتوقد جذوتها إلاّ بعد أن استطاعت أن تذكي روح البحث في جماهيرها دون أن تبالي بتشعب الآراء وتضاربها، فتلك تيارات تدل على مدى النشاط الذي يهيب بالعقول لتفتّح ومن ثم لا تلبث أن تستعر وتسلّك سبيلها المنتج في الحياة.

أمّا الركود على ما قيل والبقاء على ما علم وتحديد البحث بما استخلصه أستاذك أو استنتجه معلم معروف الكفاءة فذلك حَجَرٌ لا يفتق ذهنًا ولا يعدّ العقول للابتكار والاختراع.

أنت تعرف أن في الشرق أمة ذاع صيتها بما أنتجت في مجالي الابتكار والاختراع، وباتت تجاري بمنتجاتها عدداً كبيراً من أرقى أمم الغرب علماً وعملاً وأنت تقرأ الكثير من تاريخ نهضتها لتلمس أهم البواعث التي هيأتها للحياة الجادة فتجد أنها مارست أكثر ما مارست تمرين العقول فيما يفتقها فيعلمها كيف تناقش المفاهيم دون أن تقيدها نظرية قيلت أو فكرة رصدت أو حكمة كتبت.

كان هناك مجال لمداولة العقول لاحتكاكها. لتمرينها على البحث والدراسة. والاستنتاج الذي لا تحده قاعدة ولا تقف به عند نظرية، ربما سرقوا الفكرة أو استعاروا التصميم لكنهم لا يلبثون أن يتخطوا ما سرقوا أو استعاروا فإذا هم وقد أبدعوا فيما أنتجوا وتخطوا حدود ما أخذوا عن غيرهم، فما أحوجنا ونحن على أبواب هذه النهضة أن نعلم العقول كيف تمارس لنبدع كما أبدعوا.

### علينا أن نتفاعل مع أحداث الحياة

قال صاحبي: أحسبك سمعت صديقنا وهو يقول في حديثه بالأمس أنه عود من حزمة، وأنه إنسان حده حد نفسه وأن حسبه من الحياة أن يخرج من بيته إلى تجارته ليعود من تجارته إلى بيته دون أن يشغل نفسه، بشيء من تيارات الحياة في أركان الأرض.

قلت: إنه ضيق الذهن في صورة لا يقبلها إلا إنسان محدود العقل. إن حياة الإسلام عاشت قبلنا مئات السنين تتجاذب وتتدافع فكرياً وعملياً حتى أنتجت ألوف النظريات، حتى عرف الأوروبي اليوم كيف يتسلح بها وهو يخوض غمار الفكر والإنتاج.

فلو وقف التجاوب يومها والتدافع بين أعلام الفكر وأساطين الفلسفة وكبار علماء المذاهب لما احتل العقل، ولما استطاع أن يمارس أعماله اليوم في نشاط نرى آثاره لامعة في أكثر أقطار العالم المتمدن.

ولو وقفت تلك الأجيال تدعي أن حدّها حد نفسها، وأن الرجل يكفيه أن يكون رجلاً من بيته إلى تجارته، ومن تجارته إلى بيته لتعطلت أعمال العقل ولما استطاعوا أن يتركوا للحياة هذه الأرتال من الأعمال الفكرية والمذهبية وهذه النظريات التي أعدت العقول لما تتمخض اليوم عنه من إنتاج.

إننا لا نبالغ إذا ادّعينا أن جميع أحداث الحياة التي لا تزال تغير أوضاع الأرض وترسم خرائطها في أشكال وصور ينسخ بعضها البعض، وأن جميع ما دال من دول وما قام على أنقاضها من أمم وما طرأ على قارات الأرض من جزر ومد وحروب ومطاحنات لم تكن إلاّ نتائج نظريات عاشت في رؤوس المفكرين قبل أن تأخذ سبيلها إلى العمل وأثراً من آثار ابتكارات اخترعتها عقول لم تكن ضيقة الحدود.

إن خارطة اليابان في لونها الأخير لم يرسمها جنود الحلفاء على كثرة عددهم، وإنما رسمها عقل واحد استطاع أن يستخدم الذرة في "هيروشيما" مدينة اليابان الصناعية. وإن حضارة أمريكا اليوم التي هيأتها للإشراف على الكرة الأرضية لم تكن في أحد الأيام إلا عقولاً واسعة الآفاق حفية الإنتاج استطاعت أن تعدها للمركز العاتي العظيم الذي تزهو به اليوم على الممالك والأمم.

فلو ضاقت أذهان المنتجين عندهم، والتزم كل مفكر عامل في الحياة حده الذاتي لا يطمع إلا في العمل المحدود بين تجارته وبيته لما كانت أمريكا اليوم، ولما كان هذا الشأو الذي تملي به على الحياة.

ما أحلى أن نصيخ إلى صوت الحياة، وأن نتفاعل مع أحداثها، وأن نبني في غمارها كما بنى أجداد لنا عرفوا كيف يعايشون أحداثها وأن نفعل مثل ما فعلوا.



## علينا أن نواجه مُقدِّراتنا بفهم الحصيف

(1)

قال صاحبي: يروعي هذا التكالب على حرب الإسلام وتشويه تعاليمه بصورة تكاد تلمس فيها روح الصليبية المتعصبة.

قلت: إنه خطأ المسلمين قبل أن يكون خطأ أعدائهم! فلو تبينوا موقعهم ممَّا يُراد بهم وعرفوا كيف يواجهون مقدراتهم بفهم الحصيف الذي لا يغشه زيف المزيفين ولا ترهات المبطلين لكان شأنهم اليوم غير هذا الشأن.

إن أعداء الإسلام في الغرب أو الشرق لا يخشون شيئاً كما يخشون يقظة المسلمين وتجمعهم على الصراط الذي اختطه لهم دينهم وفرضته عليهم تعاليمهم؛ ولهذا لا أحسبك تعجب إذا قرأت ما ينال المسلمين في كل الأصقاع التي يهيمن عليها الروس.. فإن مبادئ ماركس التي يدينون بها ترى أن لا نجاح يحقق مراميهم إلا بالقضاء على الإسلام في سائر الشعوب والأقاليم التي باتوا يحكمونها.

وقل مثل هذا في أكثر الممالك التي يسيطر عليها الغرب عملياً أو فكرياً، فما أكثر الأخطار المدسوسة في كثير من المبادئ التي ييئسها باسم العلم رجال تخصصوا في هذا البث فأوهموها المغشوشين أن عقيدتهم قابلة لبحثهم ليدخلوا على الغفل من بعض شباب الإسلام ومراهقيه وطائفة من شيوخه المأخوذين بالبريق الزائف حتى نسينا - بتأثير ما دخل علينا - حقائق الإسلام وأهملنا ما يجب علينا لكيانه وانسقنا وراء ما زينوا لنا من ترهات وما استنتجوا لنا من أباطيل.

إنها دون شك روح الصليبية تعيدها جذعة. فثمة شعوب تعبى طاقاتها مادياً ومعنوياً للضغط على مقدرات المسلمين وإضعاف معنوياتهم وتشكيكهم في كل ما ورثوا من حقائق كانت ناصعة البيان يوم كانت اليقظة عامة في أقطار الإسلام،

فباتت مهزوزة بفعل ما انساق إلى المسلمين من نظريات ودراسات سموها علمية بعد أن بطّنها بما انتهى إليه إبداعهم في المغالطة المخدومة والتضليل المحبوك. كان عليهم ألا ينسوا فضل الإسلام ومفكرى الإسلام على حضارتهم يوم نهبوا تراثه وسرقوا أفكاره وقلّدوا حضارته.

كان عليهم ألا ينسوا أننا قبل هذا وبعده أبحناهم علومنا وفتحنا أمامهم أبواب مجامعنا ولم نبخل عليهم بآرائنا وما انتهينا إليه من نتائج بحوثنا ولكنه التعصب البغيض أبى عليهم إلا أن يتنكروا لكل ما بذلنا لهم وما هيأنا لإنشاء حضارتهم. وعوداً على بدء أرى أننا نشاركهم الخطأ إن لم ننفرد به دونهم! فقد أسلمناهم قيادنا ورضينا أن نقيد أفهامنا بهم دون أن نتيّن وجه الحق في غمار ما يضلّلون. ورحم الله شاعرنا البدوي الذي يقول:

أساي مني وي

وأنا اللي بالوادي جريت

والعتب مني طلع

وأنا اللي بناره انكويت

فغضبة يا سراة الإسلام تعيد لكم مجدكم وتفتح عيونكم على حقائق الحياة.

## علينا أن نواجه مُقدَّراتنا بفهم الحضيف

(2)

قلت لصاحبي: وكنا في صدد خصوم الإسلام الذين تكالبوا علينا واستطاعوا أن يهيمنوا على مقدراتنا وأن يقيدوا أفهامنا بهم دون أن نتبين وجه الحق في غمار ما يضللون به علينا.

قلت له: ليس بيننا وبين أن ندعم شخصيتنا في مجالي الحياة إلا أن نعرف مدى مسؤوليتنا حيال أحداث الحياة ونتبنى نوع الواجبات التي يفرضها علينا ديننا لنأخذ دورنا وافياً بين الأمم.

علينا أن نبعث الروح التي عاشت أحقاباً طويلة تخطط مسيرة آباء لنا أثبتوا ذاتيتهم وحققوا من أمانيتهم ما شهد به تاريخهم الناصع.

وليس هذا بعزير علينا إذا تضافرنا على العمل الجاد، وتعاونت سائر قوانا في الجامعات والمدارس والمساجد ودور المصانع وغرف المساجد.. الإمام في مصلاه، والعالم في حلقة درسه، والتاجر في منصة متجره، والعامل إلى جواره سنداً له، والمزارع بين رفشه ومحراثه، والمتسوق في أقصى زاوية من سوقه أن عليه لعزة دينه واجبات لا يجوز بحال أن يتخلى عنها أو يتراخى عن العمل في سبيلها.

علينا أن نتنكر لكل أجنبي عن الإسلام يحاول الهيمنة على مقدراتنا أو يحتال ليسيطر على أفهامنا ويكبل عقولنا بما يضمن له النجاح في توجيهها التوجيه الذي يقيدنا به ويربطنا بعجلته.

لقد تناولنا في بعض ما قلنا قبل اليوم قصص المستشرقين الذين يأبون أن يناقشوا مبادئ الإسلام إلا بالصورة التي تملئها أهواؤهم، وقلنا إنه إذا كان البعض قد خدم النقاش بروح علمية بحتة فإن كثيراً منهم أضلَّهم الهوى فناقشوا أكثر

مباحثهم بروح تنافى وحقائق العلم، فثمة نظريات أكدوها كمبادئ وراحوا يؤولون في تفسيرها عشرات النصوص ويحرفون من معانيها ما يدعم تأويلهم وبذلك أوهموا كثيراً من شباب المسلمين بأن مفاهيم الإسلام لا تتماشى مع الحياة، فضللوا بذلك طوائف لا يحصى عددها زلزلت بعض عقائدهم. ولو تحرّى هؤلاء الشباب ما زيف به عليهم وكلفوا أنفسهم دراسة الحقائق في مظانها الصحيحة لكان شأنهم غير هذا الشأن.

إن في المكتبة الإسلامية ألوف المجلدات التي عاشت مدفونة لا يعرف الشاب حتى ولا أسماءها وليس بينه وبين أن يفهم حقائق دينه ومعالم تاريخه الناصع إلا أن ينبش عنها ويعكف على قراءتها ليرى أية دراسات عني علماءه يبحثها بصور لا تدع مجالاً لمرتاب.

لقد نسينا كل هذه الذخائر وتقاعسنا عن نبشها، وتركنا لخصومنا من كل لون وجنس أمر العناية بها فاطلعوا وتوسعوا في الاطلاع، وعرفوا كيف تؤكل الكتف واستطاعوا أن يخرجوا علينا بما استنتجوا في أساليب لحياتها التشويه وسداها الزيف. غصبة يا قوم تفتح عيونكم على حقائق ما ضللوا وزيفوا.

### لثلا نعلّم أطفالنا وشبابنا العصيان

قال صاحبي: ما رأيت كصديقك (فلان) مطاعاً في أهله محترماً بين أبنائه يقول الكلمة فلا تعصى بل ربما أشار الإشارة فكان لها حكم الأمر النافذ لا كما يشاهد بين بعض الأبناء وآبائهم الذين يلحون في الخصام عند أول بادرة تبدر بأمر من والديهم.

قلت: إنها حكمة سيد الأسرة. فثمة أب يعرف كيف يحترم نفسه فيحترم كلمته لا يلقيها على عواهنها لأنه سيد مطاع فحسب وإلا جاءت برد الفعل وعلمت أولاده اللجج وربما ساقطهم إلى العصيان.

إذا عرف الأب كيف يناقش أولاده في الفكرة قبل أن يصدع بالأمر فيها، وأن يكشف لهم وجه الصواب من الخطأ ليتبينوا موقفهم منها استطاع أن يكسب ثقتهم وأن يعلمهم كيف يحترمون رأيه فيما يرى.

وإذا مرّن الأولاد على احترام الثقة بات لأبيهم مركزه المحترم منهم حتى إذا بدرت البادرة. مستعجلة لا يتسع وقتها للنقاش قامت الثقة بدورها في احترام كلمته وطاعة أوامره.

وقد قيل إذا أردت أن تطاع فاحكم بما يستطاع. وأنا أرى الاستطاعة هنا تعني إلى جانب معانيها قناعة المأمور بأن ما يتلقاه من أمره ليس أمراً للأمر وليس أحكاماً جزافاً تلقى على عواهنها، لا لشيء لأنه أب أمر وأن كلمته يجب أن تطاع. حذار يا صاحبي أن تترك أوامرك تترى على أولادك دون تمييز أو حساب؛ لأن الطفل أو الشاب إذا أدرك أنك كثير الأوامر وأنها أوامر لا تعني شيئاً إلا أنك صاحب الكلمة وأن كلمتك يجب أن تطاع حتى ولو لم يقرأها عقله تمرّد على ما أمرت، وربما استساغ التمرد فلج فيه إلى نهاية لا تحمد عقباها.

ما أحلى أن تأمر لشيء فيه مصلحة وأن تنهي عن شيء تعرف مغبته السيئة. وهذا يعني في رأي التربية الحديثة أن يدرك الابن مدى المصلحة فيما أمرت ويستبين مغبة السوء فيما نهيته.

وإذا نسيت فلا يجب أن تنسى قصة الإيحاء. فإذا استطعت أن توحى إلى ابنك أنه إنسان مميز، وأنه يدرك في موقفه هذا مبلغ ما يتعرض له من مساوئ وأخطاء إذا أصر على ديدنه فيه، وأن من الأخطاء ما هو كيت وكيت ومن المساوئ ما هي كيت.

إذا استطعت أن توحى إليه بمثل هذه المعاني في هدوء العاقل تكشف أمامه الحقائق الغامضة في الأمر، وازداد ثقة بآرائك وتأكد لديه مبلغ حرصك على مصالحه.. فلانت قناته وهان عليه أن ينقاد لما ترى وأن يحترم ما تأمر.

على أن أوامرك لا بد وأن تكون محتملة التنفيذ، وإصدار الحكم في مواقف لا تحتمل التنفيذ أمر يفقدك الثقة ويشكك في قيمة آرائك ويعطي المأمورين عشرات الحجج ضدك، وبذلك يجدون مئات المبررات لعصيانك.

## للأدب أثره في حياة الأمم

قال صاحبي: ألا يصح أن نسمي الأدب ملهاة المترفين؟  
قلت: قد يصح هذا في أمة بلغت شأوها من التقدم وباتت ولا هم لها إلا أن تترف وتلهو بطيبات ما نالت.

قلت: ولكنه في غير هذا السبيل تناط به حياة الأمم الغافية وتعتقد عليه الآمال في يقظة الوعي وإنارة الطريق.

أنت اليوم لا تقرأ تاريخ أمة أثبتت وجودها بين الأمم الحية وتتبع أهم العوامل التي هيأت صحتها وأنارت أمامها الطريق إلا وجدت للأدب أثره الفعال في حياتها. صحيح أن انتشار التعليم بين طبقات الأمة يبصرها بالحياة ويهيئها للعمل النافع الجاد، ولكن الأدب هو البذرة الأولى الذي تفتح عنه الحياة.

قد تذر الأمة في غفوتها طويلاً فلا تحس بمدى ما تخلفت عن غيرها في سلم الحياة، وربما طاب لها أن تنعم بلذة استرخائها، وربما تراءى لها أنها سعيدة بما يكتنفها من استنامة حاملة.. وهو شأن كل أمة رضيت أن تستكين لضعفها وتنزوي في إحدى زوايا الإهمال. وهنا يأتي دور الأديب.

والأديب الذي أعنيه شعلة تتوقد في إحساس مرهف يستفزه واقع أمته فيألم لآلامها ويتعذب لما سدرت فيه من غفوة فيندفع في حماس ليصرخ في مضاجعها فيقض نومها ويطرده النعاس عن أجفانها ويظل أمره على ذلك حتى تتوثب للحركة وتتهياً للنهوض.

لست أعني الأديب المصنوع، ولا الأديب المتاجر، ولا الأديب الكاذب الذي يميل بميل الأحداث.. فتلك أصناف ربما برعت في التنسيق والتزييق وإرسال

الصيحات في نبرات خادعة تخالها صيحات الهوى، وليس فيما تذوقه وتحسن تنميته إلا ما يحقق ربحها الذاتي ومنافعها الشخصية.

من الغبن أن نسَمِّي مثل هذه الصنوف أدباء وهم ليسوا أكثر من تجار كلام يجيدون الصياغة ويتقاضون الثمن ويعرفون كيف تؤكل الكتف.

إنما الأدباء الذين أعينهم هم الأدباء الذين تستفزههم أصالتهم فيستوحون مشاعرهم ويندفعون بتأثير من وجدانهم ويأبون أن يشتروا بعقائدهم عرضاً زائلاً مهما بلغ ثمنه أو تضاعف أجره.

بمثل هؤلاء الأدباء تناط حياة الأمم الغافية، وعلى كواهلهم تعقد الآمال في لحظة الوعي.

فإذا استيقظ الوعي أحس القادرون على العمل بضرورة السعي والحركة. وعندها تنشأ المدارس ويعمم التعليم، ويشعر بالتالي كل مواطن بأن عليه ديناً لبلاده يجب أن يوفيه.

ولا ينتهي دور الأديب في رأيي عند هذه الصوحة لأن عليه أن يتابعها قبل أن تضطرب المسيرة وتختلط الدروب.. عليه أن يتابعها بمشعله لينير أمامها الطريق فتسلك سبيلها السوي إلى غايتها الصحيحة في الحياة.



### عندما نكيّف وجدّاننا

قال صاحبي: ألا ترانا خاضعين في حياتنا لمئات التقاليد ومئاتها مما لا يقره منطق ولا يوافق عليه إنسان وهبه الله ذرة من عقل.

قلت: لقد ورثناها من أجيال سبقتنا فانطبع وجداننا من نعومة أظفارنا، فإذا رأيتنا ننظر إلى الحياة من زاوية ما انطبعتنا عليه فلا تستغرب ما نفعل.

إن عاداتنا في مآتم الموت وأفراح الزواج وما إلى الزواج من تفصيلات، ثم في عقد العقود وطريقتنا في الاحتفال به وما نعاني من مشاق في استئجار الحلي والثياب أو استعارتها وما نبذله من نفقات لا حد لإسرافها.. كل هذه لا يختلف عاقلان منا على استهجانها ومقتها، بل إننا في الواقع لا ننفك في كل مناسبة نشيد بمساوئها وننفكه بنوادرها في ازدهار ومقت، ونقضي كثيراً من ليالي سمرنا في تعقب مصائبنا فيها وشرح ما نعانيه. من هذا سيئاتها تطالعك على الدوام في وجوهنا علامات الكره ناطقة بأبرز معانيها ومع هذا فنحن نمضي في خضوعنا لها مضيّ العبد تسوقه عصا سيده الجبار ونؤدي طقوسها مستوفاة كاملة كما يؤدي عابد الوثن طقوس وثنه في خنوع الجاهل الضال.

والشيق الذي تهولك غرابته أن الدين قد يبيح لنا ما تحرمه العادة أو يحرم ما أباحته، ومع هذا فنحن ننسى نصوص الدين أو نتغافل عنها ونمضي في ركاب العادة مستجيبين لتقاليدنا راضين بأحكامها.

ولو أردنا أن نمضي في سرد الأمثال لهذا لاستطعنا أن نملأ أضخم المجلدات، فأكثر تقاليدنا في غدواتنا وروحاننا، في صحونا ونومنا، في بيوتنا وأسواقنا، في حبنا أو كرهنا، في أفراحنا ومآتمنا، في مآكلنا ومشربنا، في أزيائنا وملبوسنا كلها مستوحاة من عادات نشأنا عليها أو تسلمناها موروثاً من أجدادنا فتكيف وجداننا بكيفها

واصطبغنا نحن بصبغتها فلا محل للتغيير فيها ولا وجه للفرز والانتقاد إلا في اليسير النادر.

وهذا اليسير النادر هو هدفنا اليوم فيما نحن بصدده.

يقول علماء التربية إن في الاستطاعة أن نحكم وجداننا ونكيفه بالكيف الذي نريد ولا نتركه يحكمنا بما ألف ويوجهنا بما انطبع عليه من العادات. فإذا استطاع الرجل أن ينظر إلى نفسه نظرة فيها كثير من الوقار وأن يحترم ذاته كإنسان له شخصيته واستقلاله، وأن يعطي هذه الشخصية قيمة أكثر مما يعطيها الرجل العادي عندئذ لا يعجزه أن يكبر على وجدانه المطبوع ولا يعجزه أن يقف في كل خطوة من حياته موقف المميز الذي يفرز الأشياء ويفهم معانيها ويدرك إلى أي حد كان تأثير الوجدان فيها ثم يعمد إلى مكان الوجدان منها، فيحاول أن يلوي شكيمة بأسلوب مقنع يبدو فيه أمام انطباعات وجدانه في مظهر الرجل الذي يعتز بكرامته ويربأ بها أن تساير البيئة في كل ما تعودت كما يسايرها العاديون الذين لا يحترمون ذواتهم ولا يشعرون بكرامة استقلالهم الشخصي.

إنك قد تحتفل بزواجك فنرى أن وجدانك أو وجدان بعض قرابتك المطبوع بطابع بيئتك لا يجيز هذه الخطوة إلا في وضع معين له تقاليد المقدسة، فإذا استطعت أن توحى إلى هذا الوجدان بأنك أكبر من أن تتقيد لتقاليد لا يقرها عقلك فستكبر في نظر نفسك وتبني لشخصيتك من جديد.

### مكتبة المثقف عنوانه الصادق

قال صاحبي: ما جمعي جامع بصديقك فلان إلا رأيتني يتأبط كتباً اشتراها من يومه.. ربما مر بي في الشارع أو رأيتني في مكتبة أو صادفته وهو يركب سيارته، ولا أذكر مرة أني شهادته خلواً من مجموعة كتب تصحبه، كما لا أذكر أني سألته مرة إلا ليحييني أنه اشتراها لوقته.. فأي وقت يتسع أمامه لقراءة كل ما يشتري؟ وأي دخل يكفيه لتغطية كل ما يشتري.

قلت: أما أن وقته لا يتسع لقراءة كل ما يشتري فهو لا يشتريها ليقراها في يومه، وإنما هي ذخائر يكتزها لفراغه على مدار العام وما يتلوه من أعوام.. وأما موضوع دخله فمدى علمي أنه ينظم موازنته بشكل مقدر مضبوط وهو يعطي منها بند شراء الكتب أوفى رقم يستطيعه.. والطريف في أمره أنه ألغى في سنيه الأخيرة عادة شرب الدخان، وألغى كثيراً من كماليات الحياة التي رأى أن في استطاعته الاستغناء عنها ليوفر بنودها الخاصة فيضيفها إلى البند الخاص بشراء الكتب وقد سمعته مرة يقول: إن حاجتي إلى الغذاء الذهني لا تعادلها حاجة في سائر شؤون الحياة.. وهو من أجل هذا لا يجلس إليه جالس ليناقله في أي فرع من فروع الفكر إلا وجده ضليعاً نادر المثال وما عنّ له قط أن يحاول كتابة بحث من هذه البحوث التي تعود كتابتها إلا استطاع أن يوفيه شمولاً وغزارة لا تنهياً لكاتب عادي.

ثم لا أرى وجهاً للغرابة، فالمثقف الضليع لا يواجه الحياة بسائر ألوانها إلا من خلال مكتبته العامرة بصنوف الأفكار والمفاهيم. إنه وهو يقتعد مقعده من غرفته أو مكتبته في ظل رفوفها وخزاناتها يستطيع أن يخلق في أبعد أجواء الفكر الإنساني وأن يحتك بأحدث مفاهيمها الحية ويخالط آخر تطوراتها.

إن صاحبنا لم يفعل جديداً فقد عاش العقاد رغم دخله المحدود -إذا قيس بأصحاب الأرباح الكبيرة- ينفق شهرياً على شراء الكتب ما يقدر بثلاثي مكاسبه كما يقول بعض العارفين. استغنى عن كل أنواع المكيفات، وتحاشى جميع الكماليات، وأبى على نفسه أن يكون له أسرة ترهقه نفقاتها؛ ليصبح كسبه بعد كفاف العيش وقفاً على اقتناء الكتب! وبذلك توافرت له مكتبة قل أن يضاهيها مثلاً حتى في الدور العامة التي تشيدها الحكومات للمطالعة.

وبهذا استطاعت مكتبة العقاد أن تجمع تكويناً هائلاً وأن تهيئ لقيادة الفكر في بلاد الشرق العربي، وأن تعدد ليناقد من فلسفة الحياة ما لا يضاهيه فيها منازع حتى أثبت وجوده بين فلاسفة العالم، وأصبح أكاديمية قائمة بذاتها يعترف بها أساطين الفكر في أمريكا وأكثر بلاد أوروبا، وبات وثيق الصلة بمشاهير العلماء والفلاسفة في أشهر البلاد الراقية. وكان بريده اليومي يرهق سعاة البريد لكثرة مراسليه في الآفاق من طلاب المعرفة وهواة النقاش وكبار المؤلفين الذين يبادلونه هدايا الكتب والمؤلفات.

إن مكتبة المثقف هي عالمه الذي لا تحده حدود، وهي جهازه الكوني الذي يصله بكل ما في الكون من معارف الحياة.

### لَيْتَ لَنَا مِثْلَ عَنَائِهِمْ

قال صاحبي: إن تعجب فأعجب لألماني مستشرق لم يتجاوز سن الشباب، صادفته وبعض أصدقائي في بلد عربي، فلما علم أننا من مكة شرع يحدثنا عن قصة الرومية التي استدعاها معاوية -رضي الله عنه- يوم جاء مكة ليسألها لم انحازت لجيش علي -كرم الله وجهه- ضده؟ فكانت صريحة صادقة لم تكتف شيئاً مما اعتقدت. وكان معاوية أمام تصرّحاتها مثلاً للديمقراطية الحقبة بما أولاها من حلمه وسعة صدره.. فأني عناية هذه جعلت الأجنبي البعيد يتغلغل في تاريخنا بهذه الصورة الواسعة؟

قلت: لا عجب في هذا. فإن أكثر الجامعات الراقية في أكثر بلاد أوروبا وأمريكا تُعنى عناية خاصة بالدراسات الإسلامية.. إنهم يبذلون جهوداً كبيرة في سبيل أن يفهم الطالب في قسم الدراسات الإسلامية أهم الأدوار التي مرت بتاريخ الإسلام، ويتعرف على كافة المجالات والعلوم التي جال فيها علماء الإسلام، وهم في سبيل هذا يعقدون الندوات لبحث المواضيع العامة التي كان لها أثرها في تنظيم المجتمع الإسلامي في عهوده الذهبية، ويستضيفون في ندواتهم كبار المتعمقين في الدراسات الإسلامية وأكثرهم من المستشرقين ليناقدشوهم فيما يغمض عليهم من دقائق علوم الإسلام ويفسحون المجال أمام طلاب هذه الأقسام ليتحدثوا فيما يهمهم من شؤون الإسلام على أن يدعم الطالب حديثه بمستندات علمية يستقيها من أمهات الكتب العربية الموثوقة، أو مؤلفات بعض المستشرقين الذين يعنون بأمثال هذه البحوث.

وكثيراً ما تتسع بحوثهم لدراسة النظم الإدارية التي كانت تسود دول الإسلام ومراجع الفقه التي كانوا يستنبطون منها أحكامهم وأساليب الحياة التي كانوا يعيشونها.

وتعتمد أكثر هذه الجامعات على مكتبات واسعة تضم آلاف المجلدات من أوثق ما ألّف علماء العربية في عهودهم بين مخطوط ومطبوع إلى جانب ما تضمه من مؤلفات المستشرقين في بحوث إسلامية تعددت لغاتها بتعدد أجناس مؤلفيها، وأخذت مكانها بين رفوف الأقسام العربية في هذه الجامعات.

لا أقول إن كل ما يدرس في هذه الأقسام من هذه الجامعات يعطي الإسلام حقه من الإنصاف، ولا أقول إن كل هذه الندوات التي تناقش تاريخه تعتمد الحق فيما تناقش. فثمة رجال من نوع عرفت لا تضيرهم كلمة الحق بينما في البيداء رجال لا يهمهم إلا أن يضربوا في كل وادٍ بما يشتهون.

لسنا في صدد صحة ما يقال أو رده، فذلك موضوع له بحثه ولكننا اليوم في شأن هذه العناية التي نتمنى لشبابنا أن يتوافروا عليها يخدمون بها دينهم وعروبتهم.

### كيف نضمن تحويل المجتمع

قال صاحبي: كيف نضمن تحويل مجتمعنا عن أكثر ما ألف من مضار العادات؟ قلت: إن للأمم والشعوب وحتى الجماعة الصغيرة أخيلة وتصورات خاصة بها. هذه الأخيلة تجمع الأفريقي إلى أخيه الأفريقي وهما في أقصى بلاد الهجرة من جنوب أمريكا.

وتجمع الغامدي إلى مواطنه الغامدي وهما في أعماق بلاد الحبشة وتوائم بين الحضرمي وأخيه الحضرمي وهما في أبعد قرية من جزائر إندونيسيا. يعيش المهاجر مهما نأت به هجرته تحكمه أخيلة بيئته ولا تقوى أكبر المؤثرات على محوها في الغالب إلا بعد أجيال وأجيال.. على أن يتناول تغييرها بالتدريج أبناء الأحفاد وأحفاد الأبناء.

يتقادم العهد على العربي في أوروبا فيجاري الأوروبيين في كثير من مظاهر الحياة إلا فيما يتعلق بالأخيلة والتصورات فيظل فيها عربياً من حيث لا يدري.. تجده بالرغم من اندماجه في مجتمع أوروبي أكثر أخذاً بالغيرة على قرينته وكرمته من الأوروبي، كما تجده أشد تعلقاً منه بأنواع من الجمالات الشائعة في الشرق.

وتطول إقامة الهندي أو التركستاني أو الأفغاني أو المغربي في مكة فيظل إلى فترة طويلة من حياته وربما حياة ابنه من بعده محكوماً لتصورات بيئته، ونحن نشهد هذا واضحاً في مجتمعاتهم بيننا وطريقة عيشهم وفي الكثير من مظاهر أزيائهم، بل وفي سائر ما يدور في أخيلتهم من معاني الحياة.

نريد أن نخلص من هذا إلى أن الأخيلة والتصورات هي النواميس الخفية التي تجمع الأمة أو الشعب وتدعم أفرادها وتدمغه بدمغة واحدة وتحفظ عليه حيثيته.

ومنه يبدو لنا أن رجال التوجيه في كل أمة لا يستطيعون أن يضمّنوا نجاح توجيههم إلاّ في ضوء ما يدخل في حسابهم من مراعاة لأخيلة المجتمع الذي يحاولون توجيهه.

فالموجّه الأهوج الذي يقحم نفسه في تيار الأخيلة الخاصة بأمة يعيش بينها فيصدها ويعلن حربها في قسوة وعنف هو موجّه أقرب ما يكون إلى الفشل والخيبة "ولو كنت فظاً غليظ القلب لانفضوا من حولك".

والموجّه الحكيم الذي لا يصادر أخيلة مجتمعه ولا يصادم تيار تصوراته إلاّ بمقدار ما يبني دون أن تظهر آثار الهدم خلفه أخرى بالنجاح وأقدر على تحويل المجتمع رويداً إلى الشكل الذي يصبوه فيه.

وإذاً فليس لتحويل المجتمع سوى تحويل أخيلته وتصوراته حتى يتكيف بالأشياء في الصورة التي يرسمها الموجه.. تكيفاً يرضيه ولا يفتنه أو يستثير حماسه ضد ما ألف من سيئات قديمة.



## دراسات جديدة في علوم البحار

قال صاحبي: أرى أن من روائع المبتكرات العلمية في القرن العشرين ابتكار تحلية الماء، ذلك لأن المشاهد في كثير من أقطار الأرض شدة حاجة الناس إلى ما يروي ظمأهم. وقد أحسنت حكومتنا صنعاَ عندما بادرت للاستفادة من هذا الابتكار في بعض مناطقنا التي شعرت بحاجتها إلى الماء.

قلت: أما إنها أحسنت صنعاَ فيما بادرت إليه فهذا ما يسجل لها ومبلغ علمي مما قرأت في الصحف أن ثمة خطوات ستترى في هذا المجال حتى يعمّ فيض الماء سائر المناطق المحرومة.

وإذا ذكرنا بالخير حكومتنا على صنيعها فيما بادرت إليه فلا يجب أن ننسى تقدير هذه الأدمغة الجبارة التي استطاعت أن تستخدم العلم لفائدة البشرية في مجال كهذا بلغت حاجة العالم إليه ما لم يبلغه أي مجال في آفاق العلم.

والطريف في الأمر أن الأدمغة الجبارة التي أعنيها لم تقتصر في مجال البحار على دراسة تحليلتها فهناك بحوث واسعة أخذت تتناول كثيراً من الجوانب التي يؤمل العلماء أن تفيد البشر في كثير مما تفتقر إليه حياتهم. فهم يرون أن تزايد سكان العالم بهذه الصورة التي تتضاعف بتضاعف الأيام تحتم على العلم أن يواصل السعي لإيجاد الوسائل التي تغطي حاجة البشر وتضمن لهم حياة مطمئنة.

نشطت الدراسات بشكل واسع فاستبان لأصحابها أن في نباتات البحار مصدراً ثرياً لتزويد الصيدليات بأنواع من العقاقير كانوا لا يحلمون بمثلها، وأن فضلات بعض الحيوانات البحرية التي تعيش في مناطق ضحلة من البحار بالغة الفائدة كأفضل مركب كيميائي، هذا عدا الثروة السمكية التي يؤملون أن يتكروا لصيدها وسائل جديدة يتضاعف بها الإنتاج إلى ما يزيد عن أمثاله اليوم عدة مرات.

ويتبارى أصحاب هذه الدراسات إلى أبعد من هذا، فقد جاء في أخبار أحدهم أنه زار أعماق كل محيطات العالم في رحلة استغرقت عدة سنوات، درس خلالها كل ما يهمه أن يدرسه وتابعه غيره وكان من هواة اكتشاف المعادن، فتبين له أن قيعان البحار زاخرة بكمات النحاس والفضة والذهب واليورانيوم، وأن بعض المناطق غنية بالزيت بشكل يفوق أمثالها على وجه الأرض وهو لهذا يقترح إنشاء معامل في قيعان البحار الغنية بالزيت ولا بأس في رأيه من إنشاء بيوت زجاجية يسكنها العاملون في مجال الزيت كما يرى أن العلم لا يعجز في المستقبل عن إنشاء حقول زراعية في القيعان تسد بعض حاجتهم إلى الغذاء.

حيّ يا صاحبي حكومتنا في مبادرتها إلى الاستفادة من تحلية مياه البحر، وحيّ العقول المفكرة التي لا تقف جهودها عند حد.

### من أجل مُتَابَعَةِ الأَقْمَارِ الصَّنَاعِيَّةِ

قال صاحبي: وصاحبي في هذه المرة من الذين لا تتجاوز ثقافتهم ما تحت المتوسط. قال وهو يستنكر قصة ما يسمع عن الأقمار الصناعية وجولتها في الفضاء؛ كيف نستطيع تصديق ما يذاع عن أقمارهم وليس لدينا ما يؤكد وقوعه. قلت: إن الدولة التي تطلق قمراً لا تعيش وحدها في الكون، ولا تتميز وحدها بالكفاءة العلمية وهي إلى هذا تعرف أن لها أكثر من خصم في مجال السياسة يراقب سائر حركاتها، ويتجسس على كل دقيقة من دقائق أعمالها. فهي لهذا لا تجرؤ أن تبجح بما لا تفعل وإلاّ عرضت سمعتها لفضائح لا يُستهان بمداها. وليس من يجهل أن مراقبة هذه الأقمار في أبعد آفاقها بات أمراً عادياً لا يكلف الأمم التي تقدمت علمياً إلاّ أن تتابع خطواتها على صفحة الرادار أو عدسات المراصد الجبارة وتسايير حركاتها في صورة مكشوفة لا يخفى منها دقيق ولا جليل. وربما سبقت الأمة المترصدة أصحاب القمر الصناعي أنفسهم إلى إذاعة تفاصيل حركاته ونشر صورته ومسيرة دورانه.

ولقد قرأت آخر ما قرأت أن إحدى الدول المتقدمة علمياً استخدمت لتصوير الأقمار عدسة دقيقة عملاقة قيل إن زجاجها يكلف ما قيمة وزنه ذهباً وأنها في سبيل أن تتابع سير الأقمار الصناعية في الفضاء أنشأت مراكز للمراقبة في نصف الكرة الأرضية الغربي بلغت نحو 22 مركزاً جهزتها بأحدث أجهزة التصوير، واستعانت فيها بالعدسات العملاقة الجديدة فأصبح في استطاعتها التقاط صور الأقمار في شتى مداراتها، وليدلل الخبر على قوة هذه الأجهزة ودقة التقاط العدسة الجديدة ذكروا أن بعض الأقمار الصناعية ربما كان حجمها لا يزيد عن حجم كرة

القدم، ومع هذا استطاعت العدسة أن تؤدي وظيفتها وأن تتابعها في وضوح رغم أن مركزها ربما بلغ بعده عن القمر الصناعي ما يزيد عن مئات الكيلومترات. وتعلق بعض الأخبار العلمية على آخر أنباء هذه العدسة العملاقة التي طوقت مراكزها نصف كرة الأرض، فتقول إن بعض كبار العلماء من المهتمين بطبقات الفضاء استطاعوا الحصول على معلومات هامة قيمة عن الطبقة الهوائية خارج مدار الأرض. فقد تبين من دقة تصوير العدسة للأقمار الصناعية خلال سيرها في مجراها بأنه يجري تمدد وتقلص في هذه الطبقة خارج مدار الأرض، وتدل هذه الظاهرة فيما يراه العلماء على قوة جاذبية الأرض وتبسطها عند القطبين واتخاذ شكل الإجاصة. نريد أن نستخلص من هذا أن أجهزة الرصد والمراقبة تتابع سير أصغر قمر صناعي ينطلق إلى الآماد البعيدة، وأن المجال العلمي لا يتسع لمن يتلاعب بأخبار الفضاء أو يدّعي شوطاً في مداه يعجز عن تحقيقه.

## مَا يَقُولُهُ أَحْرَارُ الْيَهُودِ فِي أُرُوبَا وَأَمْرِيكَا

(1)

قال صاحبي: ما قيمة الصداقة التي يدّعيها رجال من شعوب أوروبا وآخرون من أهالي الأمريكتين وهم يرون مظالم العدو في فلسطين دون أن يفعلوا شيئاً أو يسمع لهم صوت يندد بالأعمال الوحشية التي لا تخفى عليهم.

قلت: أمّا أنكم لا يفعلون شيئاً فالواقع أن كثيراً منهم حاولوا أن يقفوا لنصرة العرب ولكنهم عجزوا، وقاتل الله السياسة فقد حالت دونهم وما يتمنون. أما أصواتهم فليس لنا أن ننكر ما سمعنا من أحرارهم، وما نشر بأقلام دعاة الحق منهم في كثير من صحف العالم.

ولعلّك تستغرب إذا عرفت أن بعضاً من اليهود الأحرار في أوروبا وأمريكا أبوا أن يتعاونوا مع زعماء الصهيونيين، أو يقرّوا مبادئهم في العدوان وأن رجالاً منهم وقفوا في المؤتمر الصهيوني الأخير يتساءلون لماذا نرغم العرب على دفع ثمن جرائم اقترفتها أوروبا قبل اليوم.

لعلّك تعرف أن موشي منوهين كتب في أوسع الصحف انتشاراً يقول: إن الحقيقة المريرة تواجهني باستمرار وهي أن هؤلاء اليهود اغتصبوا أراضي وأملاك ومزارع الفلاحين والعمال والتجار العرب في فلسطين وأنشأوا دولتهم عن طريق المذابح والمجازر وأعمال الإرهاب.

ويقول البروفيسور مارتن بيلر الفيلسوف اليهودي والزعيم الروحي اليهودي في خطاب ألقاه في نيويورك بمناسبة العدوان الأول عام 1956 على السويس.. يقول: إن الشعب اليهودي يفضل أن يتعلم من هتلر أكثر ممّا يتعلم من زعمائه الروحانيين.

فقد أثبت هتلر أنه لا يؤمن بالروح بقدر ما يؤمن بالقوة؛ لهذا عاش يقتل دون أن يكون هناك مبرر للقتل وكذلك فعل اليهود.

ولو أردنا أن نستقصي كل ما أذيع بأصوات العاملين للحق أو نشر بأقلام دعاة الحرية في أوروبا وأمريكا لطال الأمر بنا كثيراً. ولكن الذي أعرفه أن عناية هؤلاء الأحرار مهما اتسع مداها لا يصح أن تستغني عن حملة العرب الدعائية الصادقة التي تثير شعوب أوروبا وأمريكا على كل من يؤيد باطل اليهود أو يدعم مخازيهم.

## مَا يَقُولُهُ أَحْرَارُ الْيَهُودِ فِي أُرُوبَا وَأَمْرِيكا

(2)

قلت لصاحبي: وهو يناقشني في مناسبة سابقة في شأن مَنْ يجاهرون بصدقة العرب من شعوب أوروبا وأمريكا وهو يظن أنهم يظاهرون العدو في فلسطين بسكوتهم على مخازيهم وفظائعهم.. قلت له إن كثيراً من أحرارهم لم يدخروا وسعاً في إعلان شعورهم.. ولكنها السياسة.. وقاتل الله السياسة فقد حالت دونهم وما يتمنون.

قلت: هذا بالأمس وبين يدي اليوم صحيفة فلسطين وهي تنقل عن كاتب يهودي مستقل حديثاً طويلاً نشره في جريدة جويش نيوزلتر جاء فيه "لقد جئنا وحولنا السكان العرب إلى لاجئين وما نزال نجرؤ على الافتراء عليهم والطعن بهم لنلوث سمعتهم، وعوضاً عن أن نخجل كثيراً من أفعالنا ونحاول أن نمحو بعض الشر الذي ارتكبناه فإننا نبرز أعمالنا الفظيعة بل إننا نسعى لتمجيدها."

وفي مقال نشره ناثن شوفستي في نفس الصحيفة وهو من كبار كتّاب اليهود وله مؤلفات واسعة الانتشار جاء ملخصه: إنه عندما اقترب الإسرائيليون من قناة السويس قبل أعوام مضت، وعندما كانت حليفاتهم تقاتلان في بورسعيد أمرت الأمم المتحدة جميع القوات البريطانية والفرنسية والإسرائيلية بالانسحاب من مصر وسيناء، وأدرك الفرنسيون والبريطانيون أن الوقت ليس وقت شن حرب عدوانية، وحاول الإسرائيليون أن يماطلوا ولكنهم أرغموا على الانسحاب إرغاماً.. فما بالهم اليوم يتحدثون قرارات الأمم المتحدة التي اتخذت بأغلبية 99 صوتاً مقابل لا شيء.. هذا قليل من كثير صدع به عشرات وعشرات من دعاة الحق والفضيلة من أصحاب الرأي في أوروبا وأمريكا. ومن الطريف أن بينهم من أحرار اليهود

وزعمائهم الروحانيين والسياسيين من لم يبالوا شيئاً في سبيل الحق، وأن بينهم مَنْ توسّع في إدلاء الحجج وبسط البراهين في صور تؤيد حقوق العرب. ولست أشك في أن العرب لو عنوا بجمع مثل هذه الأدلة التي شهد بها أهل المعتدين وبنو جنسهم لتهيا لهم دعم جديد صالح لإقناع كل الذين غررت بهم الصهيونية ودعاواها الكاذبة من شعوب أوروبا وأمريكا فهل نفعل؟



### الفدائيون الفلسطينيون

قال صاحبي: يسألني عن رأيي في العمل الفدائي الفلسطيني.  
قلت: أنت في سؤالك يا ابن أخي شبيه بمن يسأل ما رأيك في الفوائد التي نلناها  
من الشمس!

ثق أنني أعجز من أن أحصي لك فوائد ما نلناه من الشمس، كدأبي وأنا أتمنى  
لإجابتك عن رأيي في أعمال فدائيي فلسطين بعد أن نذروا أنفسهم لبلائهم  
وباعوها في سبيل الله.

أتراني أحسن الإشادة بقوم وضعوا رؤوسهم في أكفهم، وتقدموا بما في بسالة لا  
يبلغون من وراء جرأتهم إلا أن يموتوا أو تعيش بلادهم حرة؟

أتراني أحسن التعبير وأنا أصف ليوناً أبوا إلا أن يثيروها جذعة في وجوه  
الغاصبين، وقد استطاعوا رغم قتلهم ورغم فقرهم إلا من إيمانهم بحقوقهم أن يقضوا  
مضاجع العابثين، وأن يسلبوهم أمنهم وهناءتهم.

صدقني يا ابن أخي أن ما فهمته من بعض أعمالهم لا يُقاس بما أعرفه عن أشد  
الحروب ضراوة وأقساها مرارة.

إنها أعمال جن مستنفرة فرّت من قسوة. لقد قيل إنهم أبطال ولكنهم ليسوا  
كالأبطال.. وقيل إنهم رجال ولكنهم ليسوا كالرجال.

قيل إن لهم كياناً ولكنه ليس ككل كيان.. وإن لهم تكتيكاً ولكنه ليس ككل  
تكتيك، وإن لمسيرتهم رعباً ولكنه ليس ككل رعب.. وإنهم مع هذا وبكل هذا لا  
يكادون يُعرفون إلا بآثارهم وما تركوا خلفهم من خراب ودمار في حصون المعادين  
ومعاقلهم.

أتدري يا ابن أخي أنهم لا يضعون عيونهم على منطقة حتى يهبطوها هبوط الليل، وينسلوا خلالها انسلال الأشباح، يثون الألغام ويشعلون الحرائق، ويدمرون أقوى العتاد.. ثم لا يلبثون أن يتبخروا كما يتبخر الغاز في الهواء الطلق.

أتدري أن لهم خرائط مدروسة تشير إلى المواقع التي تسلكها دبابات العدو، وأن لهم تعليمات دقيقة تحدد ساعة الصفر، وأن بين جنوبهم أرواحاً لا تعرف الهزيمة، ولا تفر التراجع! فلا تكاد مسيرة الدبابات العاتية تنطلق في طريقها حتى تنطلق معها متفجرات المترصدين من كل صوب، فإذا دويٌّ هائل يمزق الصمت، وإذا قطع من الحديد تتطاير في الأفق وإذا غمامة كثيفة من الدخان تحجب الشمس ولا يكاد ينجلي الغمام حتى يتكشف عن أوصال الدبابات وقد تناثرت بين معارج الطرق. وأشلاء الظالمين.

إن أبطالك الفدائيين أحالوا ليالي العدو إلى قلق دائم تتراءى لهم فيه أشباح مخيفة وخيالات مروعة، وليس كالقلق ما يثير الرعب ويحقق الهزيمة.

ألا فاصبر وما صبرك إلا بالله.

ثق يا ابن أخي.. إنهم بعون الله عائدون.

### ألا نستخلص الأدوية من أعشابنا

قال صاحبي: يبدو أن الكثرة الكاثرة من الأدوية التي تقدمها الصيدليات في شكل أقراص أو أشربة أو مساحيق أو دهان يمكن أن نستغني عنها أو أكثرها بما ينبت في جبالنا وودياننا من أعشاب. فما يمنعا أن ندرس خواصها ونستخلص منها ما نحتاجه لعلنا نستغني عن كثير مما نستورد من شركات الأدوية ولا سيما وقد بدأت طلائع شبابنا من خريجي كليات الصيدلة يشبتون وجودهم بيننا.

قلت: هذا ما نرجو تحقيقه في نهضتنا الجديدة. فقد عاشت الأعشاب أحقاباً طويلة من عهد الآشوريين والبابليين إلى عهد قدماء الفراعنة والهند والصين إلى أن تألفت حضارة العرب.

عاشت الأعشاب مصدراً لتحضير الأدوية في صور وأشكال كانت تعالج ألوف الأمراض وألوفها، وعندما انتقلت أسرار الأعشاب ووسائل تحضيرها إلى بلاد الأندلس استطاعت أوروبا أن تحتك بصنّاع الأدوية فيها وكانت ثمة مدارس في حواضر الأندلس لتخريج الصيادلة.. اتصل بها بعض الإيطاليين والفرنسيين ونفر من أهالي أوروبا الوسطى فتخرجوا فيها وهم يجيدون أسرار أكثر الأعشاب ووسائل تحضيرها ثم كانت الحروب الصليبية فاختلط المعنيون بأكثر أعشاب الشرق وأدركوا كثيراً من أسرارها واستطاعوا أن ينقلوا إلى بلادهم كثيراً من أنواعها وبدأوا في تحضير أدويتهم منها حتى لقد جاء في تاريخ الصيدلة أن أول صيدلية عرفت في أوروبا بدأت أعمالها في القرن الثالث عشر وشرعت تباع الأدوية مستخلصة من أعشاب شرقية على طريقة ما كان يجري في الأندلس.

ومن المسلم به أن خصائص الأعشاب فن لا نهاية لبحره الزاخر. فقد أثبتت التجارب أن عشبة واحدة تنبت عفواً في منحدر صخري أو يباب قفر ربما جمعت

من الخواص النافعة ما لم تجمععه عدة قناني في دكان الصيدلة! وأن منقوع زهرة مما تكتظ به السفوح ومشارف الوديان عندنا ربما نفع في علاج أكثر من مرض بصورة لا يقدرها إلا باحث عميق الدرس.

إن أوروبا بعد أن أخذت عن الشرق تجاربه في علم الأعشاب ما لبثت أن توسعت في دراستها حتى تهيأ لها من نحو قرن وبعض القرن أن تحلل المواد الفعالة في أكثر الأعشاب، وبذلك بدأ علم الأعشاب يتضاءل لتحل محله عمليات التركيب الكيماوي. ومع هذا فلا تزال بعض الحالات المرضية تستعصي عليهم فيعودون إلى تجاربهم في الأعشاب ليستخلصوا منها ما تعذر عليهم استخلاصه من تركيبهم الكيماوي.

لا أعني بهذا أن علينا أن نربط مفاهيمنا بتجارب قرون مضت دون أن ننفك عما استنتجت تلك القرون.. لا.. ولا أعني أننا يجب أن نعيش حالة على ما انتهت إليه أوروبا في مصانعها الكيماوية، ولكنني أعني أن بلادنا مفروشة بأنواع من الأعشاب لا تعرفها أوروبا في أشكال لا يوفيها عد ولا حصر. فما يمنع شبابنا من خريجي كليات الصيدلة أن يستأنفوا الشوط من حيث انتهى الأجداد ليستنتجوا دراسات جديدة ويستخلصوا من الخواص ما لم يهتد إليه غيرهم من قبل فيبتكرون من أنواع العلاج ما يثبت وجودهم ولا يعجزهم بعد هذا فيما اعتقد أن يحللوا المواد الفعالة في أعشاب لا تنبتها قفار أوروبا ليعملوا على تركيبها في معامل كيماوية بصورة نغزو بها بلاداً عاشت تغزونا بمنتوجاتها. فقد آن أوان الجد وحمّت الحاجات والليل مقمر.

## هل نقضي على شرور العالم؟

(1)

قال صاحبي: بُليت بجارٍ لي غضوب، لا يكاد يعقل ما يفعل إذا تملكه الغضب فنحن نعيشه في خطر ولا نأمن على أنفسنا وأولادنا إذا ثارت به ثائرة الغضب، وهو مع هذا رقيق الحاشية، ودود إلى أبعد حدود الود إذا زايله الغضب.. إلى أن قال: وأحلف أنني لو ملكت بسطة في الرزق وتحمياً بي من يحسن علاجه لما بخلت عليه بأثنى ما أملك براً بجيرته وتقديراً لوداده.

قلت: لقد سبق للعربي القديم أن قال:

لكل داءٍ دواءٌ يُستطبُّ به

إلا الحماسة أعت من يداويها

وليس الغضب يمثل هذا المنوال الذي تصفه إلا نوع من الحماسة.. فالحماسة فساد في العقل ولا فساد في العقل أبرز مما تشاهد من تصرفات جارك الغضوب. ولكن مع هذا فليس لك أن تياس -إذا جادك الرزق- من علاج صاحبك الغضوب. فقد مضى العهد الذي يئس فيه الشاعر العربي من علاج الحماسة أو الجنون وأعلن أنها أعت من يداويها.

مضى ذلك العهد ونحن اليوم نعيش في عصر الذرة وغزو الفضاء وإطلاق الصواريخ.

لقد نوقشت أمثال هذه الأدواء وما يدور في فلكها من معاني الغضب والاعتداء والحق في مؤتمر باريس دعا إليه اليونسكو تحت عنوان أبحاث الدماغ.

وتداول العلماء آراءهم في الموضوع فأكد بينهم من أكد أن ثمة دورات في الدماغ تنتج لدى تحريكها سلوكاً عدائياً. وقال: إن في استطاعة البحوث الجديدة أن

تتحكم في هذه الدورات فتسلط تياراً كهربائياً على منطقة معينة من الدماغ عندما تنتابه انفعالات مؤثرة فيقضي التيار على بواعث الانفعال، فلا تلبث حرارة الانفعال أن تهبط إلى درجة تحت الصفر فيبدو الشخص وكأنه إنسان عادي يتمتع بأقصى درجات الهدوء ويتجاهل كل مؤثر كان يثير حنقه قبل ثوانٍ من إيصال التيار.

ويؤكد هذا أنه بتجربة التحريك الكهربائي في دماغ حيوان تائر شعر أن انفعالاته بدأت تتضاءل. ثم ما لبث أن تملكه هدوء غريب أشبه ما يكون بهدوء المخدر ولكن مفعوله لا يتناول إلى مفعول المخدر في الجسم؛ لأن حواس الحيوان ظلت حية على حالها ولم تتغير فيه إلا عوامل الثورة التي كانت كما يؤكد تتفاعل في منطقة معينة من دماغه.

وبعد فإذا صحت نتائج هذه التجارب فهل سيظلنا يوم نقضي فيه على شرور العالم، ونستل سخائم المجرمين والآثمين وموقدي نار الحروب في كل أقطار الأرض؟

## هل نقضي على شُرور العالم؟

(2)

قلت لصاحبي: بعد أن تداولنا الحديث في شأن جاره الغضوب الذي يتمنى علاجه والذي بدأت بوادر البحوث تتناول أمثال هذه الأدوية وما يدور في فلكها من معاني الغضب والاعتداء والحق في مؤتمر باريس الذي دعا إليه اليونسكو.

قلت له: إن مما دار في مداولات المؤتمر ما أكده عالم من جامعة بتزيرغ الأمريكية وهو يقول إن حساسية مركز الاعتداء تثار على ما يبدو بمواد كيميائية في الدم ولا سيما بالهورمونات. وقد جرب هذا العالم إعطاء جرعات من هورمون معين لبعض الحيوانات الشائنة فهبطت حرارة الثورة نهائياً، كما جرب جرعات من هورمونات أخرى في بعض الحيوانات الهادئة فما لبثت أن ثارت ثائرتها على غير ما عرف من طبائعها، وهو يعني بهذا طبعاً أن مجاري الدم في حيوانات بعينها مزودة بمواد كيميائية من شأنها إثارة الانفعالات لأدنى مناسبة، كما أن مجاري الدم في حيوانات أخرى تفقد هذه المادة فلا تشعر بما يثيرها وتعيش حياتها هادئة مسالمة.. ومن شأن هذه الهورمونات أن تترك أثرها سلبياً أو إيجابياً في نفسية الحيوان. أو إن شئت فقل في نفسية الإنسان بعد أن تستنفذ التجارب مداها في حق الحيوان.

ومال البحث في مداولات المؤتمر إلى فكرة الجراحة في إزالة الطاقة العدائية من دماغ الحيوان العاقي. فذكر الدكتور ولغادو من ولاية تكساس أنه استطاع إجراء عملية جراحية نزع فيها جزءاً من دماغ حيوان شرس، فإذا هو يصبح أليفاً وديعاً وأن طبيباً يابانياً من جامعة طوكيو أجرى مثل هذه العملية لدماغ إنسان، وإن هذا الإنسان يقول الآن أنه ليس في استطاعته أن يغضب حتى لو أراد أن يفتعل ذلك.

ويعود الطبيب الأمريكي إلى مواصلة البحث فيؤكد أن بإمكان العلم غداً وفي الأيام القريبة أن يضبط سلوك الإنسان العدائي، فثمة فاعلات مضادة للعداوة تتداولها حقول التجارب سوف يصبح في الإمكان إيداعها خزانات الشرب العامة في أية مدينة يراد لها أن تنجح إلى السلم.

والذي أستنتجه من هذا أن عالمنا الصاخب المائج بالأحقاد والعداوات والانفعالات الغاضبة سوف يصافح عهداً جديدة يتمتع فيها بالسلم الآمن والصفاء الوادع إذا صحت هذه التجارب وكتب لها حظ في النجاح.

وليس لديّ ما يربيني في نتائجها. فقد بات العلم لا تعجزه أشد المعضلات بعد أن راد أعلى طبقات الجو، وغزا الأفلاك في أقصى مواقعها البعيدة، وأفطن آلاف المحدثات التي كان لا يتخيلها عقل بشر.

وإذا كان الإنسان قد عاش حياته على الأرض من يوم خلقت الأرض لا يتمنى شيئاً بقدر ما يتمنى السعادة والأمن فيها، فإن ظفره بالقضاء على الطاقة العدائية لا يعدله ظفر في كل ما ابتكر العلم من محدثات.

ما أحلى أن يشرب العالم كل العالم ماءه ممزوجاً بالمفاعلات المضادة للعداوة، فتلغى سائر أنواع الحروب. ويعيش الناس كل الناس آمنين في أسراجهم قابعين في أوطانهم بحدودهم.



## هل نقضي على شرور العالم؟

(3)

قال صاحبي: كنت تحدثت إليّ قبل اليوم عن دورات في الدماغ طبيعية تنتج لدى تحريكها سلوكاً عدائياً. وقلت إن البحوث الجديدة تحاول اليوم أن تتحكم في هذه الدورات عندما تسلط تياراً كهربائياً على منطقة معينة من الدماغ فيقضي التيار على بواعث الانفعال فلا تلبث أن تهبط حرارتها إلى ما تحت الصفر.

وقلت إن ثمة محاولات أخرى تستهدف علاج أدواء الشر وما يدور في فلكها من معاني الغضب والاعتداء والحقده وهي تتلخص في إعطاء جرعات من هورمون معين تقضي على بواعث الغضب والشر وهي محاولات لا أنكر عظيم فوائدها لمرضاتنا من الحمقى والغضوبيين وأصحاب المزاج الحاد.

ولكنك قلت إن البحوث عندما اتسعت أوشكت أن تنتهي إلى ابتكار مفاعلات مضادة للعداوة، وأنه سيصبح في الإمكان إيداع هذه المفاعلات خزانات مياه الشرب العامة إلى أن قلت ما أحلى أن يشرب العالم كل العالم ماءه ممزوجاً بهذه المفاعلات المضادة للعداوة لتلغي سائر أنواع الحروب. ويعيش الناس آمنين قابعين في أوطانهم.

فهل يعني هذا أن عمران الكون يتفق وهذا السكون الوداع الذي يقضي على الانفعالات النفسية؟

قلت إنك تتفلسف منذ اليوم، وفي فلسفتك كثير من العمق. فالواقع أن القضاء على كثير من التفاعلات النفسية قضاء على روح التنافس في الحياة.

ولست أشك أن القضاء على التنافس مجبنة تتعاس لها الهمم وتتخلف بأسبابها مقدرات الأمم التي عاشت تتسابق في مجالات التقدم.

لست أنكر أننا ونحن نقضي على تفاعلات النفس ربما قضينا على كثير من طاقات العقل وتركنا نوازع الطموح الشخصي تسترخي في هدوء رتيب لتحلم بأحلام الكسائي.

لست أنكر هذا ولكنني أنكر في الوقت نفسه أن يعيش العالم - كل العالم - تحت رحمة مزاج دعاة الحرب.. نتركهم لأعصابهم تتوتر في أدنى مناسبة وتحتد لأول بادرة يفعلون فيها فيشعلونها ناراً تأكل الأخضر واليابس.

ويمتد لهيبتها إلى البعيد والأبعد، فإذا هي أتون لا حد لسعته يقاسي لظاه البريء كما يقاسيه الجاني وتعاني مرارته الثكلى واليتيم والعاجز وتتسع مساحته باتساع أكبر رقعة ينالها اللهب المتصاعد ويقضي على أهلها بالفاقة والتشرد والجوع.

إذا ساءك يا صاحبي أن يقضي العلاج على بواعث الشر بصورة جماعية شاملة خشية أن تقضي على روح التنافس فلا أقل من أن نبتز رؤوس الشر من دعاة الحروب بجرعات من علاجننا الجديد لنستل سخيمة العداء من نفوسهم فنخفف بذلك ويلات الحروب ونهدي ولو بعض الاطمئنان لحياتنا في الأرض عسانا نأمن بذلك ولو بعض الغوائل الفاجعة.

## 5 يونيو<sup>(1)</sup>

قال صاحبي: أتريدني لأسميها نكسة أو نكبة؟  
قلت: لا يا صديقي.. إنها في رأيي أهول من هذا وأكثر فداحة مما تؤديه هذه المعاني.

أعرف قصة الذين يخربون بيوتهم بأيديهم؟؟  
إنها قصتنا.. قصتنا حروفها ومعانيها وكامل أبعادها. فهل لك بعد هذا أن تسميها نكسة أو نكبة؟

أم تراك تستطيع أن تبعثني إلى معاجم اللغة عسانا نجد في دفائنها بين مواد الويل والهول ما يصح إطلاقه على ما أصبنا به.

ما أصابنا اليهود يوم أصابونا.. فقد كانت أيدينا على زناد القذائف التي رنحت جيوشنا وشتت شمل أبطالنا، وأباححت العدو ديارنا وأموالنا وشردت أهلينا بين المغاور والوهاد.

لقد كان أجداد لنا يقولون إننا لا نُغلب من قلة.. فما عثم أحفادهم أن باتوا يغلبون من كثرة.. فهل لي أن أعرف كيف تسمى هذا؟

لقد عشنا نقص بيوتنا في كل يوم لبنة. في كل يوم حجر حتى تبدت سوءاتنا وخر السقف علينا وتكشفت عوراتنا من حيث لا نشعر وتركنا العدو المتربص يجد طريقه سهلاً إلى حصوننا.

كل هذا كان بما كسبت أيدينا فدعنا نتجرع غصتنا ونجتز آلامنا فيما نسميه نكسة أو نكبة وأسميه خطباً بالغ الهول.

---

(1) - كتبت يوم النكسة للمناسبة .

ستقول لي إن الخطوب إذا تفاقم هولها ربما أحدثت من ردود الفعل ما يكشف غمتها وهو رأي ما أرى في صحته إذا استطعنا أن نجعل من هوله دروساً تقوم اعوجاجنا وتفتح عيوننا على حقائق ما نالنا.

إذا استطعنا أن نتعاون في صدق وأن نخطط في إخلاص وأن نناقش آراءنا في وضوح وصراحة فقد ضمنا جولتنا الأولى نحو أهدافنا.

نحن لا نشك أن عدونا رغم ما حقق من انتصار لا يعيش ناعماً بما حقق. فقد أقض مضاجعه ما يعاني من مرارة المقاومات وبات أفراده من مدنيين إلى عسكريين يئنون تحت وطأة القلق المستمر الدائم وأن رجاءهم في الهجرات التي كانوا يؤملون إعمار البلاد بها خابت لفقدان الأمن وما نالهم من إشاعة الفوضى في أرض يهددها المتربصون بها ويعرضون مرافقها العامة وحياتها الخاصة للتدمير والهلاك.

وفي هذا القلق وفيما يعانون من فقدان الأمن سر فشلهم وركيزة اضطرابهم وفيه إذا صدقنا وأخلصنا واجتمعت كلمتنا ما يدعم خطوتنا ويضمن نجاح مسيرتنا.

## تُرى مَاذَا يَنْقُمُونَ مِنَّا؟<sup>(2)</sup>

قال صاحبي: لقد سائرنا ركب العروبة إلى نهاية الشوط الذي استطاع الركب أن ينتهي إليه فماذا أفدنا؟

قلت: لقد حشرنا أنفسنا في خلافات لا يحكمها منطق، وسائرنا في تصرفات كان يستبد بها إخواننا دوننا في ضوء مصالحهم دون النظر إلى مصالحنا أو احترام لمبادئنا.. كانوا يعتقدون خناصرهم على فكرة فنتابعهم عليها خشية الفرقة ثم تنقضها معاملاتهم الخاصة فنتناسى ما فعلوا حرصاً على ضم الصفوف.

فعلنا كل هذا وتسامحنا في أكثر من هذا على أمل توحيد الصف. فهل أفدنا من كل ما فعلناه من كنا نتوخاه لعروبتنا أم ضاعت جهودنا في غير سبيل؟ لا نريد أن نذهب في تشاؤمنا رغم ما قاسيناه فلا يزال الأمل يحدونا في أن تصفو النوايا وأن ننسى ما قاسينا ونقاسي.

ولكن الذي نتساءل اليوم عنه في دهشة واستغراب لماذا ينقم منا أصحابنا ونحن ندعو إلى تضامن أشمل وتعاون أوسع ندعو إلى كلمة نادانا بها الدين وحضنا عليها وأوصانا أن نسعى إليها بما نملك من إيمان.

أ تكون دعوتهم إلى التضامن وسيلة لجمع الشمل وتوحيد الصف لأنها صدرت عنهم ولا أكثر ولا تكون مدعاة لكل هذا لأن الدين مبعثها.

---

(2) - كتبت في مناسبة سياسية خاصة .

لئن كان الغرض ألاّ يميزوا إلاّ ما نبع منهم أو هيمنوا عليه.. فتلك أنانية لا تتفق مع شرف الدعوة التي يروّجون لها.

إذا كان بيت الله ومبعث دينه وإذا كانت كعبة الإسلام التي يتعين على ملايين المسلمين أن يتوجهوا إليها لا يخولونها أن تنادي بتآلف المسلمين وتآزرهم وتمسكهم بما جاء على لسان المبعوث فيها عليه صلوات الله وسلامه فإنهم بهذا يثيرون الشك فيما يدعوننا إليه رغباً ورهباً، ويحملوننا على أن نرتاب في نواياهم فنحملها على ما حملها غيرنا ونفسرها بما فسروه بها من أنها كانت أسلوباً لمحاولة الهيمنة ووسيلة من وسائل الاحتيال للسيطرة وإلاّ فما معنى ألا يكون التضامن صادقاً إلاّ إذا دعي إليه بأسمائهم واصطبغ بصبغتهم؟!

نحن لا نريد صبغة إلاّ ما صبغنا الله، ولا نريد وسيلة إلاّ ما ألزمتنا بها ديننا وفرضه إيماننا فهل ينقمون منا أن آمنّا بالله؟

إن أخشى ما أخشاه أننا شرعنا بتناحرنا نعرض بلادنا من جديد لمشاكل كنا في أشد الغنى عن التعرض لها.. وإننا بتنا منذ اليوم نعود القهقري إلى مضاجعنا القديمة قبل أن نستيقظ وأصبحنا نشرع معاولنا لنهدم كل ما بذلناه من جهد وننقض جميع ما بنيناه لحرية بلادنا واستقلالها.

شرعنا نحتك بالأقوياء من غير طينتنا ونمتحن إمكانياتنا الجديدة بما لا تستطيع الثبات فيه إذا جد الجد، فإذا عصفت بنا العواصف غداً وإذا اجتشت ما بنيناه

لحریتنا واستقلالنا وحرمتنا ما ظفرنا به بعد طول الجهد فالذنب في هذا ليس ذنب  
الطامعين بقدر ما هو ذنب المتناحرين من بني قومنا في سائر أقطارهم.

فهل يخفف المهتاجون بعض غلوائهم ويعودون إلى ضمائرهم فيحاسبونها على ما  
اقترفوا بعنادهم وما عرضونا له بتناحرهم أم هم سادرون فيما أرادوا من شطط حتى  
يسلموا بلادهم إلى أسوأ العواقب وأشدّها خطراً على حياة الحرية والاستقلال.

الصفحة	المقالة
2	أَيَخَاصُّمُونَ مِنْ أَجْلِ مَبْدَأٍ؟
4	انْطِلَاقَةُ الصُّحُفِ
6	مُنَظَّمَاتُ الشَّبَابِ الدَّوْلِيَّةِ
8	كَيْفَ يَكُونُ الْحَجُّ عَظِيمَ الْأَثَرِ!!
10	هَلْ آنَ أَوَانُ الْحِسَابِ؟
12	تَيَّارُ الْحَيَاةِ لَا يَصِيخُ لِنَقَاشٍ
13	مَاذَا عِنْدَهُمْ؟؟
15	كَيْفَ نَقْضِي عُطْلَتَنَا؟
17	مَزِيداً مِنَ الْعَنَاءِ بِالْبَدْوِيِّ فِي خِيَمَتِهِ
19	نَسْتَطِيعُ أَنْ نَبْنِيَ عَلَى كَوَاهِلِ قِبَائِلِنَا
21	مَا أَحْوجُنَا إِلَى مَيَادِينِ الْعَمَلِ الْحُرِّ
23	الإمام الغزالي بَيْنَ الْمَادَةِ وَالرُّوحِ
25	عَلَيْنَا أَنْ نُنَشِّئَهُمْ عَلَى الْإِعْتِدَالِ
27	إِذَا عَوَّذْنَاَهُمُ الْقِرَاءَةَ الْحُرَّةَ
29	أَسَّسَ الْأُمُويُّونَ وَشَادَ الْعَبَّاسِيُّونَ
31	مِنْ تُرَاهُاتِ التَّارِيخِ!! ( 1 )
33	مِنْ تُرَاهُاتِ التَّارِيخِ!! ( 2 )
35	وَالْآنَ بَعْدَ أَنْ اسْتَقَلَّتْ بِلَادُ الْعَرَبِ
37	لَا يَجِبُ أَنْ نَتَخَاذَلَ
39	الْوَقْفُ الْإِسْلَامِيُّ بَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ ( 1 )
41	الْوَقْفُ الْإِسْلَامِيُّ بَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ ( 2 )
43	أَحْبَبَ مَا اسْتَطَعْتَ
45	حَيٌّ فِي شَيْخُوخَتِهِ
47	عَلَيْنَا أَنْ نَبْنِيَ شَبَابَنَا مِنْ جَدِيدٍ
49	مِنْ الْمَفْضَلِ أَنْ تَتَلَاءَمَ وَظُرُوفُكَ



الصفحة	المقالة
51	كيف نبني بلادنا؟
53	علينا أن ندرس اتجاه الناشئ
55	نحن نوحى إلى الطفل جميع المفاهيم
57	لم كان الامتحان غولاً مهيباً؟
59	أليست وحشية الشيوعية استعماراً؟
62	أنت حرٌّ مقيد
64	لم كانت الأزمات؟
66	في سبيل العلم بذل أسلافنا
68	في التجمهر مشاركة عمياء!
70	إذا تأصل الخلق الكريم!
72	هل يتعين على المعدم أن يحج؟
74	مجال الأديب..!
76	مطل الحقوق قضى على الثقة ( 1 )
78	مطل الحقوق قضى على الثقة ( 2 )
79	ليس لنا أن نبيع أطفالنا
80	لم لا نقتبس من هذا؟
82	يُسيئك أن تلحس نفسك
84	حرامٌ ألا نرعى ميزة البدوي
86	يعنون حتى بآثار الإسلام
88	تحديد النسل في بلادنا
90	في سبيل التطوير التربوي
92	هل نربط اقتصادنا؟
94	هل نربط اقتصادنا؟
96	جهود العاملين من أسلافنا
98	كيف يُخطط اليهود؟

الصفحة	المقالة
100	كيف يُعُنُون بعجزتهم!!
102	بين العبقرية والجنون ( 1 )
104	بين العبقرية والجنون ( 2 )
106	يبدلون أرواحهم في سبيل الإنسانية
108	إدارة الناس فنُّ له قواعده
110	هيئة الأمم مقصوصة الجناح
112	إلى أيِّ حدٍّ فهمنا معاني الحج؟
114	ليس للعصا قيمة تربوية
116	مَا كُلُّ غَزَلٍ لِلغنا
118	لئلا نُؤَخِّرَ العَمَلَ اليومي
120	عند الصُّباح يحمد الناس السُّرى
122	لا نطلق الحرية ولا نقيدها
124	ماذا فعلنا لفلسطين؟
126	تَنَاحِرُ العرب يعرضهم للمشاكل
128	علوم الإسلام في آسيا الوسطى ( 1 )
130	علوم الإسلام في آسيا الوسطى ( 2 )
134	رجُل الطموح لا يعجزه الوُصول
136	عَلَيْنَا ألا نتشاءم ( 1 )
138	عَلَيْنَا ألا نتشاءم ( 2 )
140	مَظاهر السَّرَف في مُناسباتنا ( 1 )
142	مَظاهر السَّرَف في مُناسباتنا ( 2 )
144	مفاهيم الرجولة
146	ليسَ لنا أن نتحدَّى الحياة أو نتعمَّق
148	بحوثُ الفَضَاء لا تقتصر على خدمة الفضاء
150	الليث بن سعد ( 1 )

الصفحة	المقالة
152	الليث بن سعد ( 2 )
154	في سبيل قضيتنا
156	ماذا يُريدون بنا؟ ( 1 )
158	ماذا يُريدون بنا؟ ( 2 )
160	الفتوة في بغداد
162	ليتك تفهمني وأفهمك
164	بين القديم والجديد
166	علينا أن ندرس فروع الفكر عند الأمم ( 1 )
168	علينا أن ندرس فروع الفكر عند الأمم ( 2 )
170	بين الحضارتين العربيّة والأوروبيّة ( 1 )
172	بين الحضارتين العربيّة والأوروبيّة ( 1 )
174	قصة غذاء الإنسان
176	علينا ألاّ نُبالغ في تدليل الطّفل
178	المدنيّة الملوثة
180	ليس الشديدُ بالصّرعة
182	المبادئ الحديثة الثابتة
184	الغنى النّافع
186	أبو عبد الله البخاري كعلّم من أعلام الإسلام (1)
188	أبو عبد الله البخاري كعلّم من أعلام الإسلام (2)
190	عناية السّلف وما بذّلوا ( 1 )
192	عناية السّلف وما بذّلوا ( 2 )
194	ليس لك أن تربطني بعجلة أفكارك
196	علينا أن نتفاعل مع أحداث الحياة
198	علينا أن نواجه مُقدّراتنا بفهم الحضيف ( 1 )
200	علينا أن نواجه مُقدّراتنا بفهم الحضيف ( 2 )

الصفحة	المقالة
202	لئلا نَعْلَمَ أَطْفَالُنَا وَشَبَابُنَا الْعَصِيَّانَ
204	لِلأَدَبِ أَثَرُهُ فِي حَيَاةِ الْأُمَمِ
206	عِنْدَمَا نَكَيِّفُ وَجَدَانَنَا
208	مَكْتَبَةُ الْمُثَقَّفِ عَنَوَانُهُ الصَّادِقُ
210	لَيْتَ لَنَا مِثْلَ عَنَائِتِهِمْ
212	كَيْفَ نَضْمَنُ تَحْوِيلَ الْمَجْتَمَعِ
214	دِرَاسَاتُ جَدِيدَةٍ فِي عُلُومِ الْبَحَارِ
216	مِنْ أَجْلِ مُتَابَعَةِ الْأَقْمَارِ الصَّنَاعِيَّةِ
218	مَا يَقُولُهُ أَحْرَارُ الْيَهُودِ فِي أُرُوبَا وَأَمْرِيكَ ( 1 )
220	مَا يَقُولُهُ أَحْرَارُ الْيَهُودِ فِي أُرُوبَا وَأَمْرِيكَ ( 2 )
222	الْفِدَائِيُّونَ الْفِلَسْطِينِيُّونَ
224	أَلَا نَسْتَخْلَصُ الْأَدْوِيَةَ مِنْ أَعْشَابِنَا
226	هَلْ نَقْضِي عَلَى شُرُورِ الْعَالَمِ؟ ( 1 )
228	هَلْ نَقْضِي عَلَى شُرُورِ الْعَالَمِ؟ ( 2 )
230	هَلْ نَقْضِي عَلَى شُرُورِ الْعَالَمِ؟ ( 3 )
232	5 يُونِيُو
234	تُرَى مَاذَا يَنْقُمُونَ مِنَّا؟
237	فَهْرَسُ الْمَحْتَوِيَّاتِ